

СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом
протокол № ____
«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МАОУ ООШ п. Кострово
№ ____ от «30» августа 2024 г.

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального автономного общеобразовательного
учреждения "Основная общеобразовательная школа п.
Кострово"**

(разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования)

п.Кострово
2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	стр
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.2.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.2.1.	Общая характеристика	8
1.2.2.	Возрастные особенности детей 2-3 года (первый год обучения)	8
1.2.3.	Возрастные особенности детей 3-4 года (второй год обучения)	8
1.2.4.	Возрастные особенности детей 4-5 лет (третий год обучения)	9
1.2.5.	Возрастные особенности детей 5-6 лет (четвертый год обучения)	9
1.2.6.	Возрастные особенности детей 6-7 лет (пятый год обучения)	10
1.3.	Планируемые результаты	11
1.3.1	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками обязательной части программы	11
1.3.2	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками части, формируемой участниками образовательных отношений	23
1.3.3.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:	24
1.3.4.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:	24
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	25
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	25
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	23
2.1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	25
2.1.3.	Образовательная область «Физическое развитие»	38
2.1.4.	Образовательная область «Познавательное развитие»	48
2.1.5.	Образовательная область «Речевое развитие»	62
2.1.6.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	74
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	110
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	113
2.3.1	Взаимодействие взрослых и детей	113
2.3.2.	Взаимодействие ДОУ и социума	114
2.3.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	116
2.3.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	119
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	120
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	120
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	120
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	124
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	125

3.5.	Финансовые условия реализации Программы	149
3.6.	Планирование образовательной деятельности	149
3.7.	Режим дня и распорядок	152
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научных, методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	157
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	158
3.10	Перечень литературных источников	159
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1	Краткая презентация основной образовательной программы	160
V.	ПРИЛОЖЕНИЯ	
5.1.	Учебный план	
5.2.	Календарный учебный график	
5.3.	Рабочая программа воспитания	
5.4.	Календарный план воспитательной работы	
5.5.	Рабочие программы дисциплин (модулей)	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово

Основная образовательная программа дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово (далее ОУ) разработана в соответствии с

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020г. N 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа реализуется на русском языке, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических физиологических особенностей.

Программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования

Программа включает обязательную часть - 73% и часть, формируемую участниками образовательных отношений -27%. Обязательная часть разработана на основе образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе следующих образовательных программ:

- «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» И. А. Лыковой;
- «Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой;
- «Развитие речи дошкольников» О. С. Ушаковой;
- «Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой;
- «Программа по физической культуре в детском саду» Л.И. Пензулаевой

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цели и задачи реализации обязательной части программы

Цель программы- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности. Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста
«Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.

Цель: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»

И. А. Лыковой

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности;

Задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
«Программа по развитию речи дошкольников» О. С. Ушаковой

Цель: создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста по направлению «Речевое развитие», обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

Задачи:

- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Программа по физической культуре в детском саду» Л.И. Пензулаевой.

Цель: содействие охране и укреплению здоровья детей, формирование правильной осанки, гармоничного телосложения, приучение детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления, повышение уровня двигательных действий: освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр.:

Задачи:

- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- развитие навыков общения, коммуникативных способностей;
- обеспечение качественной работы дошкольных учреждений по укреплению здоровья детей;
- обеспечение социального формирования личности ребенка, развитие его творческих сил и способностей;
- обеспечение усвоения систематизированных знаний, формирование двигательных умений и навыков, развитие двигательных способностей.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства.
2. как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ОУ) и детей.

4. Уважение личности ребенка.

5. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основная образовательная программа формируется с учетом возраста детей и их индивидуальных особенностей, реализуется в различных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка ОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.2.1. Общая характеристика

В учреждении функционируют 2 группы:

младшая группа : первый-второй год обучения (дети возраста 2-4 года);

старшая группа: третий-пятый год обучения (дети возраста 4-7 лет).

1.2.2. Возрастные особенности детей 2-3 года (первый год обучения)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого, совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, дети безошибочно выбирают 2-3 предмета по форме, величине, цвету; различают мелодии, поют. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Начинает складываться произвольность поведения, которая обусловлена развитием орудийных действий и речи. Формируется образ Я. Кризис 3 лет часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2.3. Возрастные особенности детей 3-4 года (второй год обучения)

В возрасте 3 - 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, общение становится ситуативным. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность - начинают формироваться представления о предмете. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка, в аппликации развивается восприятие. Конструктивная деятельность осуществляется по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте дети осваивают сенсорные эталоны, воспринимают до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание, наглядно-действенное мышление, воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами, ярко проявляются в игровой деятельности. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя, а также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2.4. Возрастные особенности детей 4-5 лет (третий год обучения)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия, роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них

самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Появляются постоянные партнеры по игре. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Развивается образное мышление, воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Улучшается произношение звуков и дикция. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, ведущим становится познавательный мотив. Формируется потребность в уважении со стороны взрослого. Повышенная обидчивость на замечания представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками – избирательны. Появляются лидеры, конкурентность, соревновательность. Развивается образ Я ребенка, его детализации.

1.2.5. Возрастные особенности детей 5-6 лет (четвертый год обучения)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки самые разные по содержанию, приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным, можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Овладевают обобщенным способом обследования образца, выделяют основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям из бумаги, из природного материала. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; геометрические формы (прямоугольник, овал, треугольник). Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти различных предметов. Могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Продолжает развиваться образное, словесно-логическое мышление, совершенствуется умение делать обобщения, рассуждать, анализировать на основе наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно

оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию, а именно развивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении, грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь, дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

1.2.6. Возрастные особенности детей 6-7 лет (пятый год обучения)

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В изобразительной деятельности дети отражают образцы из окружающей жизни, литературных произведений, рисунки становятся сложнее, приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование: из строительного материала по собственному замыслу, так и по условиям, свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек, определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами, строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки, быстро и правильно подбирают необходимый материал, достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения;

–из бумаги, оно способствует углублению и развитию пространственных представлений;

–из природного материала.

У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться:

– навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации;

– воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов;

– внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут;

– речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы,

прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Планируемые результаты

1.3.1. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками обязательной части программы

Раннее Детство. К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Дошкольное детство

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
<p>Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в</p>	<p>Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы</p>	<p>Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.</p>	<p>Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к</p>
<p>действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>	<p>специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>		<p>разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость,</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей.</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы</p>

<p>подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.</p>	<p>Испытывает радость от общения с животными растениями, знакомыми, так новыми для него. Сопереживает персонажам Эмоционально реагирует на художественные произведения, природы.</p>	<p>других детей, и чувства других, выраженные в мимике, пантомимике и действиях, интонации проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в</p>	<p>и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>
		<p>художественной литературе</p>	
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя договориться со сверстником. Стремится к самовыражению</p>	<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определяют общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет</p>	<p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p>

	<p>деятельности, признанию уважению сверстников.</p> <p>Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.</p>	<p>к инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы , привлекает к общению других детей.</p>	
<p>Владеет игровыми действиями игрушками предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе</p>	<p>Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместно й игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров,</p>	<p>Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными</p>
<p>умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, постройке,</p>	<p>использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами</p>	<p>умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игрово й задачей и правилами.</p>	<p>формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>

	принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.		
Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.	Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для	Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.	Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
	поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.		
Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится	Движения стали более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

<p>самостоятельности двигательной деятельности, избирателен отношению некоторым двигательным действиям подвижным играм.</p>	<p>в активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.</p>	<p>е упражнения.</p>	
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости</p>	<p>Самостоятельно выполняе т культурно - гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно</p>	<p>Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,</p>
	<p>выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно</p>	<p>вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья</p>	<p>может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>

	<p>выполняет знакомые правила общения со взрослыми</p> <p>здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</p>	<p>м близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о свои х делах, любимых игра х и книгах.</p> <p>Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении</p> <p>, вступает в сотрудничеств о.</p>	
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью.</p> <p>Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования.</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активност ь, проявляется познавательны й интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательну ю задачу и решить её доступными способам и. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыт а, интересуется событиями и прошлого и будущего , жизнью родного города и</p>	<p>Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>

с предметами и	В процессе	страны, разными	
материалами. совместной педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.	В совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.	народам и, животным и растительны м миром. Фантазирует, сочиняет разн ые истории, предлага ет пути решения проблем.	
Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах	Имеет представления: <i>о себе</i> : знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); <i>о семье</i> : знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов	Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семь и, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормальног о функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизн и, мечтах, достижения х, увлечениях. Имеет положительну ю самооценку, стремится к успешной деятельности	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

<p>своей семьи, отвечая на вопросы при рассмотрении семейного альбома или фотографий.</p> <p>Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы</p>	<p>своей семьи, произошедших семейных событиях, праздниках, любимых игрушках, домашних животных; <i>об обществе</i> (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского</p>	<p>и. Имеет представления о семье, семейных и родственны х отношениях, знает, как поддерживаютс я родственны е связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей,</p>	
<p>по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по</p>	<p>сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; <i>о государстве</i>: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p>	<p>устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название свое й страны, ее государственны е символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представлени я о природе родной страны, достопримечательностях Росси и и родного город а, ярких событиях ее недавнего</p>	

<p>уходу за растениями и животными уголками природы.</p>		<p>прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.</p> <p>Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</p>	
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится самовыражению.</p> <p>Поведение определяется</p>	<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет</p>	<p>Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>

поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.	требованиями стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить направленные на достижение конкретной цели.	приемам и справедливого распределения игрушек, предметов в. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого и действует по правилу или образцу в разных видах деятельности и, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен
Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения взрослых. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.	хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.	Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого и действует по правилу или образцу в разных видах деятельности и, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен

		аргументироват ь свои суждения , стремится к результативном у выполнени ю работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.	
--	--	---	--

1.3.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» И. А. Лыковой

Ребенок умеет различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; переносит это понимание на собственную художественную деятельность; умеет самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа; использует в своей работе разные способы лепки (скульптурный, комбинированный, модульный, рельефный, папье-маше); умеет использовать технику прорезного декора.

«Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

И. М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой

Улучшилась пластика и координация движений детей, активизировалась творческая деятельность, повысилась самооценка и уверенность в своих силах, улучшилась осанка дошкольников. Ритмопластика создает ощущение радости, свободы движения, вызывает радостный отклик на музыку, сообщает более светлое восприятие жизни.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Программа по развитию речи дошкольников» О. С. Ушаковой

Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность. Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. - Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове

Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Программа по физической культуре в детском саду» Л.И. Пензулаевой

Самостоятельно, без специальных указаний взрослого, может выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Осуществляет элементарный контроль за действиями сверстников, замечает ошибки и нарушение правил в играх. Переносит освоенные упражнения самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна, ребенок самостоятельно играет подвижные игры, активно общаясь со сверстниками малышами, проявляет инициативность. Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации знакомых упражнений, передает образы персонаж в подвижных играх - Скользить по ледяным дорожкам, выполнять задание. Кататься на самокате. Участвовать в упражнениях элементами спортивных игр: городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей

1.3.3. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.3.4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ

1 часть (обязательная): реализуется на основе образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой - 73%. (1620 академических часов)

Обязательная часть реализуется через образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2 часть (часть, формируемая участниками образовательных отношений) – 27 % (434 академических часа), реализуется на основе следующих образовательных программ:

- «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» И. А. Лыковой;
- «Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладунки» И. М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой ;
- «Развитие речи дошкольников» О. С. Ушаковой;
- «Программа по физической культуре в детском саду» Л.И. Пензулаевой;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется через образовательные области:

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Модуль «Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные
- ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

2-3 года (первый год обучения)

1. Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности 2-3 года (первый год обучения)

(18 академических часов)

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью—детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

3-4 года (второй год обучения)

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
4. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
5. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
6. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
7. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
8. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
9. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
10. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.
11. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
12. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
13. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.
14. Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.)
15. Формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой).
16. Формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоёмы).
17. Формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).
18. Стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе.

Содержание образовательной деятельности 3-4 года (второй год обучения)

Объем академических часов - **9ч.**

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в

парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

В игровую деятельность младшей группы включены такие игры как: игр:

Сюжетно-ролевые игры; режиссерская игра; игровые импровизации; игра – экспериментирование с различными предметами и материалами (игры с песком и снегом; игры с водой и мыльной пеной; игры с бумагой; игры с тенью; дидактические игры; игры с готовым содержанием и правилами).

Задачи образовательной деятельности

4-5 лет (третий год обучения)

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.
6. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
7. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
8. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
9. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.
10. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
11. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
12. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
13. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.
14. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
15. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
16. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности 4-5 лет (третий год обучения)
объем академических часов 9ч.

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое

пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда. Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна,

В игровую деятельность в средней группе включены такие игры как: игр:

Сюжетно-ролевые игры; режиссерская игра; игровые импровизации и театрализация; игра – экспериментирование с различными предметами и материалами (игры с водой, льдом и снегом; игры с водой и мыльной пеной; игры с зеркалом; игры со светом; игры со стеклами; игры со звуками; дидактические игры с готовым содержанием и правилами).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

5-6 лет (четвертый год обучения)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать

собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

5.Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

6.Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

7.Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

8.Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

9.Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении

10.Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

11.Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

12.Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

13.Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

В игровую деятельность в старшей группе включены такие игры как: игр:

–Сюжетно-ролевые игры;

–режиссерская игра и игра - фантазирования;

–игровые импровизации и театрализация;

–игра – экспериментирование с различными предметами и материалами (игры с водой,

–льдом и снегом; игры со светом; игры со стеклами; игры с резиной; игры с бумагой; дидактические игры с готовым содержанием и правилами).

Содержание образовательной деятельности 5-6 лет (четвертый год обучения)

объем академических часов 36 ч.

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться

хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться,

благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях :члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

6-7 лет (пятый год обучения)

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.
4. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
5. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
6. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
7. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
8. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
9. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.
10. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
11. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
12. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
13. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
14. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.
15. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
16. Воспитывать осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе

Содержание образовательной деятельности 6-7 лет (пятый год обучения)

объем академических часов 36 ч.

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание

сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.

Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде. Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

В соответствии с ФГОС содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх; закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самопознания

1. Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии.
2. Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных.
4. Развивать умение передавать эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках.
5. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и прочее).
6. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
7. Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.
8. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

в игровую деятельность в старшей группе включены такие игры как: игр:

- Сюжетно-ролевые игры;
- режиссерская игра и игра - фантазирования;
- игровые импровизации и театрализация;
- игра – экспериментирование с различными предметами и материалами (игры с водой, льдом и снегом; игры со светом; игры со стеклами; игры с резиной; игры с бумагой; дидактические игры с готовым содержанием и правилами).

**Сетка совместной образовательной деятельности
и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно			
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно			3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-Драматизация ,строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в неделю			
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц			
Подвижные игры	Ежедневно			

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей			
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
Занятия	Индивидуальная работа	Игры со сверстниками - сюжетно-ролевые,	Экскурсии,
Экскурсии	Обучение	сюжетно-ролевые,	путешествия
Наблюдения	Объяснение	дидактические,	Наблюдения
Чтение художественной литературы	Напоминание	театрализованные,	Чтение
Беседы	Похвала	подвижные,	Беседа
Просмотр видеофильмов	Наблюдение	хороводные	Объяснение
Дидактические игры	Упражнения	Самообслуживание	
Проблемные ситуации	Игры – подвижные, дидактические,	Дежурство	
Поисково-творческие задания	творческие	Совместное со сверстниками	
Объяснение	Рассматривание иллюстраций	рассматривание иллюстраций	
Упражнения	Трудовая деятельность	Совместная со сверстниками	
Рассматривание иллюстраций	Театрализованные постановки	продуктивная деятельность	
	Праздники и развлечения		

		Экспериментирование Наблюдение	
--	--	-----------------------------------	--

Программное обеспечение программы

1. О.В. Акулова, О.В. Солнцева «Образовательная область "Социализация. Игра". Как работать по программе "Детство", Детство-Пресс, 2018 г.
2. Т.И. Бабаева, Т.А. Березина "Образовательная область "Социализация". Как работать по программе "Детство", Детство-Пресс, 2020 г
3. Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева Программа «Детство», 2021 г.
4. Н. А. Карпухина "Программная разработка образовательных областей "Познание", "Социализация", "Физкультура" в средней группе", ИП Лакоценина, 2019 г.
5. Е.Е. Корнейчева «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня (подготовительная группа)», 2019 г.

2.1.3. Образовательная область «Физическое развитие»

Модуль «Двигательная деятельность»

Содержание образовательной работы с детьми по физическому развитию направлено: на приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму.

Задачи образовательной области «Физическое развитие»

2-3 года (первый год обучения)

1. Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности 2-3 года (первый год обучения)

объем академических часов 72 ч.

Построения: в круг, парами, в колонну друг за другом (с помощью воспитателя).

Исходные положения: стоя, ноги слегка расставив, сидя, лежа.

Положения и движения рук: вверх, вперед, в стороны, сгибание и разгибание рук, скрещивание рук перед грудью и разведение их в стороны, отведение рук назад, махи руками вперед-назад, хлопки перед собой и над головой.

Положения и движения ног: шаги вперед, назад, в стороны; сгибание и разгибание (поочередное) ног стоя и лёжа; приседания, держась за опору; отведение одной ноги вперед с опорой на носок или пятку.

Положение и движение туловища: наклоны вперед, в стороны, повороты вправо-влево, с боку набок; наклоны вперед из положения сидя и лёжа; подъемы из положения стоя на

коленях, стоя на пятках; сгибание и разгибание ног из положения лёжа на спине; одновременные движения руками и ногами, лежа на спине.

Ходьба и равновесие: ходьба «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, между предметами, по дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м.), по извилистой дорожке (ширина 25-30 см), по шнуру (прямо, по кругу, зигзагом); перешагивание через препятствия (высота 10-15 см), из обруча в обруч, из круга в круг, с ящика на ящик (высота 10-15 см); подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).

Бег: за воспитателем и к нему, в разных направлениях, между линиями (расстояние 25-30 см); в медленном темпе (30-40 сек, расстояние до 80 м) и на скорость (расстояние до 10 м).

Прыжки: подскоки на месте на носках, с доставанием предметов, слегка продвигаясь вперед; перепрыгивание через линии, веревку, через две линии (расстояние 10-30 см); прыжки на двух ногах (до 2 м); спрыгивание с предмета.

Катание, бросание, ловля: прокатывание мяча одной и двумя руками, под дугу, друг другу; бросание мяча вперед снизу, от груди, из-за головы; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 50-100 см); перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1 – 1,5 м); бросание предметов в цель (расстояние 1 м.) одной и двумя руками, вдаль правой и левой рукой.

Ползание и лазание: подтягивание на скамейке, лежа на животе; ползание на четвереньках (3-4 м), ползание под препятствием (высота 30 – 40

см); перелезание через бревно; лазание по лесенке-стремянке, гимнастической стенке удобным способом.

Задачи образовательной области «Физическое развитие»

3-4 года (второй год обучения)

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.
5. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Содержание образовательной деятельности 3-4 года (второй год обучения)

Объем академических часов 108 ч.

Построения: в круг, парами, в колонну друг за другом, свободно, в рассыпную

Перестроения : из колонны в 2-3 звена по ориентирам.

Повороты: переступая на месте.

Исходные положения: стоя, ноги слегка расставив, сидя, лежа, стоя на коленях.

Положения и движения головы: вверх, вниз, повороты направо, налево.

Положения и движения рук: вверх, вперед, в стороны, сгибание и разгибание рук, скрещивание рук перед грудью и разведение их в стороны, отведение рук назад, махи руками вперед-назад, хлопки перед собой и над головой.

Положения и движения ног: шаги вперед, назад, в стороны; сгибание и разгибание (поочередное) ног стоя и лёжа; приседания, держась за опору; отведение одной ноги вперед с опорой на носок или пятку.

Положение и движение туловища: наклоны вперед ,вправо- влево, повороты вправо- влево, с боку набок; наклоны вперед из положения сидя и лёжа; подъемы из положения стоя на коленях, стоя на пятках; сгибание и разгибание ног из положения лёжа на спине; одновременные движения руками и ногами, лежа на спине.

Ходьба и равновесие: ходьба «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, между предметами, по дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м.), по извилистой дорожке (ширина 25-30 см), по шнуру (прямо, по кругу, зигзагом); перешагивание через препятствия (высота 10-15 см), из обруча в обруч, из круга в круг, с ящика на ящик (высота 10-15 см); подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).

Бег: «стайкой», в рассыпную, в колонну по одному, в разных направлениях, между линиями (расстояние 25-30 см); в медленном темпе , с ускорением(15-20 м), с остановками, по прямой и «змейкой», между предметами.

Прыжки: подскоки на месте на носках, с доставанием предметов, с продвижением вперед; перепрыгивание через линии, веревку, через две линии (расстояние до 50 см); прыжки на двух ногах (до 3 м); прыжки в глубину, прыжки в высоту с места (высота 5см) .

Катание, бросание, ловля: прокатывание мяча двумя руками под дугу, друг другу между предметами; бросание мяча вверх, от груди, из-за головы; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см) отбивание мяча об пол 2-3 раза подряд; метание предмета на дальность (2,5-3м), метание предметов в вертикальную цель (расстояние 1-1,5м м.), в горизонтальную цель (расстояние 1,5-2м)

Ползание и лазание: подтягивание на четвереньках по прямой(расстояние3-6м),змейкой между предметами (4-5 предметов),по наклонной доске, ползание под скамейку (прямо и боком),под дуги (высота 40см), перелезание через бревно, лазание по гимнастической лесенке (высота 1,5м), лесенке стремянки удобным способом.

Спортивные упражнения.

Катание на трехколесном велосипеде по прямой, с поворотом, по кругу.

Катание на санках кукол, друг друга с невысоких горок.

Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах с помощью взрослого.

Музыкально- ритмические упражнения :ходьба ,бег под музыку в заданном темпе, выполнение упражнений с предметами(лентами, флажками, платочками) в соответствии с характером музыки.

Упражнения на развитие скоростно-силовых качеств.(прыжки на двух ногах с продвижением вперед, прокатывание ногами набивных мячей).

Упражнения на развитие координации движений (перекладывание мячей из руки в руку, ходьба по узкому коридорчику и т.д..

Упражнения на развитие быстроты (Упражнения без предметов и с мелкими пособиями, упражнения с большой амплитудой ,бросание предмета с большой скоростью).

Задачи образовательной области «Физическое развитие» 4-5 лет (третий год обучения)

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта.
3. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений.
- 4.Ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
5. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

6. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

7. играх и контролировать их.

8. Самостоятельно проводить подвижные игры.

Содержание образовательной деятельности 4-5 лет (третий год обучения)

Объем академических часов 108 ч.

Построение в колонну по одному по росту.

Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего.

Перестроение в звенья на ходу. Повороты направо, налево, на месте, переступанием.

Исходное положение. Стоя, стоя на левом, правом колене, сидя (ноги вперед, врозь, на пятках), лёжа (на спине, на животе)

Положение и движение головы: вверх, вниз, повороты в стороны(4–5раз), наклоны.

Положения и движения рук. Одновременные и поочередные вверх-вниз, смена рук; махи рук (вперед – назад, перед собой), вращения (Одновременные двумя руками вперед - назад); сжатие и разжатие пальцев, вращение кистей рук (7 – 8 раз).

Положение и движения туловища: повороты, наклоны (вперёд, вправо, влево) 4-5 раз.3

Положения и движения ног: приседания(до20),подскоки на месте(30х3=90).

Упражнения с отягощающими предметами :мешочек с песком(100г),набивной мяч(0,5кг)

Ходьба и равновесие: ходьба обычная, на носках ,на пятках ,на наружных сторонах стопы, в полуприсяде, с поворотами, с заданиями (руки на поясе, к плечам, в стороны, за спину и т.д.);ходьба с перешагиванием через предметы (высота 15-20 см), по наклонной доске (высота 30 см, ширина 25 см), предметами в руках, на голове, без предметов (высота 35-40 см, ширина 30 см); ходьба спиной вперед (2-3 м), «змейкой», со сменой темпа, ходьба приставным шагом, по шнуру, по бревну (высота 20-25 см, ширина 10 см), с мешочком на голове.

Бег: в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и сменой темпа, между линиями (расстояние 30-90 см), с высоким подниманием колен; бег со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); бег на скорость (15-20м, 2-3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40-60 м (3-4 раза); челночный бег (5х3=15).

Прыжки: на двух ногах с поворотом кругом ,со сменой ног; ноги вместе–ноги врозь; схлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед (3-4 м), вперед – назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы (2-30 высотой 5-10 см; прыжки в длину с места (50 – 70 см); прыжки вверх с места, высота 15-20см.

Бросание и ловля, метание: катание мяча, обруча между предметами(расстояние40-50см); прокатывание мяча из разных исходных позиций одной двумя руками; бросание мяча вверх и ловля (3-4 раза подряд), отбивание мяча одной и двумя руками (4-5 раз); бросание мяча друг другу двумя руками снизу, из-за головы (расстояние 2 м) и ловля его (расстояние 1.5 м); метание предмета на дальность (расстояние 5-6,5 м), в горизонтальную цель (расстояние 2-2,5 м), в вертикальную цель (расстояние 1,5 - 2 м).

Ползание и лазание: ползание на четвереньках(расстояние10м) между предметами, прокатывая мяч, с поворотами кругом; ползание на скамейке на животе, подтягиваясь на руках; подлезание под препятствия прямо и боком; лазание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке (высота 2 м); перелезание с одного пролета на другой вправо, влево, не пропуская реек, чередующимся шагом.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» 5-6 лет (четвертый год обучения)

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений); учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей; побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.
3. Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Содержание образовательной деятельности 5-6 лет (четвертый год обучения)
объем академических часов 108 ч.**

Самостоятельные перестроения. Из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Исходное положение. Стоя (пятки вместе, носки врозь), сидя, лёжа на животе и спине.

Положение и движение головы: вверх, вниз, повороты в стороны, наклоны (4–5 раз), вращения.

Положения и движения рук. Одновременные и попеременные; однонаправленные и разнонаправленные – вверх (вниз), в стороны; махи и вращения (одновременно двумя руками и поочередно вперёд – назад); подъём рук вперёд – вверх со сцепленными в замок пальцами (кисти внутрь тыльной стороной); сжатие, разжатие, вращение кистей рук (8–10 раз).

Положение и движения туловища. Повороты, наклоны вперёд, назад, в стороны, вращения.

Положения и движения ног. Приседания (до 40 раз), махи вперёд–назад, держась за опору; выпады вперёд, в стороны, вверх; подскоки на месте

Упражнения с отягощающими предметами – мешочки, гантели (150 г), набивные мячи (1 кг).

Групповые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг, перестроение в колонну по два, по три, равнение в затылок, в шеренге. Размыкание в колонне, шеренги на вытянутые руки. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, наклоняться вперед касаясь руками пола, в приседе двигать ногами, группироваться.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса. Приседать, поднимать прямые ноги вперед, в сторону, захватывать пальцами ног предметы приподнимать и опускать их.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба в полу приседе, с перекатом с пятки на носок, с задержкой на носке («петушинный шаг»), с заданиями (с хлопками, различными положениями рук), с закрытыми глазами (3–4 м). Ходьба через предметы (высотой 20–25 см), по наклонной доске. Ходьба по гимнастической скамейке. Ходьба по шнуру (8–10 м), бревну, с мешочком на голове (500 г).

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересечённой местности. Бег в быстром темпе 10 м (3–4 раза), 20–30 м (2–3 раза), челночный бег.

Прыжки. На месте: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперёд, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4–5 м. Прыжки через 5–6 предметов на двух ногах (высота 15–20 см), вспрыгивание на предметы. Подпрыгивание до предметов. Прыжки в длину с места (80–90 см), в высоту (30–40 см) с разбега 6–8 м; прыжки в глубину в

указанное место. Прыжки через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад.

Бросание, ловля и метание. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами (ширина 40 – 30 см, длина 3– 4). Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4 – 6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 – 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами. Метание в горизонтальную и вертикальную цель (на высоту 2,2 м) с расстояния 3,5 – 4 м. Метание вдаль на 5 – 9 м.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперёд с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, брёвна). Подлезание под дуги, верёвки. Лазание по гимнастической стенке чередующимся способом ритмично, с изменением темпа. Лазание по верёвочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Катание на санках. с горки по одному и парами; катание по ровному месту друг друга.

Катание на велосипеде. По прямой,

Повороты направо, налево. Катание на самокате, отталкиваясь одной ногой.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» 6-7 лет (пятый год обучения)

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях; закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
3. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость-координацию движений.
4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
5. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
6. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
7. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности 6-7 лет (пятый год обучения) объем академических часов 108 ч.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, Восьмичастные, традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, поднимаясь на носки. Поднимать плечи вверх и опускать. Энергично разгибать вперед и в

стороны согнутые в локтях руки; отводить локти назад. Совершать руками разнообразные движения.

Упражнения для ног. Выставлять вперед ногу на носок скрестно. Приседать, держа руки за головой, приседать в положении ноги врозь. Делать выпад вперед - в сторону. Свободно размахивать ногой вперед и назад, держась за стойку. ступнями захватывать палку ступнями ног по середине и поворачивать её. Упражнения для туловища. Опускать, поднимать голову, поворачивать её в стороны, поворачиваться в стороны, наклоняться вперед и в стороны. Стоя вращать верхнюю часть туловища, выполнять упражнения в упоре сидя сзади. В положении лежа на спине поднимать обе ноги. группироваться, перекачиваться в группировке на бок. Пытаться сделать кувырок с поддержкой, подтягиваться на руках, помогая руками. Выполнять упражнения на укрепление мышц пресса.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки ,мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом. Прыжки через короткую скакалку разными способами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Бросание, ловля, метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.

Ползание, лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Упражнения в равновесии. Пройти по гимнастической скамейке: боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок.

Построения и перестроения. Самостоятельно, быстро и организованно строиться в колонну по одному, парами, в круг, в несколько колонн (звеньев). При построении в три колонны размыкаться и смыкаться приставным шагом. Останавливаться после ходьбы всем одновременно.

Спортивные упражнения. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках.

Скольжение по ледяным дорожкам .После разбега стоя и присев, наодной ноге, с поворотами.
Скольжение с невысокой горки.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области " Физическое развитие"

Направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Необходимыми условиями решения одной из главных задач ДООУ по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:
- создание в ДООУ безопасной образовательной среды;
- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;
- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическая культура»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность
Физкультурные занятия	Образовательная деятельность в режимных моментах	
<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические - классические -тренирующие - на тренажерах - на улице - походы Общеразвивающие упражнения - с предметами - имитационные 	<p>Индивидуальная работа с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения - игровые ситуации. <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая - игровая - полоса препятствий -музыкально-ритмическая - физкультминутки -беседа 	<ul style="list-style-type: none"> -подвижные игры -игровые упражнения -имитационные движения

Мероприятия, проводимые по физической культуре и здоровью

№ п/п	Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственный
1.МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития	все	2 раза в год (в сентябре и в мае)	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
2.	Утренняя гимнастика	все	ежедневно	Инструктор по

				физической культуре
3.	Физическая культура а). В помещении, б). На улице.	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
4.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	воспитатели групп
5.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	воспитатели групп
6.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	воспитатели групп
7.	Спортивные игры	Старшая, подготовительная группа	2 раза в неделю	воспитатели групп
8.	«Школа мяча»	Летний период	2 раза в неделю	воспитатели групп
9.	День здоровья	Все группы	1 раз в год	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп, заведующий
10.	Ритмическая гимнастика	Старшая, подготовительная группа	2 раза в неделю	воспитатели групп
III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
11.	Витаминотерапия	Все группы	ежегодно	повар
12.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями	Все группы	В неблагоприятные условия (осень, весна), возникновение инфекции	воспитатели групп
13.	Дыхательная гимнастика	С 5 лет	в течении года	воспитатели групп
14.	Пальчиковая гимнастика	Все группы	ежедневно	воспитатели групп
15.	Гимнастика глаз	Все группы	ежедневно	воспитатели групп
16.	Релаксационные упражнения	Все группы	в течении года	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
17.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения в занятиях изобразительной деятельности, физкультуре	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
18.	Фитонцид терапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятные условия, возникновение инфекции	воспитатели групп
V. ЗАКАЛИВАНИЕ				
19.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
20.	Ходьба босиком	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
21.	Облегченная одежда	Все группы	В течении дня	воспитатели групп

	детей			
22.	Мытье рук, шеи прохладной водой	Все группы	В течении дня	воспитатели групп
VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ				
23.	Соки натуральные фрукты	Все группы	ежедневно	воспитатели групп

Планируемые результаты

1. В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.
2. Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.
3. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
4. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
5. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.
6. Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.
7. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
8. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
9. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
10. Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Программное обеспечение программы

1. М. С. Анисимова, Т. В. Хабарова «Двигательная деятельность детей младшего дошкольного возраста», «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2018 г.
2. М. С. Анисимова, Т. В. Хабарова «Двигательная деятельность детей среднего дошкольного возраста», «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2018 г.
3. Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева Программа «Детство», 2018 г.
4. Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова, Н. Р. Кислюк «Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-7 лет», Учитель, 2018 г.
5. Е. И. Подольская «Физическое развитие детей 2-7 лет», Учитель, 2018 г.

Программное обеспечение программы части, формируемой участниками образовательных отношений по физической культуре в детском саду

Л. И. Пензулаева. «Программа по физической культуре в детском саду», М: Изд-во: Мозаика-Син 2015 г.

Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. 3-4 года. (ФГОС)»,

М.: Мозаика - Синтез 2017 г.

Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа. 4-5 лет. (ФГОС)»,

М.: Мозаика - Синтез 2017 г.

Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. (ФГОС)»,

М.: Мозаика - Синтез 2017 г.

Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. 67 лет (ФГОС)», М.: Мозаика - Синтез 2017 г.

Л. И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет, - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2018

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Модуль «Математическое и сенсорное развитие»

Модуль «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие»

Модуль «Математическое и сенсорное развитие»

2-3 года (первый год обучения)

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности 2-3 года (первый год обучения)

Объем академических часов 36 ч.

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие»

Модуль «Математическое и сенсорное развитие»

3-4 года (второй год обучения)

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

Содержание образовательной деятельности 3-4 года (второй год обучения)

объем академических часов 36 ч.

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Свойства. Размер предметов: длинный, короткий, широкий, узкий, большой. Маленький.

Геометрические фигуры: круг. Квадрат, треугольник. Геометрические тела их форма. Цвет. Размер. Связи по соотносительным свойствам.

Отношения.

Отношение групп предметов по размеру; по количеству; пространственные отношения; временные отношения. Обобщение предметов, звуков, движений по количеству, размеру.

Сохранение количества. Неизменность и обобщение количественных групп в случае иного их расположения, различий в размере, форме, цвете.

Последовательность действий. Последовательность выполнения игровых действий по

условному знаку – стрелке, показывающей направление в пространстве.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие»

Модуль «Математическое и сенсорное развитие»

4-5 лет (третий год обучения)

1. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам.
2. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

Содержание образовательной деятельности 4-5 лет (третий год обучения)

объем академических часов 36 ч.

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие»

Модуль «Математическое и сенсорное развитие»

5-6 лет (четвертый год обучения)

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Обогащать сенсорный опыт детей.

Содержание образовательной деятельности 5-6 лет (четвертый год обучения) объем академических часов 36 ч.

Количество и счёт. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Величина. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости. Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Геометрические фигуры. Закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шестиугольник); преобразование фигуры (путём складывания, разрезания, выкладывания из палочек). Освоение рисования в тетради в клетку геометрические фигуры, выкладывание из счётных палочек. Знакомство с геометрической фигурой трапецией.

Ориентировка во времени. Закрепление и углублении представлений о частях суток, временах года, днях недели (понимать вчера, сегодня, завтра), знакомство с названиями месяцев.

Ориентировка в пространстве. Обозначение словами положения предмета относительно себя, других лиц; ориентирование на листе бумаги и в тетради в клетку.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» Модуль «Математическое и сенсорное развитие» 6-7 лет (пятый год обучения)

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Обогащать сенсорный опыт детей.

Содержание образовательной деятельности 6-7 лет (пятый год обучения) объем академических часов 36 ч.

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.) Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный

выбор их для продуктивной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Количество и счёт. Владение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Величина. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости. Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Геометрические фигуры. Закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шестиугольник); преобразование фигуры (путём складывания, разрезания, выкладывания из палочек). Освоение рисования в тетради в клетку геометрические фигуры, выкладывание из счётных палочек. Знакомство с геометрической фигурой трапецией.

Ориентировка во времени. Закрепление и углублении представлений о частях суток, временах года, днях недели (понимать вчера, сегодня, завтра), знакомство с названиями месяцев.

Ориентировка в пространстве. Обозначение словами положения предмета относительно себя, других лиц; ориентирование на листе бумаги и в тетради в клетку.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.).

Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.) Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям

среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Познавательно-исследовательская деятельность

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта. Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской

деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие»

Модуль «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»

2-3 года (первый год обучения)

1. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
2. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
3. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

Содержание образовательной деятельности 2-3 года (первый год обучения)

Объем академических часов -18 ч.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие»
Модуль «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»
3-4 года (второй год обучения)

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами), развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);

2. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности);

3. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности;

4. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях;

5. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности 3-4 года (второй год обучения)

объем академических часов - 18 ч.

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе - имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада. Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных, растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.). Освоение простейших

экспериментирования с водой, песком.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие»
Модуль «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»
4- 5 лет (третий год обучения)

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности 4-5 лет (третий год обучения)

Объем академических часов -18 ч.

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родной город: Освоение представлений о названии родного города(села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Познавательная-исследовательская деятельность

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта. Познавательная-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательная-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательная-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательная-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательной-исследовательской

деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательной-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие»

Модуль «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»

5-6 лет (четвертый год обучения)

1.Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избирательности и предпочтений детей.

2.Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера). Объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники и т. д., рыбы, птицы, звери и т. д.).

3.Развивать самостоятельность в процессе познавательной-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.

4.Развивать самостоятельность детей в уходе за животными и растениями.

5.Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

Содержание образовательной деятельности 5-6 лет (четвертый год обучения)

Объем академических часов -36 ч.

Ребенок открывает мир природы

- наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах;
- самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование

по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов;

- сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация;
- выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи;
- развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата);
- установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года);
- представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах;
- обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют);
- накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей;
- освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники);
- раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь);
- высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы;
- осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Освоение представлений ребенка о себе

- своим имени, отчестве;
- фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания;
- освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи;
- овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира

- элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях;
- осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков;
- освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира;
- осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей;

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира:

- освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях;

- понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.
- освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы;
- проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов;
- проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие»

Модуль «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» 6-7 лет (пятый год обучения)

1. Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избирательности и предпочтений детей.

2. Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера). Объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники и т. д., рыбы, птицы, звери и т. д.).

3. Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.

4. Развивать самостоятельность детей в уходе за животными и растениями.

5. Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

Содержание образовательной деятельности 6-7 лет (пятый год обучения)

Объем академических часов - 36 ч.

Ребенок открывает мир природы.

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и

выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира -элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве,

фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формы и приемы организации - образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность
Показ, беседа	Наблюдение
Экскурсии, наблюдение	Развивающие игры
Занятия	Игра-экспериментирование
Опыты, экспериментирование	Проблемные ситуации
Игровые упражнения	Игровые упражнения

Игры - дидактические ,подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Тематическая прогулка	Рассматривание чертежей и схем Проекты Интеллектуальные игры Трудовая деятельность
<p>Программное обеспечение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева Программа «Детство», 2021 г. 2. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты». Разработано в соответствии с ФГОС. Издательство: Детство-Пресс, год издания: 2019 г. 3. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию+CD. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста». Издательство: Детство-Пресс, год издания: 2018 г. 4. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет». ФГОС. Издательство: Детство-Пресс, год издания: 2021 г. 5. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова «Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе "Детство". Вторая младшая группа. ФГОС ДО. Издательство: Учитель г. Волгоград, год издания: 2021 г. 6. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова « Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе "Детство". Подготовительная группа. ФГОС ДО. Издательство: Учитель г. Волгоград, год издания: 2021 г. 7. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова «Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе "Детство". Средняя группа.ФГОС. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2021г. 8. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова «Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе "Детство". Старшая группа. ФГОС. Издательство: Учитель г. Волгоград, год издания: 2021г. 9. Е. В. Колесникова "Математика для детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Я считаю до пяти"", Издательство: Сфера, 2021 г. 10. Е В. Колесникова: Математика для детей 5-6 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Я считаю до десяти", Издательство: Сфера, 2021 г. 11. Т.Г. Кобзева « Организация деятельности детей на прогулке в подготовительной группе», 2019г. 12. Т.Г. Кобзева « Организация деятельности детей на прогулке средняя группа», 2019г. 13. М.П. Костюченко « Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет», 2017г. 14. Г.В. Лаптева « Развивающие прогулки для детей 6-7 лет», 2018 г 15. Е.С. Маклакова «Математика. Вторая младшая группа: планирование, конспекты игровых занятий». ФГОС ДО. Издательство: Учитель г. Волгоград, год издания: 2017 г. 16. А.Е. Мартынова, И.М. Сучкова « Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий». Программа "Детство". ФГОС ДО. Издательство: Учитель г. Волгоград, год издания: 2018 г. 17. З.А. Михайлова «Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера». Разработано в соответствии с ФГОС 18. Издательство: Детство-Пресс, год издания: 2017 г. 19. С.В. Моникова « Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологическом тропе», 2017 г. 20. Н.О.Никонова, М.И Талызина «Экологический дневник. Весна». Издательство: Детство-Пресс, год издания: 2019 г. 21. Н.О.Никонова, М.И Талызина «Экологический дневник. Зима». Издательство: Детство-Пресс, год издания: 2019 г. 22. Н.О.Никонова, М.И Талызина «Экологический дневник. Лето». Издательство: Детство-Пресс, год издания: 2019г. 23. Н.О.Никонова, М.И Талызина «Экологический дневник. Осень». Издательство: Детство-Пресс, год издания: 2019 г. 24. Н.О.Никонова, М.И Талызина «Экологический дневник. Весна». Издательство: Детство-Пресс, год издания: 2019 г. 25. Н.О.Никонова, М.И Талызина «Экологический дневник. Весна». Издательство: Детство- 	

Пресс, год издания: 2019 г.

26. Н.В. Нищева « Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах», 2018 г.
27. Е.Е. Салмина «Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности №1 (старший дошкольный возраст)». ФГОС. Издательство: Детство-Пресс, год издания: 2021 г.
28. Е.Е. Салмина «Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности №2 (старший дошкольный возраст)». ФГОС. Издательство: Детство-Пресс, год издания: 2021 г.
29. И.Н. Чеплашкина «Математика - это интересно». Парциальная программа. Разработано в соответствии с ФГОС. Издательство: Детство-Пресс, год издания: 2021г.
30. И.Н. Чеплашкина « Математика - это интересно». Рабочая тетрадь 2,5-3 года.
31. Издательство: Детство-Пресс, год издания: 2021 г.
32. И.Н. Чеплашкина «Математика - это интересно. Пособие для занятий с детьми 3-4 лет», библиотека программы "Детство" 2021 г.
33. И.Н. Чеплашкина «Математика - это интересно. Пособие для занятий с детьми 4-5 лет», библиотека программы "Детство" 2021 г.
34. И.Н. Чеплашкина «Математика - это интересно. Пособие для занятий с детьми 5-6 лет», библиотека программы "Детство" 2021 г.
35. И.Н. Чеплашкина «Математика - это интересно. Пособие для занятий с детьми 6-7 лет», библиотека программы "Детство" 2021 г.
36. Л.А. Владимирская «Дошкольник от осени до лета», 2021 г

2.1.5. Образовательная область «Речевое развитие»

Модуль «Развитие речи»

Модуль «Обучение грамоте»

Модуль «Чтение художественной литературы»

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

– знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

– Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (-ищ, -ищ, -ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

– Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:
 - развивать речевое дыхание и речевое внимания;
 - формировать правильное звукопроизношение;
 - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы -зубы- язык-голосовые связки -воздушная струя);
 - познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые- мягкие согласные звуки».
 - развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
 - познакомить со слоговой структурой слова;
 - учить определять количество слогов в словах;
 - развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
 - упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:
 - упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
 - упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
 - упражнять в умении проводить слоگو- звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
 - познакомить с ударением;
 - упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Ребенок в мире художественной литературы

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира. Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции. Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности. К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

Задачи образовательной области «Речевое развитие»
Модуль «Чтение художественной литературы»
2-3 года (первый год обучения)

1. Открыть ребёнку мир словесного искусства
2. Воспитать интерес и любовь к книге, умение её слушать и понимать
3. Заложить основу литературного развития детей, становления их как будущих читателей, т.е. умение эмоционально откликаться на воображаемые события, «содействовать» и сопереживать героям литературных произведений.
4. Осуществление этих задач связано с воспитанием у детей способностей и умений эстетически воспринимать произведения художественной литературы, с развитием их художественно-речевой деятельности.

Содержание образовательной деятельности 2-3 года (первый год обучения)
Объём академических часов 36 ч.

Познавательные умения:

Внимательно слушать рассказывание или чтение взрослого.

Запоминать и узнавать знакомое произведение при повторном слушании.

Узнавать героев сказки, рассказа, стихотворения в иллюстрациях и игрушках

Запоминать строки стихов, тексты произведений малых форм.

Речевые умения:

Передавать словом, действием, жестом содержание художественного произведения : потешки , игры, песенки и др.

Уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов

Уметь читать наизусть знакомые стихи.

Отношение:

Выражать удовольствие от встречи с литературным произведением, радость от эмоционального сотрудничества и сопереживания.

Воспитатель побуждает ребёнка активно участвовать в общем со взрослым и другими детьми исполнении стихов, песенок, потешек , испытывать радость от игры звуками, звонкой рифмой , словом.

Задачи образовательной области «Речевое развитие»
Модуль «Чтение художественной литературы»
3-4 года (второй год обучения)

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.
7. Проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием.

Содержание образовательной деятельности 3-4 года (второй год обучения)
объём академических часов 18 ч.

Расширение читательских интересов детей.
Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. Восприятие литературного текста.

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова. Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Задачи образовательной области «Речевое развитие»

Модуль «Чтение художественной литературы»

4-5 лет (третий год обучения)

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- 2..Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- 3.Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- 4.Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- 5.Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.
- 6.Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- 7.Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности 4-5 лет (третий год обучения)

объем академических часов 18 ч.

Расширение читательских интересов детей.

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Восприятие литературного текста.

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Задачи образовательной области «Речевое развитие»

Модуль «Чтение художественной литературы»

5-6 лет (четвертый год обучения)

- 1.Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

4. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

5. Воспитывать интерес к письменным формам речи.

6. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

7. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

8. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности 5-6 лет (четвертый год обучения)

объем академических часов 36 ч.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

• восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы);

• проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием;

• понимание образности и выразительности языка литературных произведений;

• проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Задачи образовательной области «Речевое развитие»

Модуль «Чтение художественной литературы»

6-7 лет (пятый год обучения)

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе

2. Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов

3. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

4. Обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, приобщать к социально- нравственным ценностям.

5. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

6. Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

7. Обогащать представления об особенностях литературы

8. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности 6-7 лет (пятый год обучения)

Объем академических часов 36 ч.

Расширение читательских интересов детей.

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и

эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Задачи образовательной области «Речевое развитие»

Модуль «Развитие речи»

2-3 года (первый год обучения)

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности 2-3 года (первый год обучения)

объем академических часов 36 ч.

Связная речь. Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырех словных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи. Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

В звукопроизношении для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношение ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для

выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной произвольной выразительности речи ребенка.

Задачи образовательной области «Речевое развитие»

Модуль «Развитие речи»

3-4 года (второй год обучения)

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
4. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности 3-4 года (второй год обучения)

Объем академических часов 27 ч.

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря.

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся,

бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения

близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, л, с, ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Задачи образовательной области «Речевое развитие»

Модуль «Развитие речи»

4-5 лет (третий год обучения)

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности 4-5 лет (третий год обучения)

объем академических часов 27 ч.

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов; Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-

следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т.д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных—свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят и звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Задачи образовательной области «Речевое развитие»

Модуль «Развитие речи»

5-6 лет (четвертый год обучения)

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы,

смыслового и эмоционального подтекста.

**Содержание образовательной деятельности 5-блет (четвертый год обучения)
объем академических часов 54ч.**

Владение речью как средством общения и культуры:

- Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе).
- Освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы.
- Участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи: освоение умений самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже (спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: освоение умений: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих:

- названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения;
- личностные характеристики человека (*честность, справедливость, доброта, заботливость, верность* и т.д.), его состояния и настроения, внутренние переживания;
- социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, ит.д.), оттенки цвета (*розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый* и т.д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта;
- названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (*погладил, подул, взвесил, понюхал* и т.д.);
- освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).
- освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р);
- упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при

звуковом анализе слов;

- использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Задачи образовательной области «Речевое развитие»

Модуль «Развитие речи»

6-7 лет (пятый год обучения)

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе
2. Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов
3. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
4. Обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, приобщать к социально- нравственным ценностям.
5. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
6. Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
7. Обогащать представления об особенностях литературы
8. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности 6-7 лет (пятый год обучения)

объем академических часов 54 ч.

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Задачи образовательной области «Речевое развитие»

Модуль «Обучение грамоте»

5-6 лет (четвертый год обучения)

1. Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении;
2. Развитие звуко - буквенного анализа слова;
3. Правильное произношение всех звуков родного языка.

Содержание образовательной деятельности 5-6 лет (четвертый год обучения)

объем академических часов 18 ч.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Освоение представления о существовании разных языков.
- Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова.
- Освоение умений: делить на слоги двух-трех слоговые слова.
- Осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Задачи образовательной области «Речевое развитие»

Модуль «Обучение грамоте»

6-7 лет (пятый год обучения)

1. Формировать первоначальные лингвистические представления о слове, звуке, предложении;
2. Закреплять и совершенствовать умение делить слоги и воспроизводить звуковой анализ слов.
3. Обогащать словарный запас, прививать интерес к чтению, развивать интерес к русскому языку.
4. Развивать умение работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца, работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия;
5. Воспитывать любознательность, любовь и интерес к родному языку, поощрять стремления будущих школьников проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Содержание образовательной деятельности 6-7 лет (пятый год обучения)

объем академических часов 36 ч.

Содержание программы направлено на:

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- звуковой анализ состава слогов
- знакомство с тетрадь в линейку и способам работы в ней;
- развитие мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру).

Программное обеспечение обязательной части программы

1. Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева Программа «Детство», 2021 г.
2. Е.В. Вальчук «Развитие связной речи детей 6-7 лет», 2018 г.
3. Л.М. Граб «Обучение детей творческому рассказыванию 5-7 лет», 2018 г.
4. О.Н. Иванищина «Развитие связной речи детей средняя группа», 2018 г.
5. Е. В. Колесникова: «Раз словечко – два словечко: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет», Ювента, 2021 г.
6. Е. В. Колесникова: «От Слова к звуку: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет», Ювента, 2021 г.
7. Е. В. Колесникова: «От А до Я: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет», Ювента, 2021 г.
8. Е. В. Колесникова: «От А до Я: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет», Ювента, 2021 г.
9. Н.В. Нищева «Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Методическое пособие» Детство-Пресс, 2019 г.

Программа развития речи дошкольников" О.С.Ушаковой

Программное обеспечение

- О. С. Ушакова Программа развития речи дошкольников. 4-издание, ТЦ Сфера. 2017
- О. С. Ушаковой «Развитие речи детей 3-5 лет. ФГОС», Издательство: Сфера, 2017 г.
- О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 4- 5 лет», Творческий центр. Москва, 2017
- О. С. Ушаковой «Развитие речи детей 5-7 лет. ФГОС», Издательство: Сфера, 2017 г.

2.1.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Модуль «Изобразительная деятельность»

Модуль «Музыкальная деятельность»

Обязательная часть программы дошкольного образования

(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)

В соответствии с ФГОС художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:
 - содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
 - воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
 - добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру:
 - вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
 - развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
 - вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
 - развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
 - развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства:
 - формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
 - знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
 - развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:
 - содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
 - развитие основ художественного вкуса;
 - помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
 - побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

– Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

– Художественно – эстетическое воспитание в программе «Детство» реализуется в процессе ознакомления с природой, разными видами искусства и художественно – эстетической деятельности. Оно направлено на развитие у ребенка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, развитие эстетического восприятия, воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, фактора художественно- эстетического формирования и развития личности ребенка.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Рисование» 2-3 года (первый год обучения)

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Рисование» 2-3 года (первый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Аппликация» 2-3 года (первый год обучения)

1. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
2. Учить ориентироваться плоскости листа, выстраивая готовые силуэты, изображающие объекты окружающего мира.
3. Учить разрывать полоски бумаги на небольшие кусочки и расположение их на плоскости листа с последующим приклеиванием клеевым карандашом.
4. Учить наклеивать готовые силуэты, изображающих предметы, на плоскость листа (сначала наклеивание целостных, одночастных форм, затем – состоящих из 2-3 частей разной формы)

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Аппликация» 2-3 года (первый год обучения)

объем академических часов 9 ч.

В аппликации показать возможности составление на ограниченной плоскости листа бумаги, картона, композиции из готовых, целых, плоских форм или частей (2-3 по типу игра «мозаика»).

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Лепка» 2-3 года (первый год обучения)

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с

предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

Содержание образовательной деятельности
Модуль «Лепка» 2-3 года (первый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Учить определять кусочки пластического материала, раскатывать их прямыми или круговыми движениями между ладонями и на доске (клеенке), расплющивать полученные формы, сворачивать палочку – колбаску в круг – кольцо, соединять детали между собой, прижимать друг к другу, украшать работу при помощи палочки (стеки).

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Конструирование» 2-3 года (первый год обучения)

1. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

2. Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность; формировать представление о деталях строительного конструктора (кубик, кирпичик, трехгранная призма–крыша, пластина, цилиндр): вариантами расположения деталей на плоскости (кубик на кубик, кирпичик на кирпичик; кубик на кирпичик; призму на кубик, кирпичик; класть кирпичик на широкую и узкую сторону; приставлять (прикладывать) кубик к кубику (кирпичику); делать перекрытия.

3. Учить подбирать строительный материал с учетом величины игрушки. По окончании игры приучать убирать все на место.

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Конструирование» 2-3 года (первый год обучения)

объем академических часов 9 ч.

Последовательное освоение свойств объёмных геометрических (в основном крупных), форм (устойчивость – неустойчивость, прочность – протяженность) и приобретение умений воссоздавать знакомые предметы на горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д. – 2-3 варианта). Первые навыки сотворчество со взрослым и самостоятельного творчества. Взаимозаменяемость форм: сделанное из кирпичика можно сделать из кубика и наоборот. Расположение сооружений в пространстве. Чтобы сооружение выглядело красиво, необходимы четкие ориентиры. Способствовать пониманию пространственных соотношений, учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Рисование»

3-4 года (второй год обучения)

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам

выразительности.

Содержание образовательной деятельности 3-4 года (второй год обучения)

объем академических часов 9 ч.

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Аппликация»

3-4 года (второй год обучения)

1. Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
2. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
3. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, а затем длинных полос.
4. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
5. Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
6. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
7. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
8. Поощрять проявления активности и творчества.
9. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

10.Познакомить с нетрадиционными видами материала при создании композиции.

Содержание образовательной деятельности 3-4 года (второй год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

уметь создавать аппликационный образ путём обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием.

знакомить детей с бумагой как художественным материалом, раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы. Знакомить с ножницами.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Лепка»

3-4 года (второй год обучения)

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности 3-4 года (второй год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Конструирование»

3-4 года (второй год обучения)

1. Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными материалами и оборудованием, их свободное применение в играх.
2. Развитие воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности.
3. Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
4. Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности. Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.
5. Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе - нестандартным.
6. Формировать художественный вкус.
7. Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.

Содержание образовательной деятельности 3-4 года (второй год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Формировать интерес к разнообразным зданиям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части,

их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности; работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительных материалов. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразно скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой. Конструирование из деталей конструктора. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывания, выщипывания, сминания бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник). Познакомить с ленточным способом вырезывания, показать способ вырезывания из бумаги сложенной несколько раз по диагонали. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой. Работа с бумагой и картоном. Продолжать учить складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметки с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Учить использовать разнообразные материалы, способы деятельности с целью создания выразительного образа.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Рисование»

4-5 года (третий год обучения)

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности 4-5 года (третий год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы.

Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись, жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные,

живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Аппликация

4-5 года (третий год обучения)

1. Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
2. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
3. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, а затем длинных полос.
4. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
5. Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
6. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
7. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
8. Поощрять проявления активности и творчества.
9. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.
10. Познакомить с нетрадиционными видами материала при создании.

Содержание образовательной деятельности 4-5 года (третий год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

В аппликации пользоваться ножницами, резать по прямой линии, перерезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника. Уметь создавать аппликационный образ путём обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием.

Виды аппликации:

- предметная, состоящая из отдельных изображений (лист, ветка, дерево, птица, цветок, животное, человек и т.д.);
- сюжетная, отображающая те или иные события;
- декоративная, включающая орнаменты, узоры, которыми можно украсить различные предметы.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Лепка»

4-5 года (третий год обучения)

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности

Содержание образовательной деятельности 4-5 года (третий год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Технические умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Конструирование»

4-5 года (третий год обучения)

1. Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными материалами и оборудованием, их свободное применение в играх.
2. Развитие воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности.
3. Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
4. Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности.
5. Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и
6. ритма.
7. Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе - нестандартным.
8. Формировать художественный вкус.
9. Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.

Содержание образовательной деятельности 4-5 года (третий год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Формировать интерес к разнообразным зданиям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные

решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности; работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг

другу. Конструирование из строительных материалов. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразно скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой. Конструирование из деталей конструктора. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по

собственному замыслу. Инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывания, выщипывания, сминания бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное силуэтное, модульная аппликация,

свободное сочетание разных техник). Познакомить с ленточным способом вырезывания, показать способ вырезывания из бумаги сложенной несколько раз по диагонали. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой. Работа с бумагой и картоном. Продолжать учить складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметки с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Учить использовать разнообразные материалы, способы деятельности с целью создания выразительного образа.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Рисование»

5-6 лет (четвертый год обучения)

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности 4-5 года (третий год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов (кольца, дуги, точки; бутоны, листья), цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись, жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразии цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения в музее. Развивать интерес детей к посещению музея.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Аппликация»

5-6 лет (четвертый год обучения)

1. Развивать продуктивную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу специальные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения аппликации собственной творческой деятельности: самостоятельности, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности 5-6 лет (четвертый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Лепка»

5-6 лет (четвертый год обучения)

1. Развивать умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы;
2. Учить использовать разнообразные и дополнительные материалы для декорирования.
3. Передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

Содержание образовательной деятельности 5-6 лет (четвертый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Лепка с натуры

- Учить лепить знакомые предметы с натуры и по представлению, выразительно передавая очертания форм, характерные признаки, правильно передавая форму, строение, величину, фактуру стекой, рельефом; учить передавать несложные движения.

Сюжетная лепка.

- Учить передавать в лепке разнообразные сюжеты на темы окружающей жизни, на темы литературных произведений, располагая предметы на подставке, используя доступные детям средства выразительности (композицию, форму, динамику). Передавать действенную связь между событиями и относительную величину предметов между собой – дочка не может быть больше, чем мама; и внешнюю характеристику (как передать злость собаки – лает, пасть открыта).

Декоративная лепка.

- Учить лепить птиц, человека, животных по типу народных игрушек (каргопольская, дымковская, богородская игрушки и т.д.), расписывая вылепленные изделия ангобом.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Конструирование»

5-6 лет (четвертый год обучения)

1. Поддержать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование.
2. Закреплять представление о строительных деталях, их свойствах.
3. Развить умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции, чертежи, рисунки, схемы.
4. Определять назначение частей предметов, их пространственное расположение.
5. Научить строить по словесной инструкции, по темам, по замыслу, по готовым чертежам, схемам (расчлененным и не расчлененным).
6. Развить эстетический вкус в процессе оформления сооружений дополнительными материалами.
7. Плоскостное моделирование.
8. Научить самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек.
9. Создавать элементарные чертежи конкретных построек, изображая их в трех проекциях (вид спереди, сбоку, сверху).
10. Научить совместному конструированию. Обдумывать замысел, продумывать этапы
11. строительства, распределять работу, принимать общие решения.
12. Добиваться единого результата.
13. Научить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. Сформировать навыки монтажа и демонтажа.

Содержание образовательной деятельности 5-6 лет (четвертый год обучения)

объем академических часов 9 ч.

Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции.

Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами.

Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Рисование»

6-7 лет (пятый год обучения)

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности 6-7 лет (пятый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись, жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные,

живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного

отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Аппликация»

6-7 лет (пятый год обучения)

1. Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
2. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
3. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, а затем длинных полос.
4. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
5. Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
6. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
7. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
8. Поощрять проявления активности и творчества.
9. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.
10. Познакомить с нетрадиционными видами материала при создании композиции.

Содержание образовательной деятельности 6-7 лет (пятый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

В аппликации :самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их. Пользоваться ножницами, резать по прямой линии, перерезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника. Уметь создавать аппликационный образ путём обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Лепка»

6-7 лет (пятый год обучения)

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности 6-7 лет (пятый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Технические умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска.

Задачи образовательной области «Изобразительная деятельность»

Модуль «Конструирование»

6-7 лет (пятый год обучения)

1. Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными материалами и оборудованием, их свободное применение в играх.
2. Развитие воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности.
3. Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
4. Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности.
5. Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.
6. Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе - нестандартным.
7. Формировать художественный вкус.
8. Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.

Содержание образовательной деятельности 6-7 лет (пятый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Формировать интерес к разнообразным зданиям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности; работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительных материалов. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразно скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой. Конструирование из деталей конструктора. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывания, выщипывания, сминания бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник). Познакомить с ленточным способом вырезывания, показать способ вырезывания из бумаги сложенной несколько раз по диагонали. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой. Работа с бумагой и картоном. Продолжать учить складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметки с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Учить использовать разнообразные материалы, способы деятельности с целью создания выразительного образа.

Задачи образовательной области
Модуль «Музыкальная деятельность»

2-3 года (первый год обучения)

1. Развитие интереса к музыке и музыкально-исполнительской деятельности.
2. Обогащение слухового опыта, музыкально-сенсорных эталонов.
3. Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти, навыков элементарного музыкального анализа.
4. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку и умения выражать ее в разных видах художественной деятельности: слове, движении, игре.
5. Воспитание потребности в музыке, накопление опыта ее восприятия.
6. Развитие элементарной музыкально-исполнительской деятельности и

творческих проявлений.

Содержание образовательной деятельности 2-3 года (первый год обучения)

Объем академических часов 36 ч.

Слушание

Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма), рассказывать, о чем поется в песне. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Учить двигаться соответственно двух частной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками, без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Формировать навыки ориентировки в пространстве.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Задачи образовательной области

Модуль «Музыкальная деятельность»

3-4 года (второй год обучения)

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Организовать детское экспериментирование с немusicalными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука 6 высоты. Длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.
4. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах.
5. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приёмам игры на инструментах.
6. Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.
7. Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие образы в музыкальных играх и танцах.

Содержание образовательной деятельности 3-4 года (второй год обучения)

Объем академических часов 36 ч.

Слушание

Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма), рассказывать, о чем поется в песне. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Учить двигаться соответственно двух частной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками, без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Формировать навыки ориентировки в пространстве.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Задачи образовательной области

Модуль «Музыкальная деятельность»

4-5 года (третий год обучения)

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
3. Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
6. Способствовать освоению элементов ганца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.
8. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
9. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
10. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
11. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
12. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
13. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной деятельности 4-5 года (третий год обучения)

Слушание

Расширять представления о первичных жанрах музыки, а также о разновидностях песни (хороводная) и танцев (парный танец, хоровод). Формировать представление об образной природе музыки в процессе ознакомления с произведениями, содержание которых даётся в развитии. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий. Совершенствовать музыкально-сенсорное восприятие выразительных отношений музыкальных звуков на основе музыкально-дидактических упражнений и игр:

- звуковысотных отношений в пределах октавы, септимы, сексты, квинты;
- ритмических отношений половинных и четвертных длительностей;
- динамические отношения в пределах *f mf p*
- тембровых отношений (нежный, звучный, яркий) на основе различия звучания струнных (домра, скрипка), духовых (свирель, кларнет), ударно-клавишных (пианино).

Пение

Продолжать формировать музыкально-слуховые певческие представления, поддерживать интерес к восприятию песен и потребность в их прослушивании. Активизировать дифференцированное восприятие песен, обращая внимание ребёнка:

- на средства выразительности (динамика, темп, регистр, ритмические особенности, тембр (нежный, звучный, яркий));
- на форму песни (куплет, припев, вступление).

Обогащать восприятие певческой техники (хоровое и сольное, с сопровождением и без него, пение со взрослым и без него).

Охранять, беречь голос детей. Учить основам певческого умения, пению естественным голосом без зажимов, сохранению во время пения правильной осанки, чёткому, ясному пропеванию слов песни, навыку вместе со взрослым брать дыхание. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Песенное творчество

Побуждать детей к проявлению творческих возможностей в выразительности исполнения песни, а также к песенной импровизации своего имени в трёх вариантах (Саша, Сашенька, меня зовут Сашенька), импровизации интонаций просьбы, гнева, вопросно-ответной формы.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать музыкально-двигательные представления. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Помочь детям в восприятии определённых музыкально-ритмических движений, способов их исполнения:

основные движения – ходьба высоким шагом, ходьба спокойная, ходьба на четвереньках, ходьба на носочках, бег лёгкий, галоп прямой, прыжки на двух ногах, подскоки, бег высокий;

танцевальные шаги и движения – *русский народный танец* – простой хороводный шаг, дробный шаг, тройные дроби, ковырялочка, присядка (мальчики); *детский балльный танец* – лёгкий бег на носках, выставление ног на носочек, лёгкие повороты на полуприседании, два скользящих хлопка, затем три притопа; *современный детский танец* – повороты корпуса, приставной шаг вправо-влево.

Приобщать к навыкам музыкально-игрового и танцевального творчества, учить импровизировать образы сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях, содействовать осознанному изменению движений в свободной пляске в связи с чередованием контрастных частей музыки.

Развитие танцевально-игрового творчества

Приобщать к навыкам музыкально-игрового и танцевального творчества, учить импровизировать образы сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях, содействовать осознанному изменению движений в свободной пляске в связи с чередованием контрастных частей музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Задачи образовательной области
Модуль «Музыкальная деятельность»

5-6 лет (четвертый год обучения)

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки; накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов; развивать умение общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
2. Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
3. Развивать координацию слуха и голоса, формировать певческие навыки; продолжать способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах, игрового музицирования; способствовать освоению элементов ганца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях; стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок; развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности 5-6 лет (четвертый год обучения)

Объем академических часов 36 ч.

Расширять представления

- о первичных жанрах музыки (песня, танец, марш),
- о видах народной песни (хороводная, плясовая, колыбельная, игровая),
- о видах танцев (народная пляска, полька, вальс),
- о видах маршей (марш игрушек, солдатский марш).

Пение

Продолжать формировать музыкально-слуховые певческие представления, поддерживать интерес к восприятию песен различной тематики. Активизировать дифференцированное восприятие песен, обращая внимание ребёнка:

- на средства выразительности (динамика, темп, регистр, ритмические особенности, тембр (нежный, звучный, яркий));
- на форму песни (куплет, припев, вступление, заключение).

Обогащать восприятие певческой техники (хоровое и сольное, с сопровождением и без него, пение со взрослым и без него).

Охранять, беречь голос детей. Учить основам певческого умения, пению естественным голосом без зажимов, сохранению во время пения правильной осанки, чёткому, ясному пропеванию слов песни, навыку брать дыхание, смену интонации (нежно, грубо), динамической окраски пения. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Песенное творчество

- Формировать способы импровизации окончания мелодии, начатой взрослым;
- импровизации интонаций просьбы, гнева, вопросно-ответной формы;
- побуждать импровизировать в пении нежные, грубые интонации, характерные для различных персонажей и игровых ситуаций;
- развивать ладовое чувство.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать музыкально-двигательные представления. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Помочь детям в восприятии определённых музыкально-ритмических движений, способов их исполнения:

основные движения — ходьба спортивная, ходьба торжественная, ходьба пружинистым шагом, ходьба гусиным шагом, бег с высоким подъёмом ног, бег пружинистый, бег широкий, подскоки, галоп боковой, прыжки на двух;

танцевальные шаги и движения:

- русский народный танец – простой хороводный шаг, дробный шаг, шаг с притопом, на лёгком беге с захлестом, тройные дробы, ковырялочка, присядка (мальчики);
- детский бальный танец – лёгкий бег боковым галопом, подскоки, шаг польки, шаг менуэта, выставление ноги вперёд, в сторону, а затем три притопа, различные виды хлопков, притопов, движений с атрибутами;
- современный детский танец – повороты корпуса, приставной шаг вправо-влево.

Ориентировка в пространстве:

- перестроение из пар и троек в две-три колонны;
- из двух-трёх колонн в один круг;
- из двух колонн в два круга, а из них в один большой;
- из ходьбы в одну линию в ходьбу по диагонали.

Развитие танцевально-игрового творчества

Приобщать к навыкам музыкально-игрового и танцевального творчества, учить импровизировать образы сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях, содействовать осознанному изменению движений в свободной пляске в связи с чередованием контрастных частей музыки.

Обращать внимание на мимику, позу, осанку.

Формировать чувство партнёра в танцевальных импровизациях и свободных плясках.

Учить составлять несложные танцы на предложенную музыку.

Игра на детских музыкальных инструментах

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Продолжать учить детей правильному звукоизвлечению, ритмичной игре на пластинках металлофона (желательно знать их название)

Формировать способность на детских музыкальных инструментах импровизировать интонации (вопрос, ответ).

Обучать игре в оркестре на различных музыкальных инструментах, не имеющих звукоячейки, а также слаженному исполнению простых музыкальных пьес.

Педагог показывает ребенку способы пользования полученными ранее средствами (голосом, движением, музицированием) для создания выразительного художественного образа, поскольку эмоциональные впечатления и опыт восприятия музыки дети переносят на исполнительскую деятельность.

Проводится специально организованная работа не только с детьми, но и с родителями, обеспечивающая полноценное музыкальное развитие дошкольника, поскольку культура слушательского восприятия позволяет ребенку стать полноценным зрителем-слушателем доступных его возрасту концертов, музыкальных спектаклей.

Педагог создает ситуации-импровизации в пении, танцах, на музыкальных инструментах, содержание которых связано с придумыванием детьми оригинальных мелодических фраз и песенок на предлагаемые тексты, отбором и соединением движений в танец, участием нескольких детей в создании небольших оркестровок.

Педагог организует музыкальные игры и хороводы, в которых дети выступают сочинителями сюжетных ходов, музыкальных образов, организаторами самостоятельных игр.

Задачи образовательной области
Модуль «Музыкальная деятельность»
6-7 лет (пятый год обучения)

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке; накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов; обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности; развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

2. Развивать координацию слуха и голоса, формировать певческие навыки; продолжать способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах, игрового музицирования; способствовать освоению элементов ганца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях; стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок; развивать умение сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности 6-7 лет (пятый год обучения)

Объем академических часов 36 ч.

Слушание. Расширять представления о различных жанрах музыки, в том числе театрально-драматических: опера, оперетта, балет. Познакомить детей с названиями, внешним видом, способами звукоизвлечения и тембром звучания следующих музыкальных инструментов: симфонического оркестра, оркестра народных инструментов. Формировать представление об образной природе музыки в процессе ознакомления с произведениями, имеющими 2-3 музыкальных образа и передающими их развитие и взаимодействие. Стимулировать способность воспринимать, чувствовать выразительность музыки: смену настроения в музыкальном произведении как в его различных частях, так и в отдельных фразах; чередование чувств, эмоций, интонаций, отражённых в музыке; логику развития образов, особенности их взаимодействия. Развивать тонкое музыкально-сенсорное восприятие выразительных отношений музыкальных звуков на основе музыкально-дидактических упражнений и игр.

Пение. Продолжать формировать музыкально-слуховые певческие представления, поддерживать интерес к восприятию песен различной тематики. Активизировать дифференцированное восприятие песен, обращая внимание ребёнка: на средства выразительности (динамика, темп, регистр, ритмические особенности, тембр (нежный, звучный, яркий); на форму песни (куплет, припев, вступление, заключение). Обогащать восприятие певческой техники (хоровое и сольное, с сопровождением и без него, пение со взрослым и без него). Охранять, беречь голос детей. Учить основам певческого умения, пению естественным голосом без зажимов, сохранению во время пения правильной осанки, чёткому, ясному пропеванию слов песни, навыку брать дыхание, смену интонации (нежно, грубо), динамической окраски пения. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Песенное творчество. Побуждать дошкольников: к сочинению мелодии на заданный литературный текст; к импровизации музыки и текста определённого содержания; к импровизации песенных мелодий в ритме польке, вальса, марша.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать музыкально-двигательные представления. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Помочь детям в восприятии определённых музыкально-ритмических движений, способов их исполнения: основные движения – ходьба спортивная, ходьба торжественная, ходьба пружинистым шагом, ходьба гусиным шагом, ходьба осторожная на полупальцах, бег лёгкий, острый, бег с высоким подъёмом ног, бег пружинистый, бег широкий, подскоки, галоп боковой в разных направлениях, прыжки на двух; танцевальные шаги и движения: русский народный танец – простой тройной шаг, простой каблучный шаг, русский переменный шаг, дробный шаг, шаг с притопом, на лёгком беге с захлестом, тройные дробы, ковырялочка, присядка (мальчики), кружение на припадании, «верёвочка», «ручечка»; детский бальный танец – лёгкий бег боковым галопом, подскоки, шаги польки, менуэта, полонеза, вальса и наиболее простые движения выше указанных танцев, выполняемые выразительно и грациозно; современный детский танец – разнонаправленные движения рук и ног под современную ритмичную музыку, позволяющую детям понять сюжетную танцевальную композицию.

Ориентировка в пространстве :перестроение из пар и троек в две-три колонны; из двух-трёх колонн в один круг; из двух колонн в два круга, а из них в один большой;

из ходьбы в одну линию в ходьбу по диагонали; перестроение из ходьбы друг за другом в движении четвёрками в четыре колонны; варианты хороводных композиций – «змейка», «спираль», «воротики», понимание формы танца, последовательности движений, моделирование на бумаге, фланелеграфе.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Побуждать: к творческой самореализации в выразительном исполнении фиксированных танцев и постановочных игр; к творческой передаче действий персонажей в сюжетных играх, образных упражнениях и этюдах; к импровизации песен; к

импровизации перепляса на народную и современную музыку; к придумыванию новых танцев на задуманную тему.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. Продолжать учить детей правильному звукоизвлечению, ритмичной игре на пластинках металлофона (желательно знать их название), игре на электромузыкальных инструментах, а также на новых для них ударных инструментах. Формировать способность на детских музыкальных инструментах импровизировать интонации, музыкальные образы природных явлений.

Программное обеспечение

Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)
Модуль «Музыкальная деятельность»

«Музыкальные занятия 1 младшая группа / Е.Н. Арсенина. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

«Ритмическая мозаика». Пособие по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста / А. И. Буренина. - СПб: ООО «Невская нота», 2016.

«Знакомство детей с русским народным творчеством» Бударина Т.А., Корепанова О.Н., 2016 г.

«Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»». Методический комплект программы «Детство»: учебно – методическое пособие/ науч. ред. А.Г.Гогоберидзе/ О.В.Акулова, А.М.Вербенец, А.Г.Гогоберидзе, 2014 г.

Топ-хлоп, малыши». Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. / Т. Сауко, А.И. Буренина -СПб, ООО «Невская нота»,

«Праздники и развлечения в детском саду» М.Б. Зацепина «Мозаика-синтез» 2014.

Маркеева О.В. «Детство – пресс» 2010г. Мониторинг в детском саду.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016.

«Танцы с нотами для детского сада / Роот З.Я. - М., Айрис-пресс, 2016.

Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» / И.Е.Яцевич. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста

Задачи образовательной области

Модуль «Рисование»

2-3 (первый год обучения)

1.Формировать способы зрительного и тактильного обследования хорошо знакомых предметов для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды, скульптуры малых форм(мелкой пластики)

2.Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. - Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».

3.Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Елисеева А., Рачева Е., Репкина П.

4.Задачи образовательной области

Модуль «Аппликация»

2-3 (первый год обучения)

1.Знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается).

2.Создавать из кусочков рваной бумаги и комков мятой бумаги выразительные образы.

3.Приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы.

4.Знакомить с ножницами как художественным инструментом.

Задачи образовательной области

Модуль «Лепка»

2-3 (первый год обучения)

Познакомить детей с различными названиями и свойствами основных материалов (пластилин, пластическая масса, глина); с принципами лепки простейших форм (шар, палочка); с простейшими преобразованиями шара и палочки, колбаски; с правилами безопасности труда и личной гигиены при использовании указанных инструментов и материалов.

Задачи образовательной области

Модуль «Рисование»

3-4 года (второй год обучения)

1.Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.

2. Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».

- Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.

3. Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и

уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).
- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

4. Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

5. Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами,
- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);
- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Задачи образовательной области

Модуль «Аппликация»

3-4 года (второй год обучения)

1. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
2. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
3. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Задачи образовательной области

Модуль «Лепка»

3-4 года (второй год обучения)

Познакомить детей с различными названиями и свойствами основных материалов (пластилин, пластическая масса, глина); с принципами лепки простейших форм (шар, палочка); с простейшими преобразованиями шара и палочки, колбаски; с правилами безопасности труда и личной гигиены при использовании указанных инструментов и материалов.

Задачи образовательной области

Модуль «Конструирование»

3-4 года (второй год обучения)

1. Развитие умений конструировать различные постройки по схеме, образцу; формирование представления о конструированных объектах: дома, здания, мосты; развитие мышления: овладения обобщенными способами конструирования (достраивание, надстраивание объекта); развитие умений рассказывать о своей постройке; обучение детей обыгрывать постройки;
2. Учить детей самостоятельно договариваться друг с другом.

Задачи образовательной области

Модуль «Рисование»

4-5 лет (третий год обучения)

1. Учить различать и называть способы нетрадиционного рисования.
2. Учить приемам работы кистью, мелками.
3. Учить различать цвета спектра и их оттенки.

Задачи образовательной области

Модуль «Аппликация»

4-5 лет (третий год обучения)

1. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
2. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
3. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
4. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».

Задачи образовательной области

Модуль «Лепка»

4-5 лет (третий год обучения)

1. Ознакомление со способами деятельности – лепка из пластилина; овладение основами, умениями работы из целого куска пластилина, из отдельных частей, создание образов.
2. Формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию.
3. Способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из пластилина.
4. Содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству.
5. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Задачи образовательной области

Модуль «Конструирование»

4-5 лет (третий год обучения)

1. Развитие умений конструировать различные постройки по схеме, образцу;
2. активизировать интерес к разнообразной конструкторской деятельности;
3. формировать умения и навыки конструктивной деятельности, развитие технических умений;
4. поощрять желание и развивать умения воплощать в процесс создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе собственной изобретательской деятельности;
5. развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Задачи образовательной области

Модуль «Рисование»

5-6 лет (четвертый год обучения)

1. Учить различать и называть способы нетрадиционного рисования.
2. Учить приемам работы кистью, мелками.
3. Учить различать цвета спектра и их оттенки.

Задачи образовательной области
Модуль «Аппликация»
5-6 лет (четвертый год обучения)

1. Поощрять детей воплощать в аппликации свои представления
2. Учить детей грамотно отбирать содержание аппликации
3. Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений
4. на основе представлений, полученных из наблюдений
5. Создать условия для экспериментирования с различными художественными материалами

Задачи образовательной области
Модуль «Лепка»
5-6 лет (четвертый год обучения)

1. поощрять детей воплощать в лепке свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
2. обогащать содержание лепки в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях.
3. учить детей грамотно отбирать содержание лепки (лес, водоём, пустыню «населять» соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны);
4. поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях;
5. создать условия для экспериментирования с различными художественными материалами, инструментами.
6. совершенствовать умения передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения.

Задачи образовательной области
Модуль «Конструирование»
5-6 лет (четвертый год обучения)

1. Развивать конструкторскую деятельность детей: самостоятельно определение замысла будущей модели, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать детали, выбирать способы скрепления деталей, определять сюжет, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.
2. Развивать технические, конструктивные и изобретательские умения.
3. Поддерживать личностные проявления в процессе конструкторской деятельности, самостоятельность, индивидуальность и творчество.
4. Продолжать развивать эмоционально–эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
5. Развитие познавательного интереса к робототехнике.

Задачи образовательной области
Модуль «Рисование»
6-7 лет (пятый год обучения)

1. Учить различать и называть способы нетрадиционного рисования.
2. Учить приемам работы кистью, мелками.
3. Учить различать цвета спектра и их оттенки.
4. Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров
5. детской книги.

Задачи образовательной области
Модуль «Аппликация»
6-7 лет (пятый год обучения)

1. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
2. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
3. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
4. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».

Задачи образовательной области
Модуль «Лепка»
6-7 лет (пятый год обучения)

1. Ознакомление со способами деятельности – лепка из пластилина; овладение основами, умениями работы из целого куска пластилина, из отдельных частей, создание образов.
2. Формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию.
3. Способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из пластилина.
4. Содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству.
5. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Задачи образовательной области
Модуль «Конструирование»
6-7 лет (пятый год обучения)

- Поддерживать проявление самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей;
2. совершенствовать компоненты конструкторской деятельности, технические и изобретательские умения;
 3. развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности;
 4. формирование умений и навыков конструирования, приобретения первого опыта при решении конструкторских задач по механике, знакомство и освоение программирования в компьютерной среде LEGO WeDO;
 5. развитие творческой активности, самостоятельности в принятии оптимальных решений в различных ситуациях, развитие внимания, оперативной памяти, воображения, мышления (логического, комбинаторного, творческого);
 6. воспитание ответственности, высокой культуры, дисциплины, коммуникативных способностей.

Содержание образовательной деятельности 2-3 (первый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Модуль «Рисование»
2-3 (первый год обучения)

Работа с различными инструментами, материалами, изготовлению рисунков с использованием различных художественных техник: Рисование «Нетрадиционной техникой рисования». Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек, тампонов, пробок, пальчиками. Рисование гуашевыми красками. Учить решать творческую задачу: изображать контрастные по размеру образы. Рисование декоративное. Знакомство с народными промыслами. Рисование простых сюжетов. Научить детей в рисунках передавать красоту окружающего мира. Раскрашивание в книжках-раскрасках. Учить раскрашивать контурных картинок в книжках-раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью. Создать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию.

Объем академических часов 9 ч.

Модуль «Аппликация»
2-3 (первый год обучения)

В аппликации учить определять последовательность в действиях кусочки бумаги как художественным материалом.

Объем академических часов 18 ч.

Модуль «Лепка»
2-3 (первый год обучения)

В лепке – показать разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто, влажный песок, снег, манная крупа) познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка или манки), возможностями своего воздействия на материал.

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Рисование»
3-4 года (второй год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Аппликация»
3-4 года (второй год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Лепка»
3-4 года (второй год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Рисование»

4-5 лет (третий год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Монотопия. Совершенствовать умения и навыки в нетрадиционных изобразительных техниках. Развивать воображение.

Акварель и акварельные мелки. Продолжать знакомить со средствами акварели и техникой рисования.

Рисование с элементами аппликации. Передать сюжет литературного произведения: создание композиции.

Рисование гуашевыми красками. Учить решать творческую задачу: изображать контрастные по размеру образы.

Рисование декоративное. Знакомство с народными промыслами.

Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительных средств для передачи характера и настроения персонажа

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Аппликация»

4-5 лет (третий год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

В аппликации – поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); учить пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Лепка»

4-5 лет (третий год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

В процессе лепки ребенок создает новое, оригинальное, проявляя воображение, реализуя свой замысел, самостоятельно находя средство для его воплощения, в результате происходит развитие продуктивной деятельности, творческих способностей, приобщение к изобразительному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Рисование»

5-6 лет (четвертый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

В рисовании :применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета,

Регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Аппликация»

5-6 лет(четвертый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала.

Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Лепка»

5-6 лет(четвертый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Рисование»

6-7 лет(пятый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

В рисовании. Монотопия. Совершенствовать умения и навыки в нетрадиционных изобразительных техниках. Развивать воображение. Акварель и акварельные мелки. Продолжать знакомить со средствами акварели и техникой рисования. Рисование с элементами аппликации. Передать сюжет литературного произведения: создание композиции. Рисование гуашевыми красками. Учить решать творческую задачу: изображать контрастные по размеру образы. Рисование декоративное. Знакомство с народными промыслами. Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительных средств для передачи характера и настроения персонажа.

Модуль «Аппликация»

6-7 лет(пятый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

В аппликации– самостоятельно вырезают из подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); научиться пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.

Модуль «Лепка»

6-7 лет(пятый год обучения)

Объем академических часов 9 ч.

В процессе лепки ребенок создает новое, оригинальное, проявляя воображение, реализуя свой замысел, самостоятельно находя средство для его воплощения, в результате происходит развитие продуктивной деятельности, творческих способностей, приобщение к изобразительному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Задачи образовательной области
Модуль «Музыкальная деятельность»
2-3 года (первый год обучения)

1. Создать благоприятную, радостную атмосферу и побуждать детей к активности - уметь проявлять себя в подпевании, связывать с музыкой движения, игры и пляски, а также прививать интерес и любовь к музыке, различать контрастные особенности ее звучания (громкое - тихое, высокие - низкие регистры).
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память, слух.
3. Формировать активность в музыкальной деятельности - основная задача воспитания детей этого возраста.

Задачи образовательной области
Модуль «Музыкальная деятельность»
3-4 года (второй год обучения)

1. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.
2. Ориентироваться в пространстве. 3. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.
4. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».
5. Маршировать, останавливаться с концом музыки.
6. Неторопливо, спокойно кружиться.
7. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.
8. Выполнять притопы.
9. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег).
10. Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).

Задачи образовательной области
Модуль «Музыкальная деятельность»
4-5 лет (третий год обучения)

1. Ходить друг за другом бодрым шагом.
2. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения.
3. Выполнять разнообразные движения руками.
4. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.
5. Передавать в движении образы (лошадки, медведь).
6. Выполнять прямой галоп.
7. Маршировать в разных направлениях.
8. Выполнять легкий бег врассыпную и по кругу.
9. Легко прыгать на носочках.
10. Спокойно ходить в разных направлениях.

Задачи образовательной области
Модуль «Музыкальная деятельность»
5-6 лет (четвертый год обучения)

1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию.
2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную.
3. Останавливаться четко, с концом музыки.
4. Придумывать различные фигуры.
5. Выполнять движения по подгруппам.
6. Совершенствовать координацию рук.
7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.
8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.
9. Выполнять пружинящие шаги.

10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.
11. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.
12. Развивать плавность движений.

Задачи образовательной области
Модуль «Музыкальная деятельность»
6-7 лет (пятый год обучения)

1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.
2. Совершенствовать движения рук.
3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.
5. Ориентироваться в пространстве.
6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.
7. Придумывать свои движения под музыку.
8. Выполнять маховые и круговые движения руками.
9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.
10. Выполнять разнообразные поскоки.
11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.
12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Содержание образовательной деятельности
Модуль «Музыкальная деятельность»
2-3 года (первый год обучения)
Объем академических часов 36 ч.

Музыкальное развитие на втором году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым на музыкальных инструментах и пение взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя. Музыкальная игра занимает на музыкальном занятии место эмоциональной кульминации. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней

Содержание образовательной деятельности
Модуль «Музыкальная деятельность»
3-4 года (второй год обучения)
Объем академических часов 36 ч.

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко—низко, громко —тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь —низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Содержание образовательной деятельности
Модуль «Музыкальная деятельность»
4-5 лет (третий год обучения)

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух-и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может

выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

Содержание образовательной деятельности
Модуль «Музыкальная деятельность»
5-6 лет(четвертый год обучения)

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.С. Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Содержание образовательной деятельности
Модуль «Музыкальная деятельность»
6-7 лет(пятый год обучения)

Музыкально - ритмические упражнения направлены на то, - ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;

- самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;

Данный раздел является новым в музыкальном воспитании детей и в занятиях выделен особо. Без ритма невозможно пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить. Разнообразные игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются, дети учатся самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу.

Пальчиковая гимнастика играет очень важную роль в общем развитии ребенка. Упражнения на развитие мелкой моторики укрепляют мелкие мышцы кисти руки, что, в свою очередь, помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и письме, помогают детям отдохнуть, расслабиться на занятии. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память, речь, интонационную выразительность.

Пляски, игры, хороводы. Основная цель этого раздела в занятии -дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение, создать радостное настроение, самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу. Закрепить в непринужденной атмосфере ритмические движения, правила игры, развивать ориентировку в пространстве, формировать

Программное обеспечение

И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой. «Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» М: Изд-во Невская нота , 2014 г.

И. Каплуновой, И. Новоскольцевой «Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Старшая группа», изд, Невская нота, 2015 г.

И. Каплуновой, И. Новоскольцевой «Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Средняя группа», изд, Невская нота, 2015 г.

И. Каплуновой, И. Новоскольцевой «Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Младшая группа», изд, Невская нота, 2011 г.

И. Каплуновой, И. Новоскольцевой «Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD). Подготовительная группа», изд. Композитор, 2012

Планируемые результаты освоения программы:

Модуль «Изобразительная деятельность»

2-3 года (первый год обучения)

Ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название. Возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.). Ребенок контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин.

3-4 года (второй год обучения)

Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

4-5 лет (третий год обучения)

Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности. Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам

5-6 лет (четвертый год обучения)

Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.

Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации. Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности. Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности. Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым. Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

6-7 лет (пятый год обучения)

К семи годам:

Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности. Проявляет автономность,

элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей.

В аппликации – самостоятельно вырезают из подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); научиться пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.

В лепке: умение свободно владеть лепным материалом. Знание исходных форм и умение их выполнять любого размера. Правильное понятие о пропорции и соразмерности. Умение использовать плоские рисованные изображения для создания объёмных форм. Развитие фантазии и творческого мышления. Укрепление мелкой моторики рук .творческая активность; креативность; компетентность; экспериментирование с художественными материалами с целью открытия их свойств и способов создания художественных образов; инициативность; самостоятельность и ответственность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности; эмоциональность; способность к самооценке.

В конструировании: анализировать конструктивную и графическую модель; создавать более сложные постройки, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых предназначается; правильно называть детали лего -конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесиками); возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;

- обдумывать назначение будущей постройки, намечать цели деятельности; преобразовывать конструкцию в соответствии с заданным условием. Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств; преобразовывать постройки в соответствии с заданием; анализировать образец постройки; планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения; создавать постройки по рисунку, схеме; работать коллективно; соотносить конструкцию предмета с его назначением ;создавать различные конструкции одного и того же объекта ;создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Модуль «Музыкальная деятельность»

2-3 года (первый год обучения)

Активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения.

3-4 года(второй год обучения)

Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. Эмоционально откликается на характер песни, пляски. Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

4-5 лет (третий год обучения)

Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа .Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

5-6 лет(четвертый год обучения)

У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия. Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. Активен в театрализации. Участвует в инструментальных импровизациях.

6-7 лет(пятый год обучения)

К концу года дети должны уметь:

- Музыкально-ритмические движения: развивать навыки танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

- Пляски, игры, хороводы: Развивать творческую активность детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Уметь импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.), придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»
Модуль «Изобразительная деятельность»

НОД	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	
	образовательная деятельность в режимных моментах	самостоятельная деятельность детей
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»
Модуль «Музыкальная деятельность»

Методы и приемы	Формы обучения и развития детей	Формы музыкального развития

<p>1. Наглядный: наглядно-слуховой, наглядно-зрительный.</p> <p>2. Словесный: объяснение, пояснение, указание, беседа, поэтическое слово, вопросы, убеждение; замечания.</p> <p>3. Практический: показ исполнительских приемов, упражнения (воспроизводящие и творческие).</p>	<p>различные виды непосредственно образовательной деятельности;</p> <p>- образовательную деятельность в режимных моментах;</p> <p>- самостоятельную досуговую деятельность</p> <p>- совместную деятельность с семьей.</p>	<p>1. Фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность, занятия: традиционное, доминантное, тематическое, интегрированное;</p> <p>2. Праздники и развлечения;</p> <p>3. Игровая музыкальная деятельность: театрализованные музыкальные игры, музыкально – дидактические игры, игры с пением, ритмические игры;</p> <p>4. Совместная деятельность взрослых и детей (развлечения, праздники, театрализованная деятельность, оркестры);</p> <p>5. Индивидуальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность: творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах.</p>
--	---	--

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

направления развития и образования детей	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Экскурсия Проектная деятельность Интегративная деятельность

	<p>Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Поручение Дежурство</p>	<p>Праздник Совместные действия Рассматривание Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>	<p>Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение сказок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Реализация проекта Игры с правилами</p>
Художественное – эстетическое развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p>

	и танцев Совместное пение	Музыкально - дидактическая игра Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Танец Творческое задание Музыкальная сюжетная игра
--	------------------------------	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Методы, используемые для реализации программы: метод проектов, игровые методы, наглядные методы, словесные методы, метод ТРИЗ.

В детском саду соблюдаются принципы закаливания с учетом состояния здоровья ребенка включающие воздушные ванны, обтирание, прогулки на воздухе, хождение босиком по траве и песку, купание в бассейне, полоскание рта, игры с водой.

Здоровьесберегающие технологии, реализуемые в МАОУ ООШ

№	Название технологии	Программно-методическое обеспечение
Технологии сохранения и стимулирования здоровья		
1.1.	Дыхательная гимнастика	А.Н. Стрельникова «Дыхательная гимнастика», М: «Метафора» 2017 г.
1.2.	Релаксация	-М.Ю.Картушина «Зелёный огонёк здоровья» методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 г. М. Д. Маханева «Программа оздоровления детей дошкольного возраста» - М: «Сфера», 2014 -В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров «Развивающая педагогика оздоровления» – М.: Линка-Пресс, 2015.
1.3.	Корректирующая гимнастика (нарушения осанки, плоскостопие)	В.Г Алямовская « Как воспитать здорового ребенка» – М.: Линка-Пресс, 2015. Галанов И. П. «Игры, которые лечат» -М: ТЦ Сфера, 2014 г. О. В. Богданова «Кинезиотерапия» Екатеринбург: ИРО. – 2015г
Технологии обучения здоровому образу жизни		
2.1.	Уроки здоровья безопасности	-Н.А.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» - СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
2.2.	Самомассаж	В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров «Развивающая педагогика оздоровления» – М.: Линка-Пресс, 2017 г.
2.3.	Точечный массаж	А.А.Уманская. «Точечный массаж» Эта программа точечного массажа зарегистрирована в СССР изобретением под № 1114420 (опубликовано 23.09.84 в бюллетень № 35).
Коррекционные технологии		
3.1.	Психогимнастика	М.И.Чистякова «Психогимнастика» М: ТЦ Сфера, 2017 г.
3.1.	Технологии воздействия цветом	Н.М.Погосова «Цветовой игротренинг»,М: Речь, 2017 г.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

См. страницы 155-159 «Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.

2.3.1 Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует

развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.3.2 Взаимодействие ОУ и социума

Одним из ведущих направлений деятельности МАОУ являлось тесное сотрудничество с родителями.

Планируемый результат: создание единого образовательного пространства, детский сад является открытой системой для родителей.

Прослеживалось активное участие родителей в совместной творческой деятельности (выставки, смотры, конкурсы, праздники), мы считаем, что необходимо продолжить работу с родителями.

В детском саду проводится много разнообразных праздников, все они проводятся не для родителей, а с их привлечением, чтобы они прочувствовали и прожили это мероприятие вместе с ребенком, узнали, сколько хлопот и труда надо вложить для любого торжества, а самое главное через такую совместную деятельность ребенок становится более коммуникативным, коммуникабельным, всесторонне заинтересованным.

Мы постоянно стараемся вовлекать родителей в воспитательно-образовательный процесс, приглашаем на открытые занятия, участие в мероприятиях, выставках, конкурсах. В работе с родителями педагоги активно внедряем наглядные формы работы (стенды, тематические фотовыставки, папки-передвижки и т.д.).

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность происходит в традиционных формах работы с семьёй и нетрадиционных формах. Наиболее удачные и

продуктивные из них – это взаимодействие с семьями воспитанников через мессенджеры, электронную почту, сайты, электронные образовательные ресурсы.

Виды и формы сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

- проведение консультаций в интерактивном режиме «вопрос-ответ», размещение памяток, проектов, анкет;
- собрания, консультации, рекомендации;
- видеоуроки;
- мастерклассы;
- выпуск родительской газеты, памяток, информационных буклетов;
- проведение акций, участие в совместных мероприятиях (экскурсии, трудовая деятельность и пр.);
- взаимодействие в информационных сетях через электронную почту, сайты;
- совместные праздники, развлечения;
- семейные традиции – выставки и коллекции;
- тематические выставки (сезонные и тд.);
- тематические и итоговые анкетирования, опросы;
- выставки, творческие конкурсы;
- стендовый наглядный материал.

Социальное партнерство в рамках реализации образовательной программы по направлению образование:

Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Государственное автономное образовательное учреждение Калининградской области дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Институт развития образования»	Курсы повышения квалификации, участие в семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ДОУ, КОИРО
МАОУ ООШ п.Кострово,	экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану УО, по мере необходимости

Взаимодействие учреждениями:

Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Фельдшерско-акушерский пункт п. Кострово <ul style="list-style-type: none"> • Управление социальной защиты населения • детской поликлиникой г. Светлый ,г. Балтийск. 	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости

ДК «Культурный центр» п. Кострово	Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты»), Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков, концерты	По плану
Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем.	По плану
Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
Газета «Волна»	Публикации в газетах	По мере необходимости
Сайт МАОУ ООШ п. Кострово	публикация отчетов	

2.3.3.Способы и направления поддержки детской инициативы

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

2-3 года (первый год обучения)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо: предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей; для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года (второй год обучения)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо: создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу ;помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности; проводить вечерние групповые сборы для совместного планирования тематических проектов, игр и текущих событий.

Групповой сбор — это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.

Задачи группового сбора

- формирование доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми, создание общего положительного эмоционального фона, ощущения психологического комфорта;
- обмен информацией о прошедших или предстоящих событиях, выявление детских интересов;
- формирование мотивации к предстоящей деятельности;
- представление информации о материалах в центрах активности на текущий день и планирование деятельности в центрах;
- осуществление выбора деятельности на основе собственных интересов и потребностей.

Групповой сбор проводится в кругу, сидя на ковре или индивидуальных подушечках.

4-5 лет (третий год обучения)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо: способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств ;не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку; проводить вечерние групповые сборы для совместного планирования тематических проектов, игр и текущих событий.

5-6 лет (четвертый год обучения)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является в не ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо: создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам; проводить вечерние групповые сборы для совместного планирования тематических проектов, игр и текущих событий.

6-7 лет (пятый год обучения)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо: вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить вечерние групповые сборы для совместного планирования тематических проектов, игр и

текущих событий; презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Способы и направления поддержки детской инициативы см. страницы 159-163 «Детство: Образовательная программа дошкольного образования» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.

2.3.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование; - социологический опрос; -интервьюирование; - «родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год постоянно ежегодно
В просветительской деятельности направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мы благодарим»; -памятки; -обратная связь на сайте ОУ; -консультации, семинары, -родительские собрания; - независимая оценка качества условий осуществления образовательной деятельности ОУ	1 раз в квартал обновление постоянно 1 раз в месяц по годовому плану

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей; - дни здоровья; - недели творчества; - совместные праздники, развлечения; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год по плану по плану
--	--	---

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МАОУ ООШ п. Кострово (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в МАОУ ООШ п. Кострово (далее Организация) обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в

собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС:

1. содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2. трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3. полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4. доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
5. безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей, созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Все группы подключены к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает

ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

3.3.1. Организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Программа предоставляет право Организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

1. педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
2. учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

3. иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

3.3.2. Реализация Программы требует от Организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.3.3. При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Организации должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

3.3.4. В целях эффективной реализации Программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

3.3.5. Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В учреждении создана среда для поступательного и качественного развития учреждения. Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.). Оборудование помещений МАОУ ООШ п. Кострово отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам.

Общая площадь территории - кв.м, площадь озеленения - более 50%

На территории расположены 2 прогулочные площадки, с теньевыми навесами и малыми формами, спортивная площадка со спортивным оборудованием.

В здании расположены:

- 2 группы для пребывания детей в возрасте от 2 до 7 лет, которые включают в себя групповые помещения, спальни, приемные, умывальные комнаты..

В группах имеются детская мебель и игровой материал для ролевых игр, уголки книги, уголки творчества и экспериментирования, уголки здоровья.

. Здание светлое, имеется вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Доступ в здание образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается.

В двух групповых комнатах спальня отделены друг от друга. В детском саду имеются:

- групповые помещения – 2
- спальни -2
- раздевалки-2
- умывальники-туалеты - 2
- кабинет директора - 1
- пищеблок - 1
- продуктовая кладовая - 1

Все кабинеты оформлены. При создании предметно-развивающей среды воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В групповых комнатах оформлены

различные зоны и уголки: игровые, двигательной активности, познавательные, уголки природы и другие, оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей. В ОУ не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Материально-технические условия обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения;
- санитарно-бытовых условий.

А для безопасности наших воспитанников в детском саду во всех помещениях установлена противопожарная электронная система, снабжены средствами пожаротушения, по периметру территории детского сада ведется видеонаблюдение и установлена контрольно-пропускная система доступа на территорию детского сада. Регулярно проводятся инструктажи со всеми сотрудниками учреждения, а также проводятся тренировочные эвакуационные мероприятия. Помещения оснащены специально разработанными схемами эвакуации, а также аварийным освещением. Мебель в группах закреплена, опасных, ломаных игрушек нет.. Имеется бактерицидные установки для обеззараживания воздуха во всех группах.

В ОУ созданы все условия для организации жизни детей. Предметно- развивающая среда ОУ соответствует содержанию образовательного процесса, отвечает интересам и потребностям детей, способствует всестороннему развитию, обеспечивает их психическое и эмоциональное благополучие.

В каждой группе имеются проекторы, видеотека (фонд видеозаписей, телевизоры, DVD-плееры), фонотека (кассеты, CD, DVD-диски), игротека (каталог игр), а так же детской и методической литературой (книги познавательного характера, атласы, тематические альбомы). Во всех группах есть уголки для занятий физической культурой. В младшей группе:

сухой бассейн, горка. Во всех группах функционируют уголки для трудовой и самостоятельной детской деятельности:

- конструктивно-строительный с разными наборами конструкторов «Лего», «Тико»,и другими;
- природы;
- ручного труда.

Для образовательного процесса в наличии имеется:

- Детские музыкальные инструменты (шумовые, ударные, духовые и др.)
- Методические пособия:
 - наборы иллюстраций;
 - картины репродукции.
- Музыкально-дидактические игры для каждой возрастной группы.
- Музыкальная фонетика: диски, кассеты, видео.
- Разные виды театра для разных возрастных групп.
- дидактическими и сюжетно-ролевыми играми по правилам уличного движения;
- учебными макетами, перекрестками;
- книгами разных авторов на соответствующую тематику;
- справочной литературой: энциклопедии;

- строительным конструктором с блоками среднего и маленького размера;
- транспортом;
- настольно-печатными играми;
- моделями машин: легковых и грузовых;
- аудиокассетами, видеокассетами, художественными

произведениями по правилам дорожного движения;
иллюстрациями об опасных ситуациях в жизни детей.

С целью формирования представления о географическом расположении нашей страны, края в детском саду созданы уголки патриотического воспитания, имеются карты мира и карта Калининградской области, Зеленоградского района, наборы открыток городов Москва, Калининград, Зеленоградск и т.д. Имеется уголок с русской символикой, фотографиями президента страны, главы районной администрации.

Для активного отдыха в детском саду имеются самокаты для детей разного возраста.

Для каждой группы выделен игровой участок с игровым оборудованием. Детский сад обеспечен условиями и средствами для воспитания, обучения и оздоровления детей.

В МАОУ ООШ п. Кострово имеется пищеблок, оснащенные современным кухонным оборудованием. Методический кабинет оснащен в достаточном количестве методической, программной и детской литературой, наглядным и демонстрационным материалом. Для музыкальных занятий имеется аудиоаппаратура, музыкальные инструменты, телевизор, проектор. Физкультурные занятия, динамические часы, спортивные досуги оснащены физоборудованием. В группах имеются детская мебель и игровой материал для ролевых игр, уголки книги, уголки творчества и экспериментирования, уголки здоровья. В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Здание детского сада светлое, имеется отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Доступ в здание образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается.

При создании предметно-развивающей среды воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В групповых комнатах оформлены различные зоны и уголки: игровые, двигательной активности, познавательные, уголки природы и другие, оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей. В ОУ не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Материально-технические условия обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей с ОВЗ, обучающихся в данном учреждении (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения;

-санитарно-бытовых условий с учетом потребностей детей с ОВЗ, обучающихся в данном учреждении (санузлов, мест личной гигиены и т. д.).

А для безопасности наших воспитанников в детском саду во всех помещениях установлена противопожарная электронная система, снабжены средствами пожаротушения, по периметру территории детского сада ведется видеонаблюдение и установлена контрольно-пропускная система доступа на территорию детского сада. Регулярно проводятся инструктажи со всеми сотрудниками детского сада, а также проводятся тренировочные эвакуационные мероприятия. Помещения оснащены специально разработанными схемами эвакуации, а также аварийным освещением. Мебель в группах закреплена, опасных, ломаных игрушек нет. В старшей группе имеется уголки по правилам дорожного движения, стенды по пожарной безопасности. Имеется бактерицидные установки для обеззараживания воздуха во всех группах.

В ОУ созданы все условия для организации жизни детей. Предметно- развивающая среда ОУ соответствует содержанию образовательного процесса, отвечает интересам и потребностям детей, способствует всестороннему развитию, обеспечивает их психическое и эмоциональное благополучие. В 2-х группах имеются интерактивные проекторы, телевизоры, DVD-плееры), фонотека (кассеты, CD, DVD-диски), игротека (каталог игр), а так же детской и методической литературой (книги познавательного характера, атласы, тематические альбомы). Во всех группах есть уголки для занятий физической культурой. Во всех группах функционируют уголки для трудовой и самостоятельной детской деятельности:

- конструктивно-строительный с разными наборами конструкторов «Лего», «Тико»,и другими;
- природы;
- ручного труда.

Для образовательного процесса в наличии имеется:

- Детские музыкальные инструменты (шумовые, ударные, духовые и др.)
- Методические пособия:
 - наборы иллюстраций;
 - картины репродукции.
- Музыкально-дидактические игры для каждой возрастной группы.
- Музыкальная фонетика: диски, кассеты, видео.
- Разные виды театра для разных возрастных групп.

Центры по «ПДД» в группах оснащены:

- дидактическими и сюжетно-ролевыми играми по правилам уличного движения;
- учебными макетами, перекрестками;
- книгами разных авторов на соответствующую тематику;
- справочной литературой: энциклопедии, справочники;
- строительным конструктором с блоками среднего и маленького размера;
- транспортом;
- настольно-печатными играми;
- моделями машин: легковых и грузовых;
- мелкими игрушками-куклами;
- разными альбомами на данную тему, детскими рисунками;
- аудиокассетами, видеокассетами, художественными произведениями по правилам дорожного движения;
- альбомами со стихами и загадками, книжками-раскрасками;
- иллюстрациями об опасных ситуациях в жизни детей.

С целью формирования представления о географическом расположении нашей страны, края в детском саду созданы уголки патриотического воспитания, имеются карты мира и карта Калининградской области, Зеленоградского района, наборы открыток городов Москва, Калининград, Зеленоградск и т.д. Имеется уголок с русской символикой, фотографиями президента страны, главы районной администрации, стенды достижений воспитанников детского сада, галерея выпускников.

Для активного отдыха в детском саду имеются самокаты для детей разного возраста.

В учреждении установлен Интернет, на сегодняшний день к сети подключено 2 рабочих места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот.

Педагогические работники Учреждения, родители воспитанников, дети, в том числе инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья имеют доступ к библиотечно-информационному обеспечению педагогического процесса. Для воспитанников мини-библиотеки имеются в каждой группе. Литература для детей подобрана в соответствии возрасту, образовательной программе, интересам детей.

Наряду с художественной литературой имеется подборка энциклопедий по различным направлениям.

Сведения о наличии объектов спорта в МАОУ ООШ п. Кострово

В МАОУ ООШ п. Кострово для занятий физической культурой и спортом имеется: спортивная площадка на участке.

В каждой группе имеется свой физкультурный уголок. Все оборудование многофункционально в использовании, красочно оформлено и доступно детям. Оно позволяет выполнять упражнения и развивать двигательную активность детей.

Сведения о наличии средств обучения и воспитания

В МАОУ ООШ п. Кострово имеются современные средства обучения и воспитания, в том числе приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

1. Проектор EPSON – 2 шт
2. Экран – 2 шт
3. Колонки – 2 шт

Интерактивные и мультимедийные средства значительно расширили возможности предъявляемого познавательного материала, позволили повысить мотивацию ребёнка к овладению новыми знаниями. Непрерывная образовательная деятельность в детском саду проводится эмоционально, ярко, с привлечением большого набора иллюстративного материала, с использованием звуковых эффектов и видеозаписей. Все это обеспечивает компьютерная техника с ее мультимедийными возможностями.

6. Детские планшеты с развивающими программами: Планшет (ST – 704 kinds 201309K1588;) – 7 шт;

7. Для развития любознательности и познавательной мотивации в МАОУ ООШ п. Кострово конструкторы ТИКО. Через освоение Лего-технологий дети узнали основы современной робототехники с помощью конструкторов ЛЕГО WeDo - 4 шт.

9. Стол для рисования песком – 1 шт.

Песочная терапия – это интересный и очень важный метод для развития каждого ребёнка, дающий возможность поиграть с песком, познать новые ощущения, а также развить мелкую моторику рук, творческое восприятие мира и способность к самовыражению. Кроме того,

песочная терапия – это прекрасный способ развития у малыша пространственного воображения, внимания и памяти.

Перечень игрового оборудования
2-3 года (первый год обучения)

Игрушки

№	Наименование	Количество
1	Пирамидка пластмассовая малая	2
2	Пирамидка пластмассовая из 20 элементов 10-ми цветов со скругленным основанием для балансировки.	3
3	Игровая панель с тематическими изображениями сенсорными элементами	1
4	Набор кубиков	2
5	Напольный крупногабаритный пластмассовый конструктор из "кирпичей" и половинок "кирпичей" с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1
6	Муляжи фруктов и овощей	4
7	Фигурки животных	2
8	Матрешки 5-х кукольная	1
9	Шнуровки простые	3
10	Мозаика с крупногабаритной основой	2
11	Кукла в одежде	4
12	Кукольная кровать	2
13	Игровой модуль "Кухня малая" (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	2
14	Грузовые, легковые автомобили	10
15	Лейка пластмасса вал детская	2
16	Модуль «Кухня»	1
17	Посуда детская	1
18	Куклы	7
19	Пальчиковый театр (баба, дед, Маша, кошка, собака, медведь, зайчик, репка)	
20	Уголок ряжания	1
21	Театральный домик	1
22	Дорожка массажная	1

Конструкторы

№	Наименование	Марка	Количество
1	Крупногабаритный пластмассовый конструктор из "кирпичей" и половинок "кирпичей" с креплением элементов по принципу ЛЕГО	ЛЕГО duplo	1
2	Машины «ЛЕГО»	ЛЕГО duplo	4
3	Трактор Лего	ЛЕГО duplo	1

Настольные игры

№	Наименование	Количество
1	Пазлы большие	2
2	Пазлы маленькие	2
3	Блоки Дьениша	1
4	Настольные игры «Пазлы деревянные»	7
5	Пирамидка	6
6	Кубики «Сложи узор»	2
7	шнуровка	3
8	Найди половинку	1
9	Найди детеныша	1

10	Найди домик	1
17	Мозаика	3

Учебные пособия/материалы

№	Наименование	Количество
1.	Бондаренко Т.М.Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ - Воронеж: ТЦ «Учитель»; 2017	
2.	Давыдова О.И., Майер А.А.Адаптационные группы в ДОУ: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2018	
3.	Л.Л. Тимофеева«Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня первая младшая группа», 2018	
4.	О.В. Узорова«Пальчиковая гимнастика», 2018	
5.	Т.Г. Филиппова«Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке», 2018	
6.	В.В. Гербова«Занятия по развитию речи в первой младшей группе», 2017	
7.	Павлова П.А., Горбунова И.В.Расти здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2018	
8.	Севостьянова Е.О.Дружная семейка: программа адаптации детей к ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2017	
9.	Лыкова И.А.Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2020	
10.	С.Е. Шамрай«Комплексное тематическое планирование по программе Детство», 2020	
11.	Т.И. Бабаева и др.«Младший школьник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/, 2017	
12.	Авдеева Н.н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей» – СПб «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018	
13.	Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста – СПб «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018	
14.	Наглядное дидактическое пособие «Домашние животные и птицы»	
15.	Наглядное дидактическое пособие «Природные явления»	
16.	Наглядное дидактическое пособие «Мамы и детки»	
17.	Наглядное дидактическое пособие «Деревья»	
18.	Наглядное дидактическое пособие «Фрукты»	
19.	Наглядное дидактическое пособие «Птицы»	
20.	Наглядное дидактическое пособие «Овощи»	
21.	Карточки для занятий «Транспорт»	
22.	Карточки для занятий «Космос»	
23.	Карточки для занятий «Игрушки»	
24.	Карточки для занятий «Мебель»	
25.	Наглядное дидактическое пособие «Дорожная азбука»	
26.	Наглядное дидактическое пособие «Рассказы по картинкам. Сказка курочка Ряба»	
27.	Наглядное дидактическое пособие «Играем в сказки. «Теремок»	
28.	Наглядное дидактическое пособие «Играем в сказки. «Репка»	

Библиотека

№	Наименование	Количество
1	Сборники	4
2	Сказки	15

3	Стихи	10
4	Рассказы	8
5	Басни	6
6	Энциклопедии	1

Перечень игрового оборудования
3-4 года (второй год обучения)

Игрушки

№	Наименование	Количество
1.	Машины «Военная техника»	6
2.	Машины грузовые	3
3.	Коляска	1
4.	Куклы	5
5.	Набор музыкальных инструментов	1
6.	Набор «Посуда»	2
7.	Набор «Инструменты» для мальчика	1
8.	Набор животных плоскостной «Животные и их детёныши» домашние животные	1
9.	Набор животных плоскостной «Животные и их детёныши» дикие животные	1
10.	Набор плоскостной «Птицы»	1
11.	Набор «Овощей»	1
12.	Набор «Фруктов»	1
13.	Набор «Диких животных»	1
14.	Набор «Домашних животных»	1
15.	Набор «Морские животные»	1
16.	Кукольный театр (мягкий)	1
17.	Пальчиковый театр (набор) (мягкий)	1
18.	Дорожка здоровья	1

Конструкторы

№	Наименование	Марка	Количество
1.	Конструктор из настоящих кирпичиков	Крепость	1
2.	Конструктор из настоящих кирпичиков	Беседка	1
3.	Конструктор из настоящих кирпичиков	Избушка	1

Дидактические игры

№	Наименование	Количество
1.	Шахматы	4
2.	Шашки	1
3.	Весы	2
4.	Блоки Дьенеша	14
5.	Палочки Кьюзенера	14
6.	Трафареты	10
7.	«Сложи квадрат» Б.П. Никитин	1
8.	Геометрические формы (Learning Resources)	1
9.	Деревянные счёты	3
10.	Магнитная азбука	1
11.	Сложи узор	11

Настольные игры

№	Наименование	Количество
---	--------------	------------

1.	Игровой комплект 4 «Собери пазлы по слоям» 4-5 лет «Букашки», «Мышата», «В зоопарке»	1
2.	Игровой комплект 3 «Собери пазлы по слоям» 4-5 лет «В лесу», «На море», «Уточка»	1
3.	Деревянные счёты	3
4.	Домино «Ягоды, фрукты»	2
5.	Домино «Дорожные знаки»	1
6.	Домино «Животные»	1
7.	Магнитная мозайка	1
8.	Мозайка мелкая	2
9.	Шнуровка	1
10.	Комплект тематических магнитов «Дорожные знаки»	1

Учебные пособия/материалы

№	Наименование	Количество
1.	Демонстрационный материал «Слова, слоги, звуки» (4-5 лет) Е.В. Колесникова	1
2.	Букварь Н.С. Жукова, 2018	5
3.	Мой букварь Н.В. Нищева, 2018	7
4.	Стационарное наглядное пособие. «Развитие речи. Такие разные слова». 4-5 лет. Альбом учебный из 5 листов. Спектр., 2020	1
5.	Стационарное наглядное пособие. «Математика. Шаг за шагом». Альбом учебный из 8 листов. Спектр., 2020	1
6.	Стационарное наглядное пособие. «Окружающий мир. Я расту». 4-5 лет. Альбом учебный из 11 листов. Спектр.	1
7.	Наглядно-дидактическое пособие «Транспорт»	1
8.	Наглядно-дидактическое пособие «Овощи»	1
9.	Наглядно-дидактическое пособие «Фрукты»	1
10.	Наглядно-дидактическое пособие «Праздники России»	1
11.	Наглядно-дидактическое пособие «Народы России»	1
12.	Наглядно-дидактическое пособие «Великая Отечественная война в произведениях художников»	1
13.	Наглядно-дидактическое пособие «Как наши предки хлеб выращивали»	1
14.	Наглядно-дидактическое пособие «Мамы и детки»	1
15.	Наглядно-дидактическое пособие «Как устроен человек»	
16.	Наглядно-дидактическое пособие «Птицы»	1
17.	Наглядно-дидактическое пособие «Уроки безопасности»	1
18.	Наглядно-дидактическое пособие «Овощи и фрукты»	1
19.	Наглядно-дидактическое пособие «Азбука»	1
20.	Наглядно-дидактическое пособие «Кем быть»	1
21.	Наглядно-дидактическое пособие «Виды спорта»	1
22.	Наглядно-дидактическое пособие «Космос»	1
23.	Наглядно-дидактическое пособие «Деревья»	1
24.	Наглядно-дидактическое пособие «Обитатели морей и океанов»	1
25.	Наглядно-дидактическое пособие «Сравниваем противоположности»	1
26.	Наглядно-дидактическое пособие «Животные Арктики и Антарктики»	1
27.	Наглядно-дидактическое пособие «Чёрное море»	1
28.	Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о космонавтике»	1
29.	Наглядно-дидактическое пособие «Рыбы и морские пресноводные»	1
30.	Наглядно-дидактическое пособие «Россия. Беседы с ребёнком»	1
31.	Наглядно-дидактическое пособие «Правила дорожного движения»	1
32.	Наглядно-дидактическое пособие «Правила противопожарной	2

	безопасности»	
33	Наглядно-дидактическое пособие «Азбука здоровья»	1
34	Наглядно-дидактическое пособие «Безопасное поведение на природе»	1
35	Наглядно-дидактическое пособие «Правила личной безопасности»	1
36	Наглядно-дидактическое пособие «Безопасность в доме»	1
37	Комплект сюжетных картин «Детские забавы»	1
38	Демонстрационный материал «Природные явления и объекты»	1
39	Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей» 3 (три) альбома	3
40	Учебно-наглядное пособие. Р.Б. Стёркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	1
41	Серия демонстрационных картин «Наш детский сад»	1
42	Наглядно-методическое пособие «Художественный труд в детском саду» (старшая группа)	1
43	Наглядно-методическое пособие «Художественный труд в детском саду» (средняя группа)	1
44	Наглядно-методическое пособие «Художественный труд в детском саду» (подготовительная группа)	1
45	Знакомим с портретной живописью (альбом)	1
46	Знакомим с натюрмортом (альбом)	1

Библиотека

Методическая и художественная литература

Диски			
1.	География для маленьких		1
2.	Астрономия для маленьких		1
3.	И.А. Пономарева «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа»		1
4.	Проектная деятельность в ДОУ.		1
5.	Проекты в ДОО. Теория и практика развития детей.		1
6.	Формирование математических представлений. Тематические презентации-занятия с детьми 5-7 лет		1
7.	Аудио энциклопедия «Царство растений»		1
8.	Энциклопедия в загадках «Мир животных-2»		1
9.	Обучающие раскраски		1
10.	Уроки осторожности. ОБЖ для малышей.		1
11.	Мир фруктов. Познавательные интерактивные занятия в видеосюжетах.		1
12.	Звуки живой природы. В мире животных		1
13.	Медвежата		1
14.	Весёлая наука-4. Уроки тётушки Совы		1
15.	Уроки хорошего поведения		1
16.	Вундеркинд с пелёнок-3. Мир вокруг нас		1
№ п/п	Автор	Название	Количество
17.	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа), 2020	1
18.	И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа), 2020	1
19.	Г.В. Лаптева	Развивающие прогулки для детей 6-7 лет, 2018	1
20.	Е.В. Вальчук	Развитие связной речи детей 6-7 лет, 2018	1
21.	Т.Г. Кобзева	Организация деятельности детей на прогулке в подготовительной группе, 2018	1

22.	Е.Е. Корнейчева	Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня (подготовительная группа), 2018	1
23.	В.А. Деркунская	Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО, 2020	
24.	М.П. Костюченко	Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет, 2020	1
25.	Л.А. Владимирская	Дошкольник от осени до лета, 2018	1
26.	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-5 лет, 2019	1
27.	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-7 лет, 2019	
28.	О.С. Ушакова	Развитие речи и творчества дошкольников, 2019	1
29.	О.Н. Иванищина	Развитие связной речи детей средняя группа, 2019	1
30.	Г.Д. Беляевскова	Правила дорожного движения , 2017	1
31.	А.М. Вербенец	Художественное творчество, 2017	1
32.	О.Н. Сомкова	Коммуникация, 2017	1
33.	Т.И. Бабаева	Социализация, 2017	1
34.	В.А. Дергунская	Безопасность, 2017	1
35.	М.В. Крулехт	Труд, 2017	1
36.	О.М. Ельцова	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5-6 лет), 2019	1
37.	О.М. Ельцова	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (4-5 лет), 2019	1
38.	О.М. Ельцова	Риторика для дошкольников, 2017	1
39.	С.В. МоNIKOва	Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе, 2018	1
40.	Н.В. Нищева	Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах, 2018	1
41.	И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Умелые ручки, 2020	1
42.	З.А. Ефанова, А.В. Елоева	Планирование комплексных занятий ФГОС ДО: практика и реализация. Средняя группа, 2019	1
43.	Н.Н. Гладышева	Рабочая программа воспитателя Ежедневное планирование. Средняя группа, 2020	1
44.	З.А. Михайлова	Познавательное развитие, 2017	1
45.	Т.В. Хабарова	Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет), 2018	1
46.	Т.Г. Кобзева	Организация деятельности детей на прогулке средняя группа, 2018	1
47.	Л.М. Граб	Обучение детей творческому рассказыванию 5-7 лет, 2018	1
48.	Л.А. Неменская	Изобразительное искусство, 2018	1
49.	О.А. Воронкевич	Добро пожаловать в экологию, 2018	1
50.	Н.А. Воробьева	Формирование патриотизма у дошкольников на примере представлений о вооруженных силах, 2018	
51.	Н.П. Ильчук	Хрестоматия 5 - 7, М. , 2018	1
52.	И.П. Токмакова	Хрестоматия по детской литературе, 2018	1

53.	А.В. Гостюшин	Основы безопасности жизнедеятельности, 2017	1
54.	Н.Н. Авдеева	Безопасность, 2018	1
55.	Г. Кузнецова	В режиме праздника, 2017	1
56.	Курочкина Н.А.	О портретной живописи – детям. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017	1
57.	Е.В. Колесникова	Программа «От звука к букве». Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте», 2020	1
58.	Е.В. Колесникова	«Математика для детей 5-6 лет» Методическое пособие к рабочей тетради, 2021	1
59.	К. Бухарина	Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР, 2020	1
60.	Н. Ельцова	Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета, 2021	1
61.	Атлас	Тело человека	1
62.	Книга-игра	Зима. Находилки-развивалки, Минте-Кёниг	1
63.		Весна. Находилки-развивалки, Минте-Кёниг	1
64.		Лето. Находилки-развивалки, Минте-Кёниг	1
65.		Осень. Находилки-развивалки, Минте-Кёниг	1
66.	В. Воскобойников	«Ю. Гагарин»	1
67.	Д.Кагоров	«Беседы о русском лесе»	1
68.	Т. Шорыгина	«Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели»	1
69.	Т. Шорыгина	«Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях»	1
70.	И. Кочанская	«Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках»	1
71.	Т. Шорыгина	«Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных»	1

Перечень игрового оборудования
4-5 (третий год обучения)

Игрушки

№	Наименование	Количество
1	Машины большие	6
2	Машины маленькие	6
3	Набор «Доктор»	1
4	Часы детские	1
5	Куклы	5
6	Набор музыкальных инструментов	1
7	Набор посуды детской	3
8	Набор строительный для мальчика	1
9	Набор парикмахера	1
10	Лейки для полива цветов	1
11	Мячи большие	10
12	Мячи малые	10
13	Набор «Овощей»	1
14	Набор «Фруктов»	1
15	Набор «Диких животных»	2
16	Набор «Домашних животных»	2
17	Скакалки	4

18	Кегли наборы	2
19	Обручи	10
20	Кассовый аппарат детский	1
21	Набор мебели для кукол	1
22	Набор костюмов «Профессии»	1
23	Набор «Пальчиковый театр»	1
27	Набор инструментов детский	1

Конструкторы

№	Наименование	Марка	Количество
1	Детский планшет	ST-902С	5
2	Конструктор	Робототехника"	2
3	Конструктор	Тико	15

Игры

№	Наименование	Количество
1	Шашки	1
3	Набор «Сложи узор»	4
5	Блоки Дьенеша	7
6	Палочки Кьюзенера	5
7	Трафареты	6
8	Мозаика	2
9	Логическая мозаика	1

Настольные игры

№	Наименование	Количество
1	Пазлы большие «Джунгли»	1
2	Пазлы маленькие «фрукты»	1
3	Развивающая игра «В деревне»	2
4	Развивающая игра «Кто, чей малыш?»	1
5	Дидактическая игра «Берегите живое»	1
6	Лото «Времена года»	1
7	Пазлы «Овощи»	1
8	Пазлы «Листья»	1
9	Пазлы «Насекомые»	1
10	Пазлы «Домашние животные»	1

Учебные пособия/материалы

№	Наименование	Количество
1.	Основы безопасности жизнедеятельности «Травматизм. Правила оказания первой помощи»	1
2.	Пособие «Картины из жизни диких животных» - Белка. Зима - Лось. Зима - Волк . Зима - Заяц. Зима - Бурый медведь. Зима - Лягушка. Весна - Хомяк. Ранняя весна - Заяц. Ранняя весна - Лягушка. Лето - Лось. Лето - Волк лето - Бурый медведь. Лето -Хомяк. Конец лета	1

3.	Времена года (осень, зима, лето)	1
4.	«Караван верблюдов» демонстрационный материал	1
5.	«Кошка с котятками в доме» демонстрационный материал	1
6.	«Освоение космоса» демонстрационный материал	1
7.	«Кошка во дворе» демонстрационный материал	1
8.	Наглядное пособие «Явления природы»	1
9.	Наглядное пособие «Луг»	1
10	Наглядное пособие «Животные. Живой организм»	1
11	Наглядное пособие «Арктика»	1
12	«Лошадь с жеребенком» демонстрационный материал	1
13	«Корова с телятком» демонстрационный материал	1
14	«Коза с козлятами» демонстрационный материал	1
15	Наглядное пособие «Фрукты»	1
16	Наглядное пособие «Организм человека»	1
17	Наглядное пособие «Незнакомый человек»	1
18	Наглядное пособие «Многообразие животных»	1
19	Веселая математика. Больше - меньше	1
20	«Домашние животные и их дикие предки» наглядное пособие	1
21	«Времена года»	1
22	«Птицы»	1
23	«Строение солнечной системы»	1
24	«Строение человека»	1

Библиотека

№	Наименование	Количество
1	Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках , Кочанская Ирина	1
2	Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных , Шорыгина Татьяна	1
4	Беседы по картинкам. Пословицы и поговорки. ФГОС ДО , Шорыгина Т.	1
5	Познавательные сказки. Солнечные цветы , Тарасенко Лариса	1
10	Самая первая энциклопедия «Планета Земля»	1
11	Лучшая энциклопедия в картинках для малышей «Полезные машины»	1
17	А.Барто «Игрушки»	1
18	С. Козлов «Трям! Здравствуйте»	1
19	Книга «Фигуры»	1
20	К. Чуковский «Доктор Айболит»	1

Перечень игрового оборудования 5-6 (пятый год обучения)

Игрушки

№	Наименование	Количество
1	Машины большие	6
2	Машины маленькие	6
3	Набор «Доктор»	1
4	Часы детские	1
5	Куклы	5
6	Набор музыкальных инструментов	1
7	Набор посуды детской	3
8	Набор строительный для мальчика	1
9	Набор парикмахера	1
10	Лейки для полива цветов	1

11	Мячи большие	10
12	Мячи малые	10
13	Набор «Овощей»	1
14	Набор «Фруктов»	1
15	Набор «Диких животных»	2
16	Набор «Домашних животных»	2
17	Скакалки	4
18	Кегли наборы	2
19	Обручи	10
20	Кассовый аппарат детский	1
21	Набор мебели для кукол	1
22	Набор костюмов «Профессии»	1
23	Набор «Пальчиковый театр»	1
24	Набор кукол Би-Ба-Бо «Три медведя»	1
25	Набор объёмных геометрических фигур	1
26	Набор объёмных геометрических фигур деревянных	1
27	Набор инструментов детский	1

Конструкторы

№	Наименование	Марка	Количество
1.	Детский планшет ST-902C	ST-902C	5
2.	Конструктор "Робототехника"	Робототехника"	2
3.	Конструктор из настоящих кирпичиков «Усадьба»	brickmaster	1

Игры

№	Наименование	Количество
1.	Шашки	1
2.	Набор «Сложи узор»	5
3.	Блоки Дьенеша	7
4.	Палочки Кьюзенера	5
5.	Геоконт	5
6.	Геометрический квадрат	5
7.	Набор геометрического материала	20
8.	Развивающие кубики «Времена года»	2

Настольные игры

№	Наименование	Количество
1	Домино «Геометрия»	2
2	Развивающая игра «Учимся сравнивать»	5
3	Набор мягких модульных плиток «Русский алфавит»	1
4	Дидактическая игра «Большие - маленькие»	1
5	РИВ «Геоконт Малыш»	1
6	Набор мягких модульных плиток «Цифры»	1
7	Магнитные часы «Делу время – потехе час»	1

Учебные пособия/материалы

№	Наименование	Количество
17	Основы безопасности жизнедеятельности «Травматизм. Правила оказания первой помощи»	1
58	Наглядное пособие «Лента букв»	1
59	Наглядное пособие «Животные Азии»	1
60	Наглядное пособие «Домашние питомцы»	1
61	Наглядное пособие «Животные леса»	1

62	Наглядное пособие «Животные Америки»	1
63	Наглядное пособие «Домашние животные»	1
64	Наглядное пособие «Домашние птицы»	1
65	Наглядное пособие «Животные Севера»	1
66	Наглядное пособие «Животные моря»	1
67	Наглядное пособие «Животные пустыни»	1
68	Наглядное пособие «Животные Австралии»	1
79	Плакат Правила поведения при стрельбе и угрозе взрыва	1
80	Плакат Правила поведения в лесу	1
81	Плакат Правила поведения на водоемах зимой	1
82	Плакат Правила поведения на проезжей части	1
83	Наглядное пособие «Наша малая родина - Россия» карта	1
84	Наглядное пособие «Одежда»	1
85	Наглядное пособие «Строение растения»	1
86	«Что мы носим» наглядное пособие	1
87	Картотека предметных картинок «Защитники Отечества»	1
88	«Государственный герб. Флаг»	1
89	Картотека предметных картинок «Орудия труда»	1
90	Демонстрационные картинки «Мамы всякие нужны»	1
91	Картотека «Транспорт»	1
92	«Профессии» (плотник, парикмахер, шофер, машинист, космонавт, повар, врач, строитель, художник, учитель, продавец, летчик, почтальон, тракторист, швея, милиционер, маляр)	1
93	Наглядное пособие по развитию речи «Подскажи словечко» (3-4 года)	1
94	Наглядное пособие по развитию речи «Такие разные слова» (4-5 лет)	1

Библиотека

№	Наименование	Количество
1.	Беседы по картинкам. Пословицы и поговорки. ФГОС ДО , Шорыгина Т.	1
2.	Познавательные сказки. Солнечные цветы , Тарасенко Лариса	1
3.	Самая первая энциклопедия «Планета Земля»	1
4.	Лучшая энциклопедия в картинках для малышей «Полезные машины»	1
5.	Г. Мюллер «Как растут овощи?»	1
6.	В. Бианки «Репортаж со стадиона «Жукамо»	1
7.	Энциклопедия «Времена года»	1
8.	Энциклопедия «Дикие животные России»	1
9.	Иллюстрированный атлас мира «Животные с наклейками»	1
10	А.Барто «Игрушки»	1
11	С. Козлов «Трям! Здравствуйте»	1
12	Книга «Фигуры»	1
13	К. Чуковский «Доктор Айболит»	1

Перечень игрового оборудования 6-7лет (пятый год обучения)

Игрушки

№	Наименование	Количество
1.	Машины большие	3
2.	Машины маленькие	4
3.	Танки	5
4.	Вертолет	2
5.	Самолет	1
6.	Коляска	2

7.	Куклы	7
8.	Кровать детская деревянная	1
9.	Набор музыкальных инструментов	1
10.	Набор посуды для девочек	1
11.	Набор инструментов для мальчика	1
12.	Набор «Овощей»	1
13.	Набор «Фруктов»	1
14.	Набор «Диких животных»	1
15.	Набор «Домашних животных»	1
16.	Набор деревянных фигурок животных и растительный мир Калининградской области	1
17.	Набор доктора	2
18.	Кассовый аппарат	1
19.	Телефон детский	1

Конструкторы

№	Наименование	Марка	Количество
1.	Электронный конструктор "Альтернативная энергия" 50 проектов, малый набор	Знаток	1
2.	Проектируй и закручивай. "Космическая миссия" (50 элементов)	Learning Resources	1
3.	Украшение-конструктор «Мисс Бьюти»	Тимошка	2
4.	Конструктор с дрелью Закручивай и учись	Design i Drill	1
5.	Магнитный конструктор «Мощная техника»	SmartMax	1
6.	Гигантский набор кирпичики	«Строитель»	1
Шестеренки.			
7.	"Волшебные шестерёнки. Робот"	Learning Resources	1
8.	"Волшебные шестеренки. Световое шоу"	Learning Resources	1
LEGO			
9.	Конструктор «Городская жизнь» (мелкое)	Lego Education	1
10.	Конструктор (мелкое)	Lego Creator	1
Робототехника			
11.	Робототехника	LEGO Education WeDo 9580	2
12.	Робототехника	LEGO Education WeDo 9585	2
13.	Робототехника	LEGO Education WeDo 9689	1

Игры

№	Наименование	Количество
1.	Развивающая игрушка «Мозайка»	1
2.	Подвижная игра Ну-ка, повтори! ("НА СТАРТ, ВНИМАНИЕ, МАРШ! ")	1
3.	Развивающие игры «Счет»	2

Настольные игры

№	Наименование	Количество
1.	Учись играя «Кто где живет?»	1
2.	Игра – лото для занятий в группах «Большие и маленькие. Знакомство с животными и их детенышами»	1

3.	Развивающая игра для детей «Путешествие в мир животных и растений»	1
----	--	---

Дидактические игры

№	Наименование	Количество
1.	Игровой дидактический материал по экологии «Берегите живое»	2
2.	Дидактическая игра «Народные промыслы»	1
3.	Дидактическая игра «Кто я? Что я?»	1
4.	Обучающая игра «Азбука + арифметика»	1
5.	Магнитные буквы «Алфавит»	1
6.	Игровой дидактический материал «Малыши-крепыши»	1
7.	Дидактическое пособие «Права ребенка»	1

Учебные пособия/материалы

№	Наименование	Количество
Природа		
1.	Набор для опытов «Жизнь на земле»	1
2.	Комплект динамических раздаточных пособий со шнурком. Окружающий мир.	3
3.	Чудо-игрушка кубики «Времена года»	2
Математика		
4.	Счеты	1
5.	"Учимся определять время. Активити-сет" ("Делу - время, потехе-час")	1
6.	Геоконт	5
7.	Весы детские	1
8.	"Набор Сложение и вычитание"	1
9.	Комплект динамических раздаточных пособий со шнурком. Математика.	1
10.	Блоки Дьенеша	11
11.	Палочки Кьюзенера	14
Правила дорожного движения		
12.	Развивающая игра «Правила дорожного движения»	1
13.	Детское домино «Дорога»	2
14.	Демонстрационный и раздаточный материал «Знаки на дорогах»	1
15.	Настольная игра «Лото. Внимание дорога»	1
16.	Демонстрационный материал «Соблюдай ПДД»	1
17.	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Безопасность», 2002 г.	1
Демонстрационный материал		
Познавательное развитие		
18.	Демонстрационные картины «Добро пожаловать в экологию с детьми 5-6 лет»	1
19.	Демонстрационные картины «Добро пожаловать в экологию с детьми 4-5 лет»	2
20.	Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним для развития первичных естественно-научных представлений «В мире животных»	1
21.	Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним для развития первичных естественно-научных представлений «В мире растений»	1
22.	Н.В. Нищева Демонстрационные плакаты «Раз планета, два комета..»	1
23.	Раздаточные карточки «Ягоды» (16 шт)	1
24.	Раздаточные карточки «Хлеб всему голова» (16 шт)	1
25.	Занимательные карточки «Мир растений. Дуб» (48 шт)	1
26.	Информационно-деловое оснащение «Дошкольникам о российских покорителях космоса» Л.Б. Дерягина	1
27.	Обучающие карточки «Цифры и фигуры»	1

28.	С. Воринцева «Величина»	1
29.	Карточки «Расскажите детям о птицах 3-7 лет»	1
30.	Дидактический материал «Домашние животные»	1
31.	Дидактический материал «Живой уголок»	1
32.	Дидактический материал «Перелетные птицы»	1
33.	Дидактический материал «Насекомые»	1
34.	Дидактический материал «Хищные птицы»	1
35.	Дидактический материал «Дикие животные»	2
36.	Обучающие карточки «Обитатели морей и океанов»	1
37.	Обучающие карточки «Деревья»	1
38.	Обучающие карточки «Времена года. Природные явления, время суток»	1
39.	Дидактические карточки «Жители океана»	1
40.	Дидактические карточки «Птицы наших лесов»	1
41.	Дидактические карточки «Овощи»	2
42.	Дидактические карточки «Фрукты»	2
43.	Дидактические карточки «Лесные ягоды»	1
44.	Дидактические карточки «Садовые ягоды»	2
45.	Методическое пособие с дидактическим материалом «Домашние птицы»	1
46.	Дидактические карточки «Садовые цветы»	1
47.	Дидактические карточки «Птицы»	1
48.	Дидактические карточки «Пресмыкающиеся и земноводные»	1
49.	Дидактические карточки «Домашние животные»	1
50.	Дидактические карточки «Деревья и листья»	1
Социально-коммуникативное развитие		
51.		
52.	Обучающие карточки «Мебель»	1
53.	Дидактические карточки «Безопасность на природе»	1
54.	Детям о правилах пожарной безопасности	1
55.	Дидактические картинки «Правила пожарной безопасности»	1
56.	Серия демонстрационных картинок «Наш детский сад»	1
57.	Серия демонстрационных картин «Все работы хороши»	1
58.	Серия демонстрационных картин Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	1
59.	Серия демонстрационных картин О.А. Скоролупова «Правила и безопасность дорожного движения»	1
60.	Демонстрационные картинки «Россия – Родина моя. Народы России».	1
61.	Демонстрационные картинки «Россия – Родина моя. Народные промыслы России».	1
62.	Демонстрационные картинки «Россия – Родина моя. Праздники России».	1
63.	Дидактический материал «Транспорт»	1
64.	Дидактический материал «Наш дом»	1
65.	Наглядно-дидактическое пособие «Конструирование из строительных материалов»	1
66.	Беседы с ребенком «Великая Отечественная война»	1
67.	Наглядно-дидактическое пособие «Как наши предки выращивали хлеб»	1
68.	Наглядно-дидактическое пособие «Как наши предки открывали мир»	1
69.	Наглядная информация для родителей младший возраст	1

70.	Наглядно-дидактическое пособие «Осень»	1
71.	Демонстрационный материал «9 мая»	1
Художественно-эстетическое развитие		
72.	Демонстрационный материал «Гжель – 1»	1
73.	Демонстрационный материал «Гжель – 3»	1
74.	Демонстрационный материал «Полх-майданская роспись - 1»	1
75.	Демонстрационный материал «Городецкая роспись -1»	1
76.	Демонстрационный материал «Городецкая роспись -2»	1
77.	Демонстрационный материал «Дымковская игрушка -1»	1
78.	Демонстрационный материал «Дымковская игрушка -2»	1
79.	Демонстрационный материал «Хохломская роспись -1»	1
80.	Демонстрационный материал «Хохломская роспись -2»	1
81.	Демонстрационный материал «Урало-сибирская роспись -1»	1
82.	Картотека предметных картинок «Народные промыслы»	1
83.	«Аппликация из бумаги - зоопарк» И.А. Лыкова	1
84.	«Аппликация из бумаги - цветы» И.А. Лыкова	2
85.	Конструирование из природного материала «Аранжировки 5-8 лет» И.А. Лыкова	1
86.	«Аппликация из бумаги - игрушки» И.А. Лыкова	1
87.	«Аппликация из бумаги – цветы на лугу» И.А. Лыкова	1
88.	«Аппликация из бумаги - лес» И.А. Лыкова	1
89.	«Аппликация из листьев – Осенние картины» И.А. Лыкова	1
90.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» средняя группа	1
91.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» подготовительная группа	1
92.	Демонстрационный материал «Великая музыка. Русские композиторы»	1
Демонстрационный материал Окружающий мир. Я познаю мир 5-6 лет		
93.	Этикет. Волшебные слова	1
94.	Город-улица-дом	1
95.	Страна-город	1
96.	Мебель	1
97.	Транспорт	1
98.	Одежда, обувь	1
99.	Человек: строение и органы чувств	1
100.	Семья: мои родственники	1
101.	Моя безопасность на улице	1
102.	Продукты питания	1
103.	Посуда	1
104.	Моя безопасность на улице	1
105.	Моя безопасность доме	1
Окружающий мир. Животные и растения 5-6 лет		
106.	Деревья, лес	1
107.	Вершки и корешки	1
108.	Травянистые растения	1
109.	Рыбы	1
110.	Насекомые	1

111	Ягоды	1
112	Дикие животные средней полосы	1
113	Домашние животные	1
114	Домашние птицы	1
115	Земноводные и рептилии	1
116	Дикие звери и птицы севера и юга	1
117	Дикие звери и птицы средней полосы	1
Развитие речи Мои рассказы 5-6 лет		
118	Осень в городе и в лесу	1
119	Весна в городе и в лесу	1
120	Лето в городе и в лесу	1
121	Зима в городе и в лесу	1
122	Лесенка «Мир животных»	1
123	Лесенка «Мир человека»	1
124	Лесенка «Мир растений»	1
125	Один и много	1
Обучение грамоте: Маленький грамотей 5-6 лет		
126	Составляем предложения	1
127	Гласные звуки в слове	1
128	Путешествие от А до Я	1
129	Звуковые схемы слов	1
130	Твердые и мягкие согласные звуки	2
131	Составляем слова. Животные	1
132	Составляем слова. Мой дом	1
Математика: скоро в школу 5-6 лет		
133	Сложение в пределах десяти	1
134	Объемные фигуры	1
135	Части суток и время	1
136	Вычитание в пределах 10	1
137	Порядковый и количественный счет	1
138	Длина, ширина, высота	1
139	Многоугольники	1
140	Знай время	1
141	Десятки и единицы	1
142	Составляем задачи	1
143	Знаки больше, меньше, равно	1
144	Деление целого на части	1
Развитие речи		
145	Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста Н.В. Нищева	1
146	Демонстрационный материал для занятий с детьми 5-7 лет Е.В. Колесникова «Звуки и буквы»	1
147	Беседы по картинкам «Пословицы и поговорки»	1
148	Обучающие карточки «Герои русских сказок»	1
149	Наглядно дидактическое пособие «Обучение связной речи»	

Библиотека

№	Наименование	Количество
Рассказы		
1.	М. Пришвин рассказы «Про птиц и зверей»	1
2.	М. Пришвин рассказы «О животных»	1
3.	Е. Максимова «Сосна»	1
4.	Рассказы В. Бианки	1
5.	Н. Волкова «Метро. Подземный город»	1
6.	Н. Носов «Когда мы смеемся»	1
Сказки		
7.	Г. Цыферов «Паровозик из Ромашково»	1
8.	Т.А. Шорыгина «Познавательные сказки»	1
9.	Т.А. Шорыгина «Безопасные сказки»	1
10.	Т.А. Шорыгина «Мудрые сказки»	1
11.	Т.А. Шорыгина «Спортивные сказки»	1
12.	Э.А. Т. Гофман «Щелкунчик»	1
13.	В. Бианки Репортаж со стадиона «Жукамо» и другие лесные истории	1
14.	К. Чуковский «Доктор Айболит»	1
15.	Сказки К. Чуковского в картинках В. Сутеева	1
16.	Золотая коллекция волшебных сказок «Гуси-лебеди. Маленький Мук. Гадкий утенок»	1
17.	Б. Шергин «Волшебное кольцо»	1
18.	Сказки «Волшебный Новый год»	1
19.	Л. Тарасенко познавательные сказки «Рождение лягушонка»	1
20.	Л. Тарасенко познавательные сказки «Муравьишка и тля»	1
21.	Л. Тарасенко познавательные сказки «Путешествие капельки»	1
22.	Ш. Перро «Красная шапочка»	1
23.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1
24.	Е.А. Алябьева «Эмоциональные сказки»	1
25.	Е.А. Алябьева «Исторические сказки»	1
26.	Братья Гримм «Сказки»	1
Сделай сам		
27.	Сделай сам «Растения»	1
28.	Модели без клея и ножниц «Джунгли»	1
Энциклопедии		
29.	Энциклопедия «Живой мир»	1
30.	Д. Астон «Что снится семечку?»	1
31.	Познавательная энциклопедия «Экология»	1
32.	Время моих почему «Животные»	1
33.	Энциклопедия «Чудесная планета»	1
Хрестоматии		
34.	Хрестоматия для чтения средняя группа	1
35.	Хрестоматия для чтения младшая группа	1
36.	Хрестоматия для чтения с 5 до 7 лет	
Учебно-методическая литература		
37.	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева, издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2021 г.	2
38.	Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство» издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.	1
39.	Т.И. Бабаева, М.Н. Полякова «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе Детство» издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.	1

40.	Т.И. Бабаева, М.Н. Полякова «Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе Детство» издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.	1
41.	Е.В. Минкина «Подготовительные занятия к школе. Рабочая программа, мониторинг, конспекты занятий» издательство: В.: Учитель, 2019 г.	1
42.	Л.Л. Тимофеева «Планирование образовательной деятельности с дошкольником в режиме дня. Средняя группа» издательство: М.: Центр педагогического образования, 2019 г.	1
43.	А.И. Буренина «Проектирование интегративной программы» издательство, Лоиро, 2017 г.	1
44.	Е.А. Алябьева «Дошкольникам о продуктах питания. Сказки и беседы 4-7 лет» издательство: Сфера, 2019 г.	1
45.	Н.Н. Гладышева «Рабочая программа воспитателя по программе «Детство» средняя группа» издательство: В.: Учитель, 2018 г.	1
46.	Н.Н. Гладышева «Рабочая программа воспитателя по программе «Детство» младшая группа» издательство: В.: Учитель, 2018 г.	1
Финансовая грамотность		
47.	Г.П. Поварницина «Финансовая грамотность дошкольников» издательство: Учитель, 2019 г.	1
48.	Л.В. Стахович «Занимательные финансы. Рассуждаем и решаем» издательство: Вита-Пресс, 2019 г.	1
49.	Л.В. Стахович «Занимательные финансы. Играем вместе» издательство Вита-Пресс, 2019 г.	1
Познавательная деятельность		
50.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Детские экологические проекты» издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.	1
51.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа» издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.	1
52.	Н.В. Нищева «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематиче и перспективное планирование в разных возрастных группах» издательство: СПб. Детство-Пресс, 2019 г.	1
53.	Т.И. Кондаурова «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет» на экологической тропе издательство: В.: Учитель, 2019 г.	1
54.	Н. Рыжова «Воздух вокруг нас» издательство: М.: Обруч, 2017 г.	1
55.	О.Р. Меремьянина «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет» издательство: В.: Учитель, 2017 г.	1
56.	Л.Л. Тимофеева «Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия в старшей группе» издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.	1
57.	Л.Л. Тимофеева «Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия в подготовительной группе» издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.	1
58.	Н.В. Нищева «Проектный метод познавательно-исследовательской деятельности» издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.	1
59.	С.Н. Николаева «Юный эколог. Программа экологического воспитания» издательство: Мозаика-синтез, 2017 г.	1
60.	Т.А. Похвацева «Познавательно-исследовательская деятельность 6-7 лет. Практико-значимый проект «Посмотри, как хорош мир, в котором ты живешь!» издательство: В, Учитель, 2017 г.	1
61.	Л. Г. Петерсон «Раз - ступенька. Два – ступенька. Методические рекомендации » издательство: Бином/Ювента , 2017 г.	1
62.	Л. Г. Петерсон «Раз - ступенька. Два – ступенька. Методические рекомендации Части №1,2 » издательство: Бином/Ювента , 2018 г.	1
63.	З.А. Михайлова «Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие»	1

	издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.	
64.	А.А. Смоленцева «Математика до школы» издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.	1
65.	Е.С. Демина «Развитие элементарных математических представлений. Анализ программ» издательство: Сфера , 2018 г.	1
66.	И.А. Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» издательство: Мозаика-Синтез, 2017 г.	1
67.	И.А. Пономарева «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе» издательство: Мозаика-Синтез, 2017 г.	1
Социально-коммуникативное развитие		
68.	И.Н. Курочкина «Этикет для дошкольников» издательство: Просвещение, 2017 г.	1
69.	Е.О. Севостьянова «Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет» издательство: Сфера , 2017 г.	1
70.	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «Безопасность» издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.	1
71.	Л.А. Вдовиченко «Ребенок на улице. Цикл занятий для старшей группы по ПДД» издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.	1
72.	Г.Д. Беляевская «ПДД для детей 3-7 лет» издательство: В, Учитель, 2017 г.	1
73.	О.Г. Жукова «Азбука «Ау!». Методические рекомендации по обучению детей основам безопасности издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.	1
74.	Н.М. Сертакова «Игра как средство социальной адаптации дошкольников» издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.	1
75.	Т.Ф. Саулина «Ознакомление дошкольников с ПДД» издательство: Мозаика-Синтез, 2017 г.	1
76.	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание 3-7 лет» издательство: Мозаика-Синтез, 2017 г.	1
Речевое развитие		
77.	Н.В. Нищева «Если ребенок плохо говорит» издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.	1
78.	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно – методическое пособие» издательство: М.: Ювента, 2018 г.	1
79.	И.А. Модина «Освоение детьми 5-7 лет образовательной области «Речевое развитие» издательство: В.: Учитель, 2018 г.	1
Работа с родителями		
80.	Н.М. Метенова «Взрослым о детях» издательство: Ярославль, издательско-полиграфический комплекс Индиго», 2017 г.	1
81.	Н.М. Метенова «Родителям о детях» издательство: Ярославль, издательско-полиграфический комплекс Индиго», 2017 г.	1
82.	Л.Н. Попова «Детско-родительский клуб «Веселая семейка» издательство: Сфера 2017 г.	1
Художественно-эстетическое развитие		
83.	И.А. Лыкова «Развитие ребенка в изобразительной деятельности». Обзор программ дошкольного образования издательство: Сфера , 2017 г.	1
84.	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие» издательство: Цветной мир, 2017 г.	1
85.	И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду. Средняя группа» издательство: Цветной мир, 2017 г.	1
86.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа» издательство: Цветной мир, 2017 г.	1
87.	Н.А. Черепкова «Рисование разными способами старшего дошкольного возраста» (7 лет) издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.	1

88.	Л.М. Салагаева «Объемные картинки» издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.	1
89.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала подготовительная группа» издательство: Мозаика-Синтез, 2017 г.	1
90.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала старшая группа» издательство: Мозаика-Синтез, 2017 г.	1
91.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала средняя группа» издательство: Мозаика-Синтез, 2017 г.	1
Физическое развитие		
92.	М.Н. Щетинин «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей. Методическое пособие» издательство: М.: Айрис-Пресс, 2017 г.	1
93.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура старшая группа» издательство: Мозаика-Синтез, 2017 г.	1

Технические ресурсы, обеспечивающих применение ИКТ в образовательном процессе

№№	Наименование	Кол-во (шт)
1.	Ноутбук	2
2.	Компьютер	1
3.	Планшеты детские	5
4.	Принтер	2
5.	Проектор с экраном	2
6.	Фортепиано	1

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Учебный план реализуется через образовательные ситуации (далее занятия). Учебный год начинается в сентябре и заканчивается мае месяце. Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели, выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни – в соответствии с распоряжением Правительства РФ.

В первый год обучения (дети от 2 до 3 лет) проводится 10 занятий в неделю по 10 мин, с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются занятия: исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование с познанием предметного и социального мира, освоением безопасного поведения.

Во второй год обучения (дети от 3 до 4 лет) – 10 занятий в неделю по 15 минут, с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: чтение художественной литературы с исследованием объектов живой и неживой природы, экспериментирование, развитие речи с познанием предметного и социального мира, освоением безопасного поведения.

В третий год обучения (дети от 4 до 5 лет) – 10 занятий в неделю по 20 минут, с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: чтение художественной литературы с исследованием объектов живой и неживой природы, экспериментирование и развитие речи с познанием предметного и социального мира, освоением безопасного поведения.

В четвертый год обучения (дети от 5 до 6 лет) - 13 занятий в неделю по 25 минут, с 10 минутными перерывами между ними.

В пятый год обучения дети (от 6 до 7 лет) – 14 занятий в неделю по 30 минут с 10 минутными перерывами между ними.

В качестве форм организации образовательного процесса применяются: игры (ролевые, дидактические, развивающие, спортивные и др.), диалоги, беседы, аудио– и видео– занятия, организация творческой работы, соревнования, конкурсы, эстафеты, образовательные ситуации.

Социально-личностное развитие воспитанников реализуется также через сюжетно-ролевые игры, которые проводятся в совместной деятельности воспитателя и ребенка 2 раза в неделю. Театрализованная деятельность детей проводится во второй половине дня в совместной деятельности воспитателя и ребенка 1 раз в неделю.

Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил дошкольникам получить многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Тематический план

Неделя	Тема
1	День знаний. Наш детский сад. (младшие группы) Я хочу в школу. (старшая группа)
2	8 сентября - День воинской славы России. Азбука безопасности. Транспорт
3	Расту здоровым. Продукты питания
4	Осень. Перелётные птицы. Акция «Крылья над Европой» ДЕНЬ ВОСПИТАТЕЛЯ И ВСЕХ ДОШКОЛЬНЫХ РАБОТНИКОВ
1	Осень. Урожай. Фрукты. Акция «Посади тюльпан»
2	Осень. Урожай. Овощи.
3	Осень. Дикие животные. Всемирный день животных.
4	Осень. Деревья, кустарники. «Операция «Листопад»
5	Мой поселок
1	Россия – Родина моя. День народного единства.
2	Предметы домашнего обихода: мебель, посуда.
3	День матери
4	Домашние животные. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ.
1	Зима
2	Дикие животные.
3	Зимующие птицы. Акция «Поможем зимующим птицам»
4	Новый год
1	Русь Рождественская.
2	Зимняя Олимпиада
3	Мой любимый детский сад!
1	Бытовые приборы, инструменты. Пожарная безопасность.
2	Животный мир морей и океанов. Аквариум
3	Армия. 23 февраля – День защитника Отечества
4	Профессии. Кем быть?
1	Международный женский день 8 Марта
2	Реализация проекта «Огород на окошке». Комнатные растения
3	Ранняя весна. Природа «просыпается». Акция «Первоцветы». День Балтийского моря (старшая, подготовительная)
4	Международный день театра.
1	Реализация проекта «Как стать космонавтом»
2	Этот загадочный космос.
3	Соседи по планете
4	Международный день Земли.
5	Транспорт. Правила дорожного движения. Проект «Велосипед – друг мой»
1	День Победы.
2	Моя семья
3	Что нам лето принесет
Неделя	Тема
1	«Счастливое детство моё» 1 июня - День Защиты детей.
2	Неделя «С чего начинается Родина?»
3	«Неделя здоровья».
4	«Дружат дети на планете»
5	«Правила дорожные знать каждому положено».
6	«Радостные встречи со сказкой».
7	«У воды и в воде».
8	Экологическая неделя «Я и природа».

9	«Неделя спорта и физкультуры».
10	«Неделя огородника».
11	«Неделя грамотного велосипедиста».
12	«Неделя добрых волшебников».
13	«Неделя радости».

3.7. Режим дня и распорядок

МАОУ ООШ п. Кострово работает пять дней в неделю с 8.00 до 18.00 круглый год. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

В учреждении функционируют группы общеразвивающей направленности. По времени пребывания группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели и сокращенного дня (10 - часового пребывания). Всего в детском саду воспитывается 44 ребенка. Общее количество групп – 2. Из них 1 группа – 2-4 года (первый - второй год обучения), 1 группа – 5-7 лет третий - пятый год обучения). Каждая возрастная группа имеет свои режимы дня соответственно возрастным особенностям детей, посещающих группу. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада. Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 часов.

Режим пребывания детей раннего возраста
в детском саду в холодный период

Возраст: 2-3 года (первый год обучения)

Режимные мероприятия		Время
Наименование	Содержание	
Утренний приём	Осмотр детей, термометрия, игры детей	08.00-08.20
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08.30-09.00
Образовательная нагрузка	Занятие	09.00-09.10
Перерыв	Самостоятельная деятельность	09.10-09.20
Образовательная нагрузка	Занятие	09.20-9.30
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность, игры, конструирование	09.30-10.00
Подвижные игры	Двигательная активность, игры с правилами, логоритмические игры, пальчиковые игры	10.00-10.20
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10.20-10.30
		10.30-10.35
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка, подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание	10.35-10.45
		10.45-12.00
		12.00-12.05
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	12.05-12.20
Дневной сон	Дневной сон;	12.20-15.25

	Пробуждение: постепенный подъем, водные, воздушные процедуры	15.25-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-15.50
Прогулка, уход домой	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка	16.00-16.15 16.15-18-00

Возраст: 3-4 года (второй год обучения)

Режимные мероприятия		Время
Наименование	Содержание	
Утренний приём	Осмотр детей, термометрия, игры детей	08.00-08.20
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08.30-09.00
Образовательная нагрузка	Занятие	09.00-09.15
Перерыв	Самостоятельная деятельность	09.15-09.25
Образовательная нагрузка	Занятие	09.25-09.40
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность, игры, конструирование	9.40-10.00
Подвижные игры	Игры с правилами, логоритмические игры, пальчиковые игры	10.00-10.20
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;	10.20-10.30
	Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10.30-10.35
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание;	10.35-10.45
	Прогулка, подвижные игры	10.45-12.00
	Возвращение с прогулки: переодевание	12.00-12-05
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	12.05-12.20
Дневной сон	Дневной сон;	12.20-15.25
	Подъем, водные, воздушные процедуры	15.25-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность	Игры	15.50-16.05
Прогулка, уход домой	Подготовка к прогулке: переодевание;	16.05-16.15
	Прогулка	16.15-18.00

Возраст: 4-5 лет (третий год обучения)

Режимные мероприятия		Время
Наименование	Содержание	
Утренний приём	Осмотр детей, термометрия, игры детей	08.00-08.20
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;	08.30-09.00

	Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	
Образовательная нагрузка	Занятие	09.00-09.20
Перерыв	Самостоятельная деятельность	09.20-09.30
Образовательная нагрузка	Занятие	09.30-09.50
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность, игры, конструирование	09.50-10.20
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;	10.20-10.30
	Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10.30-10.35
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание;	10.35-10.50
	Прогулка, подвижные игры	10.50-12.20
	Возвращение с прогулки: переодевание	12.20-12.25
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;	12.25-12.50
	Прием пищи;	
	Гигиенические процедуры после приема пищи	
Дневной сон	Дневной сон;	12.50-15.20
	Подъем, водные, воздушные процедуры	15-20-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;	15.30-15.45
	Прием пищи;	
	Гигиенические процедуры после приема пищи	
Самостоятельная деятельность	Игры	15.45-16.05
Прогулка, уход домой	Подготовка к прогулке: переодевание;	16.05-16.20
	Прогулка	16.20-18.00

Возраст: 5-6 лет (четвертый год обучения)

Режимные мероприятия		Время
Наименование	Содержание	
Утренний приём	Осмотр детей, термометрия, игры детей	08.00-08.20
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;	08.30-09.00
	Прием пищи;	
	Гигиенические процедуры после приема пищи	
Образовательная нагрузка	Занятие	09.00-09.25
Перерыв	Самостоятельная деятельность	09.25-09.35
Образовательная нагрузка	Занятие	09.35-10.00
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность, игры, конструирование	10.00-10.20
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;	10.20-10.30
	Прием пищи;	10.30-10.35
	Гигиенические процедуры после приема пищи	
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание;	10.35-10.50
	Прогулка, подвижные игры	10.50-12.20

	Возвращение с прогулки: переодевание	12.20-12.25
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	12.25-12.50
Дневной сон	Дневной сон; Подъем, водные, воздушные процедуры	12.50-15.20 15.20-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-15.45
Образовательная нагрузка/Самостоятельная деятельность	Занятие/ Игры	15.45-16.05
Прогулка, уход домой	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка	16.05-16.20 16.20-18-00

Возраст: 6-7 лет (пятый год обучения)

Режимные мероприятия		Время
Наименование	Содержание	
Утренний приём	Осмотр детей, термометрия, игры детей	08.00-08.20
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.20-08.30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	08.30-09.00
Образовательная нагрузка	Занятие	09.00-09.30
Перерыв	Самостоятельная деятельность	09.30-09.40
Образовательная нагрузка	Занятие	09.40-10.10
Перерыв	Самостоятельная деятельность	10.10-10.20
Образовательная нагрузка	Занятие	10.20-10.50
	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	10.50-11.00
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка, подвижные игры Возвращение с прогулки: переодевание	11.00-11.05 11.05-12.20 12.20-12.25
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	12.25-12.50
Дневной сон	Дневной сон; Подъем, водные, воздушные процедуры	12.50-15.20 15.20-15.25
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-15.40
Самостоятельная	Игры	15.40-16.10

деятельность		
Прогулка, уход домой	Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка	16.10-16.15 16.15-18.00

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение коррективов в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5.Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

3.8.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

3.8.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.8.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ с изменениями «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ с изменениями «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы

и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

5. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 27.10.2020 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"

6. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

8. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

9. Приказ Минпросвещения России от 08.09.2020 · № 471 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236».

10. Приказ Минпросвещения России от 15.05.2020 · № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

11. Методические рекомендации Главного государственного санитарного врача России от 02.03.2021 · № МР 2.3.6.0233-21 «МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ»

3.10. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. от 0 до 7 лет. 6 изд., испр. ФГОС. Год издания: 2021

2. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). ФГОС. Стефанко А.В. Год издания: 2020

3. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2017

4. Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.

5. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.

6. Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». // Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.

7. Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.

8. Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО: мастер-классы, проекты, целевые прогулки, спортивные праздники, развлечения, дистанционные проекты, электронная газета: методическое пособие. Методический комплект программы «Детство». Деркунская В.А. Год издания: 2021

9. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.
 10. Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.
 11. Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.
 12. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.
 13. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.
 14. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.
 15. Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.
 16. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А., Развитие познавательных исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.
 17. Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.
 18. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.
 19. Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. СПб.: – Детство-Пресс, 2018 г.
 20. Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику. Детство-Пресс, 2018 г.
 21. Диагностический инструментарий по программе «Детство». Средняя группа. 4-5 лет. ФГОС. Ивашкова О. В. Год издания: 2021
 22. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2018 г. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство».
 23. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) ФГОС. Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Год издания: 2020
 24. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.
 25. Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.
- Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.
- Михайлова З.А., Челпашкина И.Н. Математика – это интересно (5 рабочих тетрадей для разных возрастных групп: 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.
- Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В., Путешествие по стране Правильной Речи. СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.

Учебно-наглядные пособия.

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация основной образовательной программы

дошкольного образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа п. Кострово»

ориентирована на родителей (законных представителей) воспитанников и доступна для их ознакомления (информация в родительских уголках групп и на сайте Организации).

Основная образовательная программа МАОУ ООШ п. Кострово разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) , с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2-х до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Направленность групп	Возраст детей	Вид групп
общеразвивающая	от 2-х до 3-х лет от 3-х до 4-х	группа раннего возраста младшая группа
общеразвивающая	от 4-х до 5-х от 5-ти до 6-ми от 6-ти до 7-ти	средняя группа старшая группа подготовительная группа

В МАОУ группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа реализуется на русском языке, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических физиологических особенностей.

Программа включает обязательную часть 73% и часть, формируемую участниками образовательных отношений -27%.

Обязательная часть реализуется по программе «Детство» Т.И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в следующих программах:

«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» И. А. Лыковой;

«Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладунки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.

«Развитие речи дошкольников» О. С. Ушаковой;

«Программа по физической культуре в детском саду» Л.И. Пензулаевой

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДООУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
7. Конкурсы.
8. Оформление родительских уголков.
9. Анкетирование.
10. Размещение информации на сайте ОУ и т.д.

V. Приложения

- 5.1. Учебный план
- 5.2. Календарный учебный график
- 5.3. Рабочая программа воспитания
- 5.4. Рабочие программы