# муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Основная общеобразовательная школа п. Кострово"

##

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Согласовано на заседании педагогического Утверждено

 приказом директора по

совета МАОУ ООШ п.Кострово МАОУ ООШ п. Кострово

протокол № 1\_от «31» августа 2022 г. № \_\_ от «\_\_» августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Модуль «Развитие речи»**

**(старшая группа, четвертый год обучения)**

на 2022 – 2023 учебный год

Воспитатель: Байгазина Н. Н.

п. Кострово

2022 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание разделов**  | **Страницы** |
| **1. Пояснительная записка****2. Планируемые результаты освоения модуля****3. Содержание модуля****4. Календарно-тематическое планирование****5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности** |   |

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Развитию речи» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:**

Воспитание осознанного отношения к языку, как особому объекту познания. Создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста в образовательной области «Коммуникация», обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

**Задачи:**

* Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
* Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
* Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия
* Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
* Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
* Воспитывать интерес к письменным формам речи.
* Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
* Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
* Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

**2. Планируемые результаты освоения модуля**

**К шести годам:**

* Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задаёт вопросы.
* Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
* С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
* Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
* Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими понятиями и словами.
* Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
* Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный) место звука в слове.
* Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
* Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
* Проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
* Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, загадка.

**3. Содержание модуля**

**Владение речью как средством общения и культуры:**

* Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе).
* Освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы.
* Участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:** освоение умений самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже (спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

**Развитие речевого творчества:** освоение умений: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

**Обогащение активного словаря за счет слов,** обозначающих:

* Названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения;
* личностные характеристики человека *(честность,справедливость,доброта,заботливость, верность* и т.д.),его состояния и настроения,внутренние переживания;
* социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый,честный, ит.д.), оттенки цвета *(розовый,бежевый,зеленовато-голубоватый* и т.д.),тонкое дифференцирование формы,размера и других признаков объекта;
* названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов *(погладил,подул,взвесил,понюхал* и т.д.);
* освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).
* освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:**

* освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р);
* упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;
* использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

**4. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Раздела, тема** | **Кол-во****часов** |
| **Раздел «Развитие связной речи»** | **9** |
|  | **Тема: «Доброе слово лечит, а худое калечит».**Чтение художественных произведений Н. Дурова «Две подружки», Э Мошковская «Я маму свою обидел». Цели: Формировать у детей доброжелательное отношение к окружающим, развитие диалогической речи.  | 1 |
|  | **Тема: чтение художественного произведения Я. Тайц «По грибы»**Цели: Самостоятельный пересказ текста, пересказ по ролям ,передовая интонацией характер персонажей. | 1 |
|  | **Тема: пересказ художественного произведения Л. Толстого «Пожарные собаки».**Цели: Выразительное рассказывание текста без помощи вопросов, использовать синонимы и антонимы.  | 1 |
|  | **Тема: пересказ художественного произведения Н. Камешева «Про снежный колобок».**Цели: Изложение содержания близко к тексту, передавая интонацию и сопереживание героям.  | 1 |
|  | **Тема: «Любишь кататься – люби и саночки возить».**Чтение худ. произведения Н.Носов « На горке». Цели: Выстраивание последовательности сюжета при пересказывании.  | 1 |
|  | **Тема: пересказ худ произведения Е. Пермяк «Для чего руки нужны».**Цели: Выразительная диалогическая речь, при пересказе передавать идею и содержание.  | 1 |
|  | **Тема: пересказ художественного произведения «Как аукнется, так и откликнется».**Цели: Учить принимать участие в групповой беседе, высказываться на темы из личного опыта, заботливое отношение к маме.  | 1 |
|  | **Тема: пересказ художественного произведения Е. Чарушина «Воробей».**Цели: Самостоятельный пересказ ,высказать своё мнение | 1 |
|  | **Тема: пересказ русской народной сказки «У страха глаза велики».**Тема: Изложение содержания близко к тексту, передавая интонацию и сопереживание героям. | 1 |
| **Раздел «Владение речью как средством общения и культуры»** | **5** |
|  | **Тема:«Поговорим по телефону».**Цели: Учить детей особенностям диалогической речи, активизировать в речи словестные формы вежливости, связно и последовательно строить вопросы и ответы. | 1 |
|  | **Тема: «Глупые ссорятся, а умные договариваются». Чтение художественного произведения.**Цели: Содержание и идея стихотворения.Развитие диалогической речи, умение поддерживать беседу. | 1 |
|  | **Тема: «Жадная душа – без дна ушат».** Чтение худ произведения Я.Аким « Жадина». Цели: Воспитание дружеского отношения между детьми, умение находить положительное решение в конфликтной ситуации. Работа над пословицей. С51. | 1 |
|  | **Тема: «Мой любимый детский сад! – конкурс экскурсоводов»**Цели: Монологическая речь при составлении сюжетного рассказа. | 1 |
|  | **Тема: Чтение худ произведений «Старый друг лучше новых двух».**В. Драгунский «Друг детства». Цели: Понимание значения пословиц о дружбе.  | 1 |
| **Раздел «Развитие речевого творчества»** | **10** |
|  | **Тема: «Творческое рассказывание по картине «Дети идут в школу».**Цели: Учить детей особенностям диалогической речи, активизировать в речи словесные формы | 1 |
|  | **Тема: «Составление описательного рассказа по картине «Ежи».**Цели: Включать в рассказ описание внешнего вида персонажа ,поведения, чувств. | 1 |
|  | **Тема: «Составление описания по лексической теме «Овощи».**Цели: Учить описывать овощи,их правильно называть, уточнить представления об овощах. | 1 |
|  | **Тема: «Творческое рассказывание «Интервью у осеннего леса».**Цели: Познакомить с новой формой работы –интервью. Формировать умение задавать вопросы и выражать свои мысли полными ответами. | 1 |
|  | **Тема: «Творческое рассказывание. Сочиняем сказку про Деда Мороза».**Цели: Активизация детского воображения. | 1 |
|  | **Тема: Составление описательного рассказа по репродукции картины И.Шишкина «На севере диком».**Цели: Развитие творческого воображения.  | 1 |
|  | **Тема: «Творческое рассказывание Н. Носов «Фантазёры».**Цели: Познакомить с жанром небылицы, учить отличать реальную ложь от юмористических рассказов.  | 1 |
|  | **Тема: «Составление описательного рассказа по репродукции картины** **Саврасова «Грачи прилетели».**Цели: Художественное видение пейзажа, рассматривание картины, обогащение словарного запаса. | 1 |
|  | **Тема: «Моя семья. Описательный рассказ».**Цели: Учить детей составлять описательный рассказ на заданную тему, использовать выразительность речи. | 1 |
|  | **Тема: «Составление описательного рассказа «Утро в деревне».**Цели: Развитие творческого воображения. | 1 |
| **Раздел «Обогащение активного словаря»** | **9** |
|  | **Тема: «Осень. Деревья, кустарники. «Операция листопад».**Цели: Обогащать словарь, учить подбирать однокоренные слова и обобщающие слова. | 1 |
|  | **Тема: «Зима. Составление рассказа по серии картинок».**Цели: Обогащение словаря, развитие культуры речи. | 1 |
|  | **Тема: «Рассказывание об игрушках «Подарки от Деда Мороза».**Цели: Составление связного и последовательного рассказа об игрушке развёрнутыми и полными предложениями . Воспитание бережного отношения к игрушкам.  | 1 |
|  | **Тема: «Зимующие птицы.«Поможем зимующим птицам»**Цели: Составление описательного рассказа , воспитывать любовь к природе. | 1 |
|  | **Тема: «Русь рождественская».**Цели: Познакомить с народными песенками – закличками; воспитывать интерес к народным праздникам. | 1 |
|  | **Тема: «Составление рассказа по картине «Волки».** Цели: Учить составлять рассказ по картине; совершенствовать монологическую речь. | 1 |
|  | **Тема: «Бытовые приборы. Что включается в розетку?»**Цели: Обогащение словаря, составление описательных рассказов о бытовых приборах. | 1 |
|  | **Тема: «Творческое рассказывание «Весна».**Цели: Учить детей красиво выражать свои мысли. | 1 |
|  | **Тема: «Этот загадочный космос. Придумывание сказки»**Цели: Учить детей придумывать сказку на заданную тему, использовать выразительность речи. | 1 |
| **Раздел «Развитие звуковой и интонационной культуры речи»** | **3** |
|  | **Тема: «Осень».**Цели: Чтение загадки, рассказа, пословиц об осени**»**. Произнесение скороговорок и выполнение штриховки. Рисование осенних листьев в тетради в линейку. | 1 |
|  | **Тема: «Творческий рассказ «Почемучки».**Цели: Учить составлять вопросительные предложения, знакомить со способами словообразования. | 1 |
|  | **Тема: чтение художественного произведения «Не жалей минутки для весёлой шутки».**Цели: Привитие любви к стихотворному творчеству,умение подбирать рифму.  | 1 |
| **Всего** | **36** |

**5. Описание учебно-методического и материально-технического**

**обеспечения образовательной деятельности**

**5.1 Оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование  | Кол-во |
| 1. | Ноутбук DEEL | 1 |
| 2 | Экран IQ Board | 1 |
| 3 | Проектор EPSON | 1 |
| 4 | Мольберт  | 1 |
| 5 | Стол детский  | 21 |
| 6 | Стул детский | 5 |
| 7 | Планшет детский (модель ST – 902C) Skytiger | 5 |
| **5.2. Методическое обеспечение группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** |  **Наименование** | **Кол-во** |
|  | Пальчиковый театр (заяц, волк, лиса, медведь, лягушка) | 1 |
|  | Кукольный театр (Три медведя) | 1 |
|  | Набор театра «Колобок» (резиновый) | 1 |
|  | Набор театра «Красная шапочка» (резиновый) | 1 |
|  | Набор театра вязаных кукол  | 1 |

**5.3 Дидактический материал** |
| 1. | Модуль «Мастерская» | **1** |
| 2 | Модуль «Кухня» | **1** |
| 3 | Модуль «Театр» | **1** |
| 4 | Модуль «Парикмахерская» | **1** |
| 5 | Модуль «Магазин» | **1** |
| 6 | Уголок «Моя Родина» | **1** |
|  7 | Уголок«Календарь погоды» | **1** |
| 8 | Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями | **1** |
| 9 | Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями | **1** |
| 10 | «В мире мудрых пословиц» | **1** |
| 11 | Наглядно – дидактическое пособие «Откуда берется хлеб» | **1** |
| 12 | Наглядно – дидактическое пособие «Деревья наших лесов» | **1** |
| 13 | Наглядно – дидактическое пособие «Внимание дорога» | **1** |
| 14 | Наглядно – дидактическое пособие «Как наши предки открывали мир» | **1** |
| 15 | Наглядно – дидактическое пособие «Как наши предки выращивали хлеб» | **1** |
| 16 | Наглядно – дидактическое пособие «Как наши предки шили одежду» | **1** |
| 17 | Дидактическая игра «Составь слова»  | **1** |
| 18 | Дидактическая игра «Профессии» | **1** |
| 20 | «Букварь» Пособие по обучению детей правильному чтению. Н.С. Жукова | **5** |
| 21 | «От А до Я» рабочая тетрадь. Е.В. Колесникова | **10** |
| 22 | Развивающая игра «Азбука» | **1** |
| 24 | Касса букв | **1 комп.** |
| **5.4. Аудио- и видео- пособия** |  |
| 25 | «Буквария – обучение чтению» ПМК | 1 |
| 27 | «Готовим детей к школе» ПМК | 1 |
| 28 | «Пальчиковые игры» Е. Железновой | 1 |

**5.5. Список литературы**

1. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В.«Детство: основная общеобразовательная программа дошкольного образования» Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.
2. Бортникова Е. «Учимся составлять рассказы», 2018 г.
3. Волчкова В.Н.Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада», Воронеж, 2019г.
4. Ушакова О.С.«Развитие речи и творчества дошкольников»ТЦ «Сфера», 2017г.
5. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Сфера, 2017
6. Фадеева Ю.А. «В мире слов, букв и звуков», ТЦ «Сфера», 2017 г.
7. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Сфера, 2019 г.
8. <https://www.maam.ru>
9. https://infourok.ru
10. <https://nsportal.ru>
11. <https://dohcolonoc.ru>
12. www.vospitatel-dou.ru