**Аннотация к рабочим программам по познавательному развитию для детей группы раннего возраста**

**Модуль «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» для детей 2-3 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель:** предполагает развитие интересов детей,любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

**Задачи:**

1.Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

2. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

3.Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К трём годам годам:**

•Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.

•Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.

•По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

**Модуль «Математическое и сенсорное развитие»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Математическому и сенсорному развитию» для детей 2-3 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образованияМАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:** формирование простейших математических представлений у детей третьего года жизни

**Задачи:**

* Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
* Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
* Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
* Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
* Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К трём годам:**

Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;

- успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;

- группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей;

- активно использует «опредмеченные» слова – названия для обозначения формы;

-начинает пользоваться общепринятыми словами - названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может назвать и желтый, и зеленый предмет).

**Аннотация к рабочей программе по социально-коммуникативному развитию для детей группы раннего возраста**

**Модуль «Познание предметного мира, ОБЖ»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Познанию предметного мира, ОБЖ» для детей 2-3 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель** освоения программы: развитие разговорной речи ребёнка.

**Задачи:**

* Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
* Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
* Развивать желание детей активно включаться вречевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
* Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

**Планируемые результаты освоения модуля**

- ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям,общается участвует в совместных действиях своспитателем,переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;

- эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает егодействиям, принимает игровую задачу,

- ребенок дружелюбен доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми

- ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;

- охотно общается с детьми и с воспитателем, вступает в игровыевзаимодействие;

-малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

**Аннотация к рабочим программам по речевому развитию для детей группы раннего возраста**

**Модуль «Развитие речи»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Развитию речи» для детей 2-3 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образованияМАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:**Развитие разговорной речи ребёнка.

**Задачи:**

* Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
* Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
* Развивать желание детей активно включаться вречевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
* Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К трём годам**:

- ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; -проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;

- самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

**Модуль «Чтение художественной литературы»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Чтению художественной литературы» для детей 2-3 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель освоения** программы: развитие разговорной речи

**Задачи:**

-Открыть ребёнку мир словесного искусства

-Воспитать интерес и любовь к книге, умение её слушать и понимать

-Заложить основу литературного развития детей, становления их как будущих читателей, т.е умение эмоционально откликаться на воображаемые события, «содействовать» и сопереживать героям литературных произведений.

-Осуществление этих задач связано с воспитанием у детей способностей и умений эстетически воспринимать произведения художественной литературы, с развитием их художественно-речевой деятельности.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К трём годам:**

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать текст; - знает содержание прослушанного произведения ; - эмоционально откликается на содержание прочитанного ;

-выслушивает произведение до конца, легко включается в процесс восприятия;

- с удовольствием читает стихи, пересказывает короткие рассказы;

- участвует в творческой деятельности, основанной на литературном тексте.

**Аннотация к рабочим программам по «Художественно-эстетическому развитию» группы раннего возраста**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Аппликации» для детей 3 - 4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель освоения программы:**

формирование у детей раннего возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи:**

Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

Формировать способы зрительного и тактильного обследования хорошо знакомых предметов для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды,одежды скульптуры малых форм (мелкаяпластика).

Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги – Васнецова Ю., ЕлисееваА., Рачева Е., Репина П.,

Учить видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств (цвет,форма,линия,пятно, формат фона и пр.)

Побуждать детей создавать по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные,яркие, выразительные образы хорошо знакомых предметов.

В лепке – показать разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто.влажный песок, снег. манная крупа) познакомить с их свойствами (пластичность,вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка или манки), возможностями своего воздействия на материал.

В рисовании- развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание, что рисунок – это плоскостное изображение объемныхпредметов.

В аппликации – знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая.тонкая,цветная, красивая, яркая,сминается, рвется. разрезается, приклеивается).

**Планируемые результаты освоения модуля**

* восприятие художественных образов и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
* творческое освоение «художественного языка» - средств художественно-образной выразительности
* эмоциональность;
* креативность;
* экспериментирование с художественными материалами с целью открытия их свойств и способов создания художественных образов;
* инициативность;
* самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности.

**Модуль «Музыкальная деятельность»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Музыкальной деятельности» для детей 2-3 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, и программы «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.Р. Новоскольцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384.

**Цель** данной программы – приобщение детей к музыкальному искусству в музыкально-художественной деятельности. Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой, что не позволит ребёнку чувствовать себя некомпетентным в том или иномвиде деятельности.

**Задачи воспитания и развития в области музыкального восприятия – слушания – интерпретации.**

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2. Организовать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

**Задачи воспитания и развития в области музыкального исполнительства – импровизации – творчества.**

1. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности (музыкально-ритмические движения, мелкую моторику при обучении приемам игры на инструментах).

2. Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.

3. Стимулировать умение импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.

* Приобщить к русской народно-традиционной мировой музыкальной культуре;
* Подготовить к освоению приёмови навыков в различных видах музыкальной деятельностив соответствии с индивидуальными способностями;
* развивать коммуникативные способности (общение детей друг сдругом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни)

**Планируемые результаты освоения модуля**

**Достижения** ребенка в освоении содержания данной программы выражаются в следующем:

* ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт знакомые произведения.
* проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
* различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передаёт их в движении.
* эмоционально откликается на характер песни, пляски.
* активен в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

**Аннотация к рабочим программам по физическому развитию для детей группы раннего возраста**

**Модуль «Двигательная деятельность»**

* 1. Рабочая программа (далее - Программа) по «Двигательной деятельности» для детей 2-3 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель:** Всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватный его возраст детских видах деятельности

**Задачи:**

* Способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.).
* Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению.
* Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
* Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.
* Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.

**Планируемые результаты освоения модуля**

В раннем возрасте ребенок овладевает основными движениями, моторикой и учится овладевать своим телом. Занятия по физическому развитию проходят в форме игры, включающей подражательные действия («прыгаем, как зайчики»), действия с обручами, мячами и разнообразные упражнения под музыку.

Уверенно, самостоятельно и точно выполняет задания, действия, вобщем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и играх. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

Большинство осваиваемых движений выполняется ребенком активно, наблюдается согласованность в движении рук и ног (в ходьбе и беге). Ребенок хорошо реагирует на сигнал и действует в соответствие с ним. Выдерживает заданный темп, проявляет положительное эмоциональное отношение к двигательной деятельности, самостоятельно воспроизводит ранее освоенные движения.

**Аннотация к рабочим программам по «Художественно-эстетическому развитию» младшей группы**

**Модуль «Аппликация»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Аппликации» для детей 3 - 4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть (программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цель:** Формирование у детей интереса к аппликации, развитие специальных знаний и умений, необходимых в качестве исходных для данной деятельности.

**Задачи:**

* Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
* Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
* Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, а затем длинных полос.
* Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
* Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
* Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
* Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
* Поощрять проявления активности и творчества.
* Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.
* Познакомить с нетрадиционными видами материала при создании композиции.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цель:** Создать условия для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе своей индивидуальности; развитие творческих способностей детей средствами объемной аппликации.

**Задачи:**

* Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
* Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
* Создание условий для многоаспект­ной и увлекательной активности де­тей в художественно-эстетическом ос­воении окружающего мира.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой**

К четырем годам дети научатся: правильно держать ножницы и резать ими по прямой; аккуратно пользоваться клеем; создавать отдельные предметы и коллективные композиции.

- Создавать аппликационный образ путем обрывания.

- Аккуратно и последовательно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

**2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста**

* восприятие художественных образов и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
* экспериментирование с художественными материалами с целью открытия их свойств и способов создания художественных образов;
* самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности.

**Модуль «Конструирование»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Конструированию» для детей 3 - 4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, «Интегративная программа по ЛЕГО конструированию», в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цель:** развитие творческих способностей детей через конструирование из различных материалов.

**Задачи:**

* Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными материалами и оборудованием, их свободное применение в играх.
* Развитие воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности.
* Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
* Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности.
* Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.
  + Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе - нестандартным.
  + Формировать художественный вкус.
  + Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(По интегративной программе по ЛЕГО конструированию)**

**Цель**: развивать научно-технический и творческий потенциал личности дошкольника через обучение элементарным основам инженерно-технического конструирования и робототехники. Обучение основам конструирования и элементарного программирования.

**Задачи:**

* Развитие умений конструировать различные постройки по схеме, образцу;
* формирование представления о конструированных объектах: дома, здания, мосты;
* развитие мышления: овладения обобщенными способами конструирования (достраивание, надстраивание объекта);
* развитие умений рассказывать о своей постройке;
* обучение детей обыгрывать постройки;
* учить детей самостоятельно договариваться друг с другом;
* активизировать интерес к разнообразной конструкторской деятельности;
* формировать умения и навыки конструктивной деятельности, развитие технических умений;
* поощрять желание и развивать умения воплощать в процесс создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе собственной изобретательской деятельности;
* развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

* Строить изображение в зависимости от формы листа — на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге;
* составлять изображение предмета из отдельных частей;
* располагать предметы в сюжетной композиции.
* сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки.
* использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
* преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
* ориентироваться в пространстве (спереди, сзади, внутри и пр.).
* строить совместно, не мешая друг другу.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(По интегративной программе по ЛЕГО конструированию)**

**-** Анализировать конструктивную и графическую модель;

- создавать более сложные постройки, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых предназначается;

- правильно называть детали лего-конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесиками);

- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;

- обдумывать назначение будущей постройки, намечать цели деятельности;

- преобразовывать конструкцию в соответствии с заданным условием.

- изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;  
- использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;

- преобразовывать постройки в соответствии с заданием;

- анализировать образец постройки;

- планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;

- создавать постройки по рисунку, схеме;

- работать коллективно;

- соотносить конструкцию предмета с его назначением;

- создавать различные конструкции одного и того же объекта;

- создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

**Модуль «Лепка»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Лепке» для детей 3-4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цели:** научиться лепить из различных материалов.

**Задачи:**

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цели:** развитие художественно-эстетического начала через впечатления и ощущения; проявляющиеся в отношении к миру и выражающиеся в конкретной деятельности.

**Задачи:**

Познакомить детей с различными названиями и свойствами основных материалов (пластилин, пластическая масса, глина); с принципами лепки простейших форм (шар, палочка); с простейшими преобразованиями шара и палочки, колбаски; с правилами безопасности труда и личной гигиены при использовании указанных инструментов и материалов.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

К четырем годам: охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

**2.2.Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

К четырем годам: знаком с названиями и свойствами основных материалов (пластилин, пластическая масса, глина); умеет соблюдать последовательность в действиях; поддерживать порядок на рабочем месте; отделить наибольшие кусочки от цельного материала; раскатывать кусочки прямыми движениями (вперед – назад), расплющивать шар; украшать работу точками и насечками, используя стеку; трубочку, крышечку от фломастера.

**Модуль «Рисование»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Рисованию» для детей 3-4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цели:** Формировать художественное мышление   через различные способы рисования.

**Задачи:**

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цель**: развитие художественно-творческих способностей, фантазии, воображения детей 3-4 лет средствами нетрадиционного рисования.

**Задачи:**

- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семѐновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщѐнной трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.

- Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».

- Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Ду-бинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.

- Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжѐлые тучи», «Весѐлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленѐнно, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

- Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приѐмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

- Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами,

- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например:«Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);

- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;

- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**К четырем годам:** охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

**2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**К четырем годам**: дети научаться рисовать предметы, состоящие из линий, проведенных в различных направлениях, и различных сочетаний линий; изображать различные предметы округлой и прямоугольной формы и предметы округлой, состоящие из частей и прямоугольной формы; передавать простые сюжеты, объединяя несколько изображений; аккуратно пользоваться изобразительными материалами (карандашами, красками, кистью).

**Модуль «Музыкальная деятельность»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Музыкальной деятельности» для детей 3-4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, и программы «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.Р. Новоскольцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цель** данной программы – создание условий для приобщения детей 3- 4лет к музыкальному искусству в музыкально-художественной деятельности.

В ходе реализации программы решаются следующие**задачи:**

***1. в области музыкального восприятия- слушания -интерпретации***

1.1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость намузыку.

1.2. Организовать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука 6 высоты. Длительности, динамики,тембра.

1.3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

***2. в области музыкального исполнительства- импровизации –творчества***

2.1. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах.

2.2. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приёмам игры наинструментах.

2.3. Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпеваниявзрослому.

2.4. Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие образы в музыкальных играх и танцах.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**(Программа «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.Р. Новоскольцевой)**

**Цель программы** – воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально

-художественной деятельности.

**Задачи:** знакомство с мировой музыкальной культурой, в репертуар включены произведения

музыкальной классики (отечественной и зарубежной) и народной музыки.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

* ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт знакомые произведения.
* проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
* различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передаёт их в движении.
* эмоционально откликается на характер песни, пляски.
* активен в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

**2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**(Программа «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.Р. Новоскольцевой)**

К концу года дети должны уметь

- Музыкально-ритмические движения: исполнить знакомые движения под музыку;

- Развитие чувства ритма: правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов, правильно отхлопать простейшие ритмы;

- Слушание: слушать небольшие музыкальные произведения до конца, узнавать их, определять на слух темп музыки (быстро-медленно), динамику (громко-тихо), характер (весело-грустно);

- Пение: петь слаженно, начиная и заканчивая пение вместе с музыкой, внимательно прослушивать вступление и проигрыш, узнавать знакомую песню.

- Пляски, игры, хороводы:   уметь хорошо ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие танцевальные движения, танцевать с предметами, выразительно передавать игровой образ, не стесняться выступать по одному, уметь самостоятельно  использовать знакомы движения в творческой пляске.

**Аннотация к рабочим программам по познавательному развитию для детей младшей группы**

**Модуль «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» для детей 3-4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель:** предполагает развитие интересов детей,любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

**Задачи:**

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),

- развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);

- формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности);

- обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности;

- развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях;

- расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К четырем годам:** любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе свойств и качеств предметов. Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

**Модуль «Математическое и сенсорное развитие»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Математическому и сенсорному развитию» для детей 3 - 4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:** Развивать познание многообразия свойств и качеств окружающих предметов, исследовать и экспериментировать. Развитие сенсорной культуры.

**Задачи:**

* Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
* Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
* Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
* Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К четырем годам** ребенок:

* Ребенок называет форму предметов, геометрических фигур, группирует их.
* Выделяет и называет несколько свойств предметов, находит предмет по указанным свойствам, сравнивает и обобщает.
* Владеет несколькими действиями обследования.
* Активно пользуется числами; поясняет последовательность действий.
* Инициативен, проявляет интерес к играм.

**Аннотация к рабочей программе по социально-коммуникативному развитию для детей младшей группы**

**Модуль «Познание предметного мира, ОБЖ»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Познанию предметного мира, ОБЖ» для детей 3 - 4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель:** Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания, познание себя и других; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развитие ценностного отношения к труду.

**Задачи:**

* Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
* Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
* Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
* Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
* Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
* Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
* Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.
* Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
* Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
* Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям

**Планируемые результаты освоения модуля**

* Проявляет привязанность к близким, выполняет просьбу взрослого, охотно включается в совместные игры.
* Самостоятельно называет сверстников по именам, проявляет доброе отношение к сверстникам.
* Охотно откликается на предложение участвовать в общем деле.
* Ребенок проявляет активность в общении с окружающими, охотно включается в совместную деятельность.
* Самостоятельно воспроизводит некоторые формы культурного поведения.
* Относится к сверстникам дружелюбно.
* Способен по своей воле проявить сочувствие, любознателен, задает много вопросов.
* Поведение ребенка характеризуется бережным отношением к предметам ближайшего окружения; ребенок владеет безопасными способами общения с предметами ближайшего окружения.
* Бережно относится к результатам труда, проявляет благородное чувство к взрослым за работу и заботу.
* Выполняет самообслуживание самостоятельно при небольшой помощи взрослого.
* Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Осваивает безопасные способы общения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

**Аннотация к рабочим программам по речевому развитию для детей младшей группы**

**Модуль «Развитие речи»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Развитию речи» для детей 3-4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:** Создание благоприятных условий для полноценного развития детей младшего дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности; развитие свободного общения со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей; практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Задачи:**

* Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
* Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
* Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
* Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
* Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
* Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
* Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**обязательной части программы дошкольного образования**

**К четырем годам ребенок:**

* С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
* проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;
* по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;

называет предметы и объекты ближайшего окружения;

* речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;
* узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;
* совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

**Модуль «Чтение художественной литературы»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Чтению художественной литературы» для детей 3-4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель программы:** владение речью как средством общения и культуры.

**Задачи:**

 1.Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2..Воспитывать  у  детей  интерес  к  фольклорным  и  литературным  текстам, стремление внимательно их слушать.

3.Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4.Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5.Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

7.Проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К четырем годам:** ребёнок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочитать сказку, рассказ, стихи; узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; активно, с желанием участвует в различных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, играх-драматизациях)

**Аннотация к рабочим программам по физическому развитию для детей младшей группы**

**Модуль «Двигательная деятельность»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Двигательной деятельности» для детей 3-4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы «Физическая культура в детском саду» / Л.И. Пензулаева, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель программы** обеспечение разностороннего физического развитиядошкольников возраста 3-4 лет посредством организации различных форм физического воспитания.

**Задачи:**

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опы­та: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движе­ниями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, со­блюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соот­ветствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.
5. Развивать у детей потребность в двигательной активности, ин­терес к физическим упражнениям.

**Планируемые результаты освоения модуля**

-Большинство осваиваемых движений выполняется ребенком активно, наблюдается согласованность в движении рук и ног (в ходьбе и беге).

-Ребенок хорошо реагирует на сигнал и действует в соответствие с ним.

-Выдерживает заданный темп, проявляет положительное эмоциональное отношение к двигательной деятельности, самостоятельно воспроизводит ранее освоенные движения.

-Ребенок гармонично развивается, с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно разнообразен. Интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями.

-Уверенно, самостоятельно и точно выполняет задания, действует в общем для всех темпе, легко находит свое место при совместных построениях и играх.

**Аннотация к рабочим программам по «Художественно-эстетическому развитию» средней группы**

**Модуль «Аппликация»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Аппликации» для детей 4-5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть (программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цели:** Формирование у детей интереса к аппликации и развитие специальных знаний и

умений, необходимых в качестве исходных для данной деятельности.

**Задачи:**

* Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
* Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
* Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, а затем длинных полос.
* Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
* Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
* Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
* Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
* Поощрять проявления активности и творчества.
* Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.
* Познакомить с нетрадиционными видами материала при создании.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цели:** Создать условия для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности; развитие творческих способностей детей средствами объемной аппликации.

**Задачи:**

* Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
* Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
* Создание условий для многоаспект­ной и увлекательной активности де­тей в художественно-эстетическом ос­воении окружающего мира.
* Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-кон­цепции- творца».

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**К пяти годам дети** умеют: правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезая, закругляя углы.

- Создавать аппликационный образ путем обрывания.

- Аккуратно и последовательно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

**2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**К пяти годам дети:**

-закрепят знания свойств различных видов бумаги;

- закрепят знания материалов, инструментов и приспособлений для работы с бумагой;

- закрепят знания технологии изготовления изделий;

- закрепят умения передавать образ предмета, явления окружающего мира;

-научатся различным приемам работы с бумагой;

-будут знать основные геометрические понятия;

-научатся следовать устным инструкциям; создавать изделия из бумаги;

-будут создавать композиции в технике «объемная аппликация»;

-разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику

рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;

-овладеют навыками культуры труда;

-улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы.

**Модуль «Конструирование»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Конструированию» для детей 4-5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, «Интегративная программа по ЛЕГО конструированию», в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цель:** развитие творческих способностей детей через конструирование из различных материалов.

**Задачи:**

* Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными материалами и оборудованием, их свободное применение в играх.

• Развитие воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности.

• Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.

• Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности.

• Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и

ритма.

• Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе - нестандартным.

• Формировать художественный вкус.

• Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(По интегративной программе по ЛЕГО конструированию)**

**Цель**: развивать научно-технический и творческий потенциал личности дошкольника через обучение элементарным основам инженерно-технического конструирования и робототехники. Обучение основам конструирования и элементарного программирования.

**Задачи:**

**1.** Развитие умений конструировать различные постройки по схеме, образцу;

2. формирование представления о конструированных объектах: дома, здания, мосты;

3.развитие мышления: овладения обобщенными способами конструирования (достраивание, надстраивание объекта);

4.развитие умений рассказывать о своей постройке;

5.обучение детей обыгрывать постройки;

6.учить детей самостоятельно договариваться друг с другом;

7.активизировать интерес к разнообразной конструкторской деятельности;

8.формировать умения и навыки конструктивной деятельности, развитие технических умений;

9.поощрять желание и развивать умения воплощать в процесс создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе собственной изобретательской деятельности;

10.развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

• Строить изображение в зависимости от формы листа — на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге;

• составлять изображение предмета из отдельных частей;

• располагать предметы в сюжетной композиции.

• сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки.

• использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;

• преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;

• ориентироваться в пространстве (спереди, сзади, внутри и пр.).

* строить совместно, не мешая друг другу.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(По интегративной программе по ЛЕГО конструированию)**

**-** анализировать конструктивную и графическую модель;

- создавать более сложные постройки, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых предназначается;

- правильно называть детали лего-конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесиками);

- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;

- обдумывать назначение будущей постройки, намечать цели деятельности;

- преобразовывать конструкцию в соответствии с заданным условием.

- изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;  
- использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;

- преобразовывать постройки в соответствии с заданием;

- анализировать образец постройки;

- планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;

- создавать постройки по рисунку, схеме;

- работать коллективно;

- соотносить конструкцию предмета с его назначением;

- создавать различные конструкции одного и того же объекта;

- создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

**Модуль «Лепка»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Лепке» для детей 4-5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цели:** научиться лепить из различных материалов.

**Задачи:**

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цели:** Вызывать у детей интерес к лепке нетрадиционными способами.

**Задачи:**

1. Ознакомление со способами деятельности – лепка из пластилина; овладение основами, умениями работы из целого куска пластилина, из отдельных частей, создание образов.
2. Формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию.
3. Способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из пластилина.
4. Содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству.
5. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**К пяти годам:** эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.

**2.2.Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

Умение свободно владеть лепным материалом. Знание исходных форм и умение их выполнять любого размера. Правильное понятие о пропорции и соразмерности. Умение использовать плоские рисованные изображения для создания объёмных форм. Развитие фантазии и творческого мышления. Укрепление мелкой моторики рук.

**Модуль «Рисование»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Рисованию» для детей 4-5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цели:** Формировать художественное мышление   через различные способы рисования.

**Задачи:**

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цель**: развитие художественно-творческих способностей детей 4-5 лет средствами нетрадиционного рисования.

**Задачи:**

1. Учить различать и называть способы нетрадиционного рисования.

2. Учить приемам работы кистью, мелками.

3. Учить различать цвета спектра и их оттенки.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**К пяти годам:**

Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности. Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей.

**2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

1.Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества.

2.Нахождение адекватных выразительно – изобразительных средств для создания художественного образа.

3.Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.

4.Индивидуальный «почерк» детской продукции.

5.Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественнообразной выразительности.

6.Способность к интерпретации художественных образов.

7.Общая ручная умелость.

**Модуль «Музыкальная деятельность»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Музыкальной деятельности» для детей 4-5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, и программы «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.Р. Новоскольцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384.

**Цель** данной программы – создание условий для приобщения детей 5-6 лет к музыкальному искусству в музыкально-художественной деятельности.

В ходе реализации программы решаются следующие

**Задачи:**

1. ***в области музыкального восприятия - слушания - интерпретации***

- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;

- накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов;

- развивать умение общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

***2. вобласти музыкального исполнительства - импровизации – творчества***

- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический,гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

- развивать координацию слуха и голоса, формировать певческие навыки;

-продолжать способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах, игровогомузицирования;

- способствовать освоению элементов ганца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;

- стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;

- развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

К концу учебного года достигается следующий результат. Ребёнок:

-Овладевает культурой слушания. Легко различают не только первичные жанры музыки, но и виды музыкальных произведений, вникают в эмоционально – образное содержание музыки.

-Воспринимают форму произведения, чувствуют смену характера музыки, динамику развития музыкального образца. Они выделяют

большинство средств музыкальной выразительности, некоторые интонационные ходы.

-Интенсивно продолжают развиваться музыкально – сенсорные способности: дети могут различать выразительные отношения музыкальных звуков

-Далее активизируются такие музыкальные способности, как ладовысотный слух: дети распознают интонационно – мелодические особенности музыкального произведения.

-Интенсивное развитие умственных способностей детей влияет на формирование

музыкального мышления: они готовы к анализу относительно сложного музыкального произведения, его оценке, могут сравнивать, обобщать некоторые из них по какому – либо признаку (жанру, характеру, содержанию).

Дети любят петь, овладевая разнообразным по тематике репертуаром. Голос становится звонче, для большинства детей характерен диапазон в пределах ре—си первой октавы; налаживается вокально – слуховая координация.

- Осознанно следит за правильностью певческой интонации, контролирует себя, исправляет неточности своего пения ( но лучше слышит пение сверстника).

-Дети могут выразительно петь не только напевно, но и отрывисто, если это необходимо

для отображения содержания и настроения песни. Они способны петь на одном дыхании целые фразы песни, певческая дикция у большинства детей правильная.

- Хоровое пение отличается слаженностью голосов по тембру и динамическим оттенкам.

- На шестом году жизни продолжается дальнейшее физическое и психическое развитие

ребёнка: формируется осанка, движения становятся более свободными и выразительными, а в ребёнка: формируется осанка, сюжетных играх, танцах – более осмысленными и управляемыми, слаженными, уверенными.

-Дети на шестом году жизни желают овладевать игровыми навыками и танцевальными движениями, требующими ритмичности и координированности исполнения, стремятся пополнять имеющийся запас игровых и танцевальных умений. Они легко ориентируются в пространстве помещения, довольно непринуждённо выполняют основные движения.

-Большинство детей с удовольствием включаются в творческие игровые ситуации, в свободные пляски; любят придумывать свои танцы, главным образом на ос основе знакомых движений.

- Готовность детей заниматься музицированием на инструментах.

При обучении игре на металлофоне дети легко справляются с игрой на двух пластинах, не соседствующих друг с другом, но находящихся рядом ( через пластину).

**2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**(Программа «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.Р. Новоскольцевой)**

К концу года дети должны уметь:

- Музыкально-ритмические движения:Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд).Познакомить детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

- Пляски, игры, хороводы: Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен.Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*-*Игра на детских музыкальных инструментах*:* Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

**Аннотация к рабочим программам по познавательному развитию для детей средней группы**

**Модуль «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование» для детей 4-5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель:** становление познавательных интересов, интеллектуальных способностей на основе сенсорного опыта и представлений об окружающем мире, развитие воображения и творческой активности.

**Задачи:**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К пяти годам:**

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера, стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем: с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенностей объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

**Модуль «Математическое и сенсорное развитие»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Математическое и сенсорное развитие» для детей 4-5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель:**дать необходимые современному дошкольнику знания в области математики и развить соответствующие способности детей.

**Задачи:**

1. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
2. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К пяти годам:**

Ребенок оперирует свойствами предметов, обнаруживает зависимости и из­менения в группах предметов в процессе группировки, сравнения, сосчитывает предметы до 8-10.

Устанавливает закономерность увеличения (уменьшения) количества, размеров пред­метов по длине, толщине, высоте и т. д.

Отвечает на вопрос: «А что будет, если ... уберем, добавим?..»

Самостоятельно экспериментирует с целью определения неизменности количе­ства и размера, объясняет, почему стало больше или меньше.

Проявляет творческую самостоятельность в практической, игровой деятельности, при­меняет известные ему способы действий в иной обстановке.

**Аннотация к рабочей программе по социально-коммуникативному развитию для детей средней группы**

**Модуль «Познание предметного мира, ОБЖ»**

Рабочая программа (далее - Программа) по познанию-предметного мира, ОБЖ для детей 4-5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель:** освоение первоначальных социальных отношений, становление и совершенствование элементов трудовой деятельности, формирование представлений безопасного поведения в окружающей действительности.

**Задачи:**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

**Планируемые результаты освоения модуля**

1. Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.
2. Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
3. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).
4. Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
5. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
6. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

**Аннотация к рабочим по речевому развитию для детей средней группы**

**Модуль «Развитие речи»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Развитию речи» для детей 4-5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, «Развитие речи дошкольников» О. С. Ушаковой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:** овладение речью как средством общения и культуры, развитие связной грамматически правильной речи, диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, приобщение к различным литературным жанрам.

**Задачи:**

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К пяти годам:**

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребёнок использует средства интонационной речевой выразительности. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передаёт эмоциональные состояния людей и животных.

**Модуль «Чтение художественной литературы»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Чтению художественной литературы» для детей 4-5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель программы:** владение речью как средством общения и культуры.

**Задачи:**

  1.Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2..Воспитывать  у  детей  интерес  к  фольклорным  и  литературным  текстам, стремление внимательно их слушать.

3.Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4.Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

6.Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

7.Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К пяти годам:** Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые

и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками. Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи. Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки. Проявляет словотворчество, интерес к языку. Слышит слова с заданным первым звуком. С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

**Аннотация к рабочим программам по физическому развитию для детей средней группы**

**Модуль «Двигательная деятельность»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Двигательной деятельности» для детей 4-5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы «Физическая культура в детском саду» / Л.И. Пензулаева, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:** Развитие и повышение уровня физической подготовленности детей.

**Задачи:**

* Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
* Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта.
* Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений.
* Ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
* Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
* Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К пяти годам:**

* самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
* сохранять исходное положение;
* четко выполнять повороты в стороны;
* выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе, четко соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях);
* сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп
* (быстрый, умеренный, медленный);
* сохранять равновесие после вращений или в заданных положениях:
* стоя на одной ноге, выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
* энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия;
* ловить мяч с расстояния 1,5 м, отбивать его об пол не менее 5 раз
* подряд;
* принимать исходное положение при метании; ползать разными
* способами;
* подниматься по гимнастической стенке чередующимся шагом, не пропуская реек, до 2 м;
* двигаться ритмично, в соответствии с характером и темпом музыки.

**Аннотация к рабочим программам по «Художественно-эстетическому развитию» старшей группы**

**Модуль «Аппликация»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Аппликации» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цели:** формирование у детей интереса к аппликации и развитие специальных знаний и умений, необходимых в качестве исходных для данной деятельности.

**Задачи:**

1. Развивать продуктивную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу специальные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения аппликациии собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цель**: создать условия для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности; развитие творческих способностей детей средствами объемной аппликации.

**Задачи:**

* Поощрять детей воплощать в аппликации свои представления
* Учить детей грамотно отбирать содержание аппликации
* Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений

на основе представлений, полученных из наблюдений

* Создать условия для экспериментирования с различными художественными материалами

Продолжать учить передавать форму изображаемых предметов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

К шести годам: умеют: правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезая, закругляя углы. Создавать аппликационный образ путем обрывания. Аккуратно и последовательно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей. Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

**2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**К шести годам:** Решают творческую задачу оригинально и вариативно; понимают и следуют устным инструкциям при выполнении аппликации; умеют экспериментировать с художественными материалами и инструментами; используют разные приёмы работы с бумагой; умеют передать образ предмета, явления; создают композиции в разных техниках работы с бумагой; способны к интерпритации образа, созданного аппликацией; владеют навыками культуры труда; обладают общей ручной умелостью.

**Модуль «Конструирование»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Конструированию» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, «Интегративная программа по ЛЕГО конструированию», в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цели**:Развить у детей активный интерес к конструированию.

**Задачи**:

* Поддержать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование.
* Закреплять представление о строительных деталях, их свойствах.
* Развить умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции, чертежи, рисунки, схемы.
* Определять назначение частей предметов, их пространственное расположение.
* Научить строить по словесной инструкции, по темам, по замыслу,  по готовым чертежам, схемам (расчлененным и не расчлененным).
* Развить эстетический вкус в процессе оформления сооружений дополнительными материалами.
* Плоскостное моделирование.
* Научить самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек.
* Создавать элементарные чертежи конкретных построек, изображая их в трех проекциях (вид спереди, сбоку, сверху).
* Научить совместному конструированию. Обдумывать замысел, продумывать этапы

строительства, распределять работу, принимать общие решения.

* Добиваться единого результата.
* Научить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. Сформировать навыки монтажа и демонтажа.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(По интегративной программе по ЛЕГО конструированию)**

**Цель**: развивать научно-технический и творческий потенциал личности дошкольника через обучение элементарным основам инженерно-технического конструирования и робототехники. Обучение основам конструирования и элементарного программирования.

**Задачи:**

* Развивать конструкторскую деятельность детей: самостоятельно определение замысла будущей модели, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать детали, выбирать способы скрепления деталей, определять сюжет, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.
* Развивать технические, конструктивные и изобретательские умения.
* Поддерживать личностные проявления в процессе конструкторской деятельности, самостоятельность, индивидуальность и творчество.
* Продолжать развивать эмоционально–эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
* Развитие познавательного интереса к робототехнике.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

К шести годам дети умеют:

* Проявляет изобретательность, экспериментирует.
* Имеет знания о строительных деталях, их свойствах.
* Анализирует постройки, конструкции, чертежи, рисунки, схемы.
* Определяет назначение частей предметов, их пространственное расположение.
* Строит по словесной инструкции, по темам, по замыслу,  по готовым чертежам, схемам (расчлененным и не расчлененным).
* Дополняет сооружения дополнительными материалами.
* Самостоятельно создаёт общие планы, схемы будущих построек.
* Создаёт элементарные чертежи конкретных построек, изображая их в трех проекциях (вид спереди, сбоку, сверху).
* Умеет конструировать в группе. Обдумывает замысел, продумывает этапы

строительства, распределяет работу, принимает общие решения.

* Стремится добиться единого результата при работе в группе.
* Умеет конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. Сформированы навыки монтажа и демонтажа.

**2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(По интегративной программе по ЛЕГО конструированию)**

К шести годам:

* Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в конструктивной деятельности. Стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.
* Любит и по собственной инициативе конструирует из LEGO-конструктора.
* Создает постройки, сооружения, транспорт по заданной теме, условиям, инструкции, собственному замыслу, придумывает сюжетные композиции.
* Проявляет творческую активность и самостоятельность. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
* Умеет сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.
* Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

**Модуль «Лепка»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Лепке» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цели:**

* формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и творческихспособностей в лепке.

**Задачи:**

* Развивать умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать

многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные

изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы;

* Учить использовать разнообразные и дополнительные материалы для

декорирования.

* передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей**

**2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цель**

* Развитие творческой активности**детей посредством лепки**

**Задачи:**

* поощрять детей воплощать в лепке свои представления, переживания, чувст­ва, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
* обогащать содержание лепки в соответствии с задачами познаватель­ного и социального развития детей старшего до­школьного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, [жизни в детском саду](http://referad.ru/l-n-smirnova-logopediya-v-detskom-sadu-v2/index.html), а также о бытовых, общественных и природных явлениях.
* учить детей грамотно отбирать содержание лепки (лес, водоём, пустыню «населять» соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны);
* поддерживать желание передавать характер­ные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фото­графий, иллюстраций в детских книгах и энцикло­педиях;
* создать условия для экспериментирования с [различными художественными материалами](http://referad.ru/gleb-alekseevich-arhangeleskij-v2/index.html), инст­рументами.
* совершенствовать умения передавать форму изображаемых объек­тов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**обязательной части программы дошкольного образования**

**(Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

К шести годам дети умеют:

* скатывать прямыми движениями;
* скатывать круговыми движениями;
* расплющивать;
* соединять в виде кольца;
* защипывать края формы;
* лепить целое из нескольких частей;
* соблюдать пропорции;
* оттягивать части от основной формы;
* сглаживать поверхности формы;
* присоединять части;
* использовать приемы: прижимание, примазывание, вдавливание, для получения полой формы;
* использовать стеку;
* раскрашивать поделку.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

К шести годам дети умеют

* воплощать в лепке свои представления;
* наполнять содержание лепки в соответствии с задачами познаватель­ного и социального развития;
* грамотно отбирать содержание лепки;
* экспериментировать с [различными художественными материалами](http://referad.ru/gleb-alekseevich-arhangeleskij-v2/index.html), инструментами;
* передавать форму изображаемых объек­тов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей.

**Модуль «Рисование»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Рисованию» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цели:** Формировать художественное мышление   через различные способы рисования.

**Задачи:**

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цель**: развитие художественно-творческих способностей детей 4-5 лет средствами нетрадиционного рисования.

**Задачи:**

1. Учить различать и называть способы нетрадиционного рисования.

2. Учить приемам работы кистью, мелками.

3. Учить различать цвета спектра и их оттенки.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1 Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**К шести годам:**

1. Ребенок интересуется проявлениями красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры; высказывает собственные предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений, эмоций.
2. В процессе восприятия искусства самостоятельно и последовательно анализирует произведение, понимает художественный образ; обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно - прикладного искусства.
3. Различает, называет, группирует знакомые произведения искусства по видам, предметы народных промыслов - по материалам, содержанию. Понимает и поясняет  некоторые  отличительные особенности скульптуры,  живописи, декоративно – прикладного искусства. Понимает и использует в речи слова, обозначающие виды и жанры искусства, некоторые средства  выразительности, изобразительные материалы и техники.
4. Любит рисовать, лепить, создавать конструктивные постройки и аппликации; по собственной инициативе рисует, апплицирует, лепит  необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
5. Инициативен и творчески активен в процессе собственной деятельности: может как самостоятельно определить замысел будущей работы, так и охотно принимать тему, предложенную педагогом. Уверенно использует освоенные техники, создает оригинальные выразительные образы, верно подбирает для их создание средство выразительности.
6. Освоил различные изобразительные техники (способы создания изображения), способы использования изобразительных материалов и инструментов; демонстрирует хороший уровень технической грамотности, аккуратность в создании изображения.
7. Может организовать рабочее место; проявляет аккуратность и собранность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам, инструментам.
8. Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ: охотно сотрудничает с другими детьми, договариваться о замысле, распределяет работу.

**2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

1. Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества.
2. Нахождение адекватных выразительно – изобразительных средств для создания художественного образа.
3. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.
4. Индивидуальный «почерк» детской продукции.
5. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно образной выразительности.
6. Способность к интерпретации художественных образов.
7. Общая ручная умелость.

**«Музыкальная деятельность»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Музыкальной деятельности» для детей 4-5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, и программы «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.Р. Новоскольцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384.

**Цель** данной программы – создание условий для приобщения детей 5-6 лет к музыкальному искусству в музыкально-художественной деятельности.

В ходе реализации программы решаются следующие

**Задачи:**

1. ***в области музыкального восприятия - слушания - интерпретации***

- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;

- накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов;

- развивать умение общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

***2. вобласти музыкального исполнительства - импровизации – творчества***

- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический,гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

- развивать координацию слуха и голоса, формировать певческие навыки;

-продолжать способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах, игрового музицирования;

- способствовать освоению элементов ганца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;

- стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;

- развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

К концу учебного года достигается следующий результат. Ребёнок:

-Овладевает культурой слушания. Легко различают не только первичные жанры музыки, но и виды музыкальных произведений, вникают в эмоционально – образное содержание музыки.

-Воспринимают форму произведения, чувствуют смену характера музыки, динамику развития музыкального образца. Они выделяют

большинство средств музыкальной выразительности, некоторые интонационные ходы.

-Интенсивно продолжают развиваться музыкально – сенсорные способности: дети могут различать выразительные отношения музыкальных звуков

-Далее активизируются такие музыкальные способности, как ладовысотный слух: дети распознают интонационно – мелодические особенности музыкального произведения.

-Интенсивное развитие умственных способностей детей влияет на формирование

музыкального мышления: они готовы к анализу относительно сложного музыкального произведения, его оценке, могут сравнивать, обобщать некоторые из них по какому – либо признаку (жанру, характеру, содержанию).

Дети любят петь, овладевая разнообразным по тематике репертуаром. Голос становится звонче, для большинства детей характерен диапазон в пределах ре—си первой октавы; налаживается вокально – слуховая координация.

- Осознанно следит за правильностью певческой интонации, контролирует себя, исправляет неточности своего пения ( но лучше слышит пение сверстника).

-Дети могут выразительно петь не только напевно, но и отрывисто, если это необходимо

для отображения содержания и настроения песни. Они способны петь на одном дыхании целые фразы песни, певческая дикция у большинства детей правильная.

- Хоровое пение отличается слаженностью голосов по тембру и динамическим оттенкам.

- На шестом году жизни продолжается дальнейшее физическое и психическое развитие

ребёнка: формируется осанка, движения становятся более свободными и выразительными, а в ребёнка: формируется осанка, сюжетных играх, танцах – более осмысленными и управляемыми, слаженными, уверенными.

-Дети на шестом году жизни желают овладевать игровыми навыками и танцевальными движениями, требующими ритмичности и координированности исполнения, стремятся пополнять имеющийся запас игровых и танцевальных умений. Они легко ориентируются в пространстве помещения, довольно непринуждённо выполняют основные движения.

-Большинство детей с удовольствием включаются в творческие игровые ситуации, в свободные пляски; любят придумывать свои танцы, главным образом на ос основе знакомых движений.

- Готовность детей заниматься музицированием на инструментах.

При обучении игре на металлофоне дети легко справляются с игрой на двух пластинах, не соседствующих друг с другом, но находящихся рядом ( через пластину).

**2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**(Программа «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.Р. Новоскольцевой)**

К концу года дети должны уметь:

- Музыкально-ритмические движения:Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд).Познакомить детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

- Пляски, игры, хороводы: Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен.Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*-*Игра на детских музыкальных инструментах*:* Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

**Аннотация к рабочим программам по познавательному развитию для детей старшей группы**

**Модуль «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Исследованию объектов живой и неживой природы, экспериментированию» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:** развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе. Формирование активного отношения к собственной познавательной деятельности.

**Задачи:**

* Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избира­тельности и предпочтений детей.
* Обогащать представления детей о многообразии признаков жи­вотных и растений, обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера). Объединять в группы рас­тения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники и т. д., рыбы, птицы, звери и т. д.).
* Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе спо­собов проверки, достижении результата, их интерпретации и приме­нении в деятельности.
* Развивать самостоятельность детей в уходе за животными и рас­тениями.
* Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать при­родный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

**Планируемые результаты освоения модуля**

К шести годам дети умеют:

* Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности
* Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;
* знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
* Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
* Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
* Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
* Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.
* Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
* Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
* Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

**Модуль «Математическое и сенсорное развитие»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Математическому и сенсорному развитию» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:** развитие познавательных и творческих  способностей детей. Формирование активного отношения к собственной познавательной деятельности.

**Задачи:**

* Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
* Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
* Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
* Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
* Обогащать сенсорный опыт детей.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К шести годам:**

* Объединять группы предметов по общему признаку, находить части целого множества и целое по известным частям.
* Считать до 20 и дальше (количественный и порядковый счет до 20).
* Называть числа в прямом и обратном порядке до10.
* Соотносить цифру и количество предметов.
* Составлять и решать задачу на сложение и вычитание.
* Пользоваться цифрами и математическими знаками.
* Различать величины: длину, ширину, высоту, объем, массу.
* Измерять длину предметов.
* Делить предметы на несколько равных частей. Сравнивать целый предмет и его часть.
* Различать, называть: отрезок, угол, круг, овал, квадрат, прямоугольник, шар, куб.
* Ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница).
* Определять временные отношения.

**Аннотация к рабочей программе по социально-коммуникативному развитию для детей старшей группы**

**Модуль «Познание предметного мира, ОБЖ»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Познанию предметного мира, ОБЖ» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:**

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Задачи:**

* Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливо­го отношения к малышам.
* Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
* Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдержи­вать непосредственные эмоциональные побуждения, если они прино­сят неудобство окружающим.
* Дальнейшее обогащение представлений о людях, их нравствен­ных качествах, тендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах отношений взрослых и детей; воспитание толерант­ности по отношению к людям разных национальностей, формирова­ние начал гражданственности.
* Формирование представлений о родном городе и стране, разви­тие патриотических и гражданских чувств.
* Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чув­ства собственного достоинства, желания следовать социально-одобря­емым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

**Планируемые результаты освоения модуля**

к шести годам дети умеют:

* Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности
* Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;
* знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
* Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
* Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
* Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
* Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.
* Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
* Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
* Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

**Аннотация к рабочим программам по речевому развитию для детей старшей группы**

**Модуль «Развитие речи»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Развитию речи» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы развития речи дошкольников О.С. Ушаковойдля детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:**

Воспитание осознанного отношения к языку, как особому объекту познания. Создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста в образовательной области «Коммуникация», обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

**Задачи:**

* Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
* Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
* Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия
* Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
* Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
* Воспитывать интерес к письменным формам речи.
* Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
* Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
* Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К шести годам:**

* Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задаёт вопросы.
* Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
* С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
* Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
* Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими понятиями и словами.
* Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
* Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный) место звука в слове.
* Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
* Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
* Проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
* Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, загадка.

**Модуль «Чтение художественной литературы»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Чтению художественной литературы» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:**

* Формировать устойчивый интерес к художественной литературе.

**Задачи:**

* Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
* Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
* Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
* Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
* Воспитывать интерес к письменным формам речи.
* Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
* Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
* Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

**Планируемые результаты освоения модуля**

К шести годам дети умеют:

* проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать
* обнаруживает избирательное отношение к произведениям опреде­ленной тематики или жанра, к разным видам творческой деятель­ности на основе художественного произведения
* называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся
* знает фамилии четырех-пяти писателей, отдельные факты их био­графии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуж­дает об особенностях их творчества
* знает фамилии трех-четырех художников, знает некоторые особенности их изобразительной манеры
* различает основные жанры литературных произведений (стихотво­рение, сказка, рассказ), имеет представления о некоторых их осо­бенности
* воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к образам героев, идее произведения
* выразительно исполняет литературные произведения, творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игро­вой деятельности на основе художественных текстов
* выразительно передает образы литературных героев в театрализо­ванной деятельности, проявляет творчество, стремится к импрови­зации.

**Модуль «Обучение грамоте»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Обучению граммоте» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель:** создание благоприятных условий для формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**.**

**Задачи:**

* формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении;
* развитие звуко - буквенного анализа слова;
* правильное произношение всех звуков родного языка.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К шести годам:**

* Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
* Выражает свои мысли.
* Проявляет любознательность.
* Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
* Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
* Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный) место звука в слове.

**Аннотация к рабочим программам по физическому развитию для детей старшей группы**

**Модуль «Двигательная деятельность»**

* 1. Рабочая программа (далее - Программа) по «Двигательной деятельности» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы «Физическая культура в детском саду» / Л.И. Пензулаева, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
  2. **Цель:** обеспечение разностороннего физического развитиядошкольников старшего возраста посредством организации различных форм физического воспитания.

**Задачи:**

* Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
* Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений); учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей; побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.
* Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
* Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
* Прививать стойкий интерес к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.

**Планируемые результаты освоения модуля**

* Ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
* Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
* Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места не менее 80 см,с разбега не менее 100 см; в высоту с разбега не менее 40 см; прыгать через короткую и длинную скакалку.
* Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 – 9 м, в вертикальную и горизонтальную цели с расстояния 3 – 4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние – 6 м).
* Сохранять устойчивое равновесие при выполнении упражнений на ограниченной площади опоры.
* Перестраиваться в колонну по три, четыре, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом.

. **Аннотация к рабочим программам по «Художественно-эстетическому развитию» подготовительной группы**

**Модуль «Аппликация»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Аппликации» для детей 6-7 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть (Программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цель:** Формирование у детей интереса к аппликации, развитие специальных знаний и умений, необходимых в качестве исходных для данной деятельности.

**Задачи:**

* Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
* Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
* Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, а затем длинных полос.
* Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
* Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
* Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
* Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
* Поощрять проявления активности и творчества.
* Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.
* Познакомить с нетрадиционными видами материала при создании композиции.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цель:** Создать условия для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе своей индивидуальности; развитие творческих способностей детей средствами объемной аппликации.

**Задачи:**

* Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
* Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
* Создание условий для многоаспект­ной и увлекательной активности де­тей в художественно-эстетическом ос­воении окружающего мира.
* Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-кон­цепции- творца».

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть (Программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

К семи годам дети умеют: правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезая, закругляя углы.

- Создавать аппликационный образ путем обрывания.

- Аккуратно и последовательно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

**2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**В аппликации** – самостоятельно вырезают из подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); научаться пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.

**Модуль «Конструирование»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Конструированию» для детей 6 - 7 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, «Интегративная программа по ЛЕГО конструированию», в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цель:** развитие творческих способностей детей через конструирование из различных материалов.

**Задачи:**

* Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными материалами и оборудованием, их свободное применение в играх.
* Развитие воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности.
* Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
* Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности.
* Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.
  + Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе - нестандартным.
  + Формировать художественный вкус.
  + Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(По интегративной программе по ЛЕГО конструированию)**

**Цель**: развивать научно-технический и творческий потенциал личности дошкольника через обучение элементарным основам инженерно-технического конструирования и робототехники. Обучение основам конструирования и элементарного программирования.

**Задачи:**

1.Поддерживать проявление самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей;

2.совершенствовать компоненты конструкторской деятельности, технические и изобретательские умения;

3.развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности;

4. формирование умений и навыков конструирования, приобретения первого опыта при решении конструкторских задач по механике, знакомство и освоение программирования в компьютерной среде LEGO WeDO;

5. развитие творческой активности, самостоятельности в принятии оптимальных решений в различных ситуациях, развитие внимания, оперативной памяти, воображения, мышления (логического, комбинаторного, творческого);

6. воспитание ответственности, высокой культуры, дисциплины, коммуникативных способностей.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

* Строить изображение в зависимости от формы листа — на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге;
* составлять изображение предмета из отдельных частей;
* располагать предметы в сюжетной композиции.
* сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки.
* использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
* преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
* ориентироваться в пространстве (спереди, сзади, внутри и пр.).
* строить совместно, не мешая друг другу.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(По интегративной программе по ЛЕГО конструированию)**

**-** анализировать конструктивную и графическую модель;

- создавать более сложные постройки, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых предназначается;

- правильно называть детали лего-конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесиками);

- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;

- обдумывать назначение будущей постройки, намечать цели деятельности;

- преобразовывать конструкцию в соответствии с заданным условием.

- изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;  
- использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;

- преобразовывать постройки в соответствии с заданием;

- анализировать образец постройки;

- планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;

- создавать постройки по рисунку, схеме;

- работать коллективно;

- соотносить конструкцию предмета с его назначением;

- создавать различные конструкции одного и того же объекта;

- создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

**Модуль «Лепка»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Лепке» для детей 6-7 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цель:** научить лепить из различных материалов (пластилина, глины, соленого теста), используя различные способы лепки.

**Задачи:**

* Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
* Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
* Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
* Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста**

**Цели:** Вызывать у детей интерес к лепке нетрадиционными способами.

**Задачи:**

* Ознакомление со способами деятельности – лепка из пластилина; овладение основами, умениями работы из целого куска пластилина, из отдельных частей, создание образов.
* Формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию.
* Способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из пластилина.
* Содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству.
* Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой**

**К семи годам** ребенок

* проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;

- проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;

- экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;

- адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ

охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

**2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»**

**И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста**

Умение свободно владеть лепным материалом. Знание исходных форм и умение их выполнять любого размера. Правильное понятие о пропорции и соразмерности. Умение использовать плоские рисованные изображения для создания объёмных форм. Развитие фантазии и творческого мышления. Укрепление мелкой моторики рук. творческая активность; креативность; компетентность; экспериментирование с художественными материалами с целью открытия их свойств и способов создания художественных образов; инициативность; самостоятельность и ответственность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности; эмоциональность; способность к самооценке.

**Модуль «Рисование»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Рисованию» для детей 6 -7 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой**

**Цели:** Формировать художественное мышление   через различные способы рисования.

**Задачи:**

* + Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
  + Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
  + Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
  + Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста**

**Цель**: развитие художественно-творческих способностей детей 6-7 лет средствами нетрадиционного рисования.

**Задачи:**

* Учить различать и называть способы нетрадиционного рисования.
* Учить приемам работы кистью, мелками.
* Учить различать цвета спектра и их оттенки.
* Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров

детской книги.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой**

**К семи годам:**

Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности. Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей.

**2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста**

1.Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества.

2.Нахождение адекватных выразительно – изобразительных средств для создания художественного образа.

3.Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.

4.Индивидуальный «почерк» детской продукции.

5.Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно образной выразительности.

6.Способность к интерпретации художественных образов.

7.Общая ручная умелость.

**Модуль «Музыкальная деятельность»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Музыкальной деятельности» для детей 6-7 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, и программы «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.Р. Новоскольцевой, в соответствии с Федеральным законом от 29декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384

**Цель** данной программы – создание условий для приобщения детей 6-5 лет к музыкальному искусству в музыкально-художественной деятельности.

**Задачи:**

***1. В области музыкального восприятия - слушания – интерпретации***

- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;

- накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторах;

- обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности;

- развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

***2***. ***В области музыкального исполнительства - импровизации – творчества***

- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

- развивать координацию слуха и голоса, формировать певческие навыки;

-продолжать способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах, игрового музицирования;

- способствовать освоению элементов ганца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;

- стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;

- развивать умение сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

К концу учебного года достигается следующий результат. Ребёнок должен:

**1. Слушание**

- Расширять представления о различных жанрах музыки, в том числе театрально-драматических: опера, оперетта, балет.

- Познакомить детей с названиями, внешним видом, способами звукоизвлечения и тембром звучания следующих музыкальных инструментов: симфонического оркестра, оркестра народных инструментов.

- Формировать представление об образной природе музыки в процессе ознакомления с произведениями, имеющими 2-3 музыкальных образа и передающими их развитие и взаимодействие. Стимулировать способность воспринимать, чувствовать выразительность музыки: смену настроения в музыкальном произведении как в его различных частях, так и в отдельных фразах; чередование чувств, эмоций, интонаций, отражённых в музыке; логику развития образов, особенности их взаимодействия.

- Развивать тонкое музыкально-сенсорное восприятие выразительных отношений музыкальных звуков на основе музыкально-дидактических упражнений и игр.

**2. Пение**

- Продолжать формировать музыкально-слуховые певческие представления, поддерживать интерес к восприятию песен различной тематики.

- Активизировать дифференцированное восприятие песен, обращая внимание ребёнка:

на средства выразительности (динамика, темп, регистр, ритмические особенности, тембр (нежный, звучный, яркий); на форму песни (куплет, припев, вступление, заключение).

- Обогащать восприятие певческой техники (хоровое и сольное, с сопровождением и без него, пение со взрослым и без него).

- Охранять, беречь голос детей.

- Учить основам певческого умения, пению естественным голосом без зажимов, сохранению во время пения правильной осанки, чёткому, ясному пропеванию слов песни, навыку брать дыхание, смену интонации (нежно, грубо), динамической окраски пения.

- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

**3. Песенное творчество**

- Побуждать дошкольников: к сочинению мелодии на заданный литературный текст;

- к импровизации музыки и текста определённого содержания; к импровизации песенных мелодий в ритме польке, вальса, марша.

**4. Музыкально-ритмические движения**

- Продолжать формировать музыкально-двигательные представления.

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно пере­ходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

- Помочь детям в восприятии определённых музыкально-ритмических движений, способов их исполнения: основные движения – ходьба спортивная, ходьба торжественная, ходьба пружинистым шагом, ходьба гусиным шагом, ходьба осторожная на полупальцах, бег лёгкий, острый, бег с высоким подъёмом ног, бег пружинистый, бег широкий, подскоки, галоп боковой в разных направлениях, прыжки на двух;

танцевальные шаги и движения: русский народный танец – простой тройной шаг, простой каблучный шаг, русский переменный шаг, дробный шаг, шаг с притопом, на лёгком беге с захлёстом, тройные дроби, ковырялочка, присядка (мальчики), кружение на припадание, «верёвочка», «ручеёк»; детский бальный танец –лёгкий бег боковым галопом, подскоки, шаги польки, менуэта, полонеза, вальса и наиболее простые движения вышеуказынных танцев, выполняемые выразительно и грациозно; современный детский танец – разнонаправленные движения рук и ног под современную ритмичную музыку, позволяющую детям понять сюжетную танцевальную композицию.

Ориентировка в пространстве:

- перестроение из пар и троек в две-три колонны;

- из двух-трёх колонн в один круг;

- из двух колонн в два круга, а из них в один большой;

- из ходьбы в одну линию в ходьбу по диагонали;

- перестроение из ходьбы друг за другом в движении четвёрками в четыре колонны;

- варианты хороводных композиций – «змейка», «спираль», «воротики»,

- понимание формы танца, последовательности движений, моделирование на бумаге, фланелеграфе.

**5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

- Побуждать: к творческой самореализации в выразительном исполнении фиксированных танцев и постановочных игр; к творческой передаче действий персонажей в сюжетных играх, образных упражнениях и этюдах; к импровизации песен; к импровизации переплясоа на народную и современную музыку; к придумыванию новых танцев на задуманную тему.

**6. Игра на детских музыкальных инструментах**

**-** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкаль­ных инструментах; исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятель­ным действиям.

- Продолжать учить детей правильному звукоизвлечению, ритмичной игре на пластинках металлофона (желательно знать их название), игре на электромузыкальных инструментах, а также на новых для них ударных инструментах.

- Формировать способность на детских музыкальных инструментах импровизировать интонации, музыкальные образы природных явлений.

**2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**(Программа «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.Р. Новоскольцевой)**

К концу года дети должны уметь:

- Музыкально-ритмические движения:   развивать навыки танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

- Пляски, игры, хороводы:    Развивать  творческую  активность детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Уметь импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.),  придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Самостоятельно искать способ передачи в движениях

музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Аннотация к рабочим программам по познавательному развитию для детей подготовительной группы**

**Модуль «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»**

Рабочая программа (далее - Программа) по исследованию объектов живой и неживой природы, экспериментированию для детей 6 - 7 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Целью** рабочей программы является создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по исследованию объектов живой и неживой природы, экспериментированию.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К семи годам** ребенок должен знать:

*Живая природа*.

Многообразие растений, грибов, животных, их принадлежность к миру живого на планете.

1. Признаки внешнего строения растений (корни, корневища, луковицы, видоизмененные стебли, листья), части растения, их функции (корень всасывает питательные вещества вместе с водой, удерживает растение в земле, способствует дыханию; стебель проводит питательные вещества к листья, цветкам, плодам, удержива­ет на себе листья, дышит; лист улавливает свет, под воздействием которого образуется кислород, которым дышит человек и животные, через листья испаряется влага, осуществляется дыхание и т.д.).
2. особенности внешнего вида и поведения животных в многообра­зии признаков и характеристик (особенности строения — органы и части тела животных, их функции; особенности поведения, повадки; особенности убежища (нора, логово, гнездо); способ защиты от вра­гов; способ добывания пищи; питания; способ передвижения; способ дыхания; способ размножения).
3. иметь конкретные представления о признаках объектов живой природы (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют) и неживой природы (не растут, разруша­ются, переходят в другой вид неживого: камни, почва, вода).

*Связь растений, животных со средой обитания, неживой природой.*

Ребенок должен иметь: общее представление о существовании разных сред обитания: наземной (почва, земля), воздушной (воздух), водной (вода), об основных компонентах сред обитания (например: земля состоит из чернозема, песка, глины, камней, остатков частей растений; она может быть мягкой, рыхлой, влажной, сухой и т. д.);представления о приспособлении отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания, выраженном во внешнем строении, поведении животных, способах существования. (Домашние животные и культурные растения не приспособлены самостоятельно удовлетворять свои потребности, им помогает в этом человек.); знания об изменениях сред обитания по сезонам, некоторых сезонных явлениях природы, приспособлении растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом; признаки сходства живых существ, включенных в одну группу (почему это птицы, звери, насекомые, люди, растения и т.д.);представления о труде взрослых по уходу за домашними животными и растениями; основные компоненты некоторых трудовых процессов (кормление животных, полив растений, выращивание овощей и фруктов, цветов и др.).

*Ребенок должен иметь представления:*

1. представления о том, что растения, животные - живые; они рождаются от других живых организмов: растения - от растений, а животные - от животных; знания об изменениях во внешнем виде (строении) и способах существования хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, о некоторых ярких стадиях и их последовательности; представления о необходимости беречь как молодое, так и взрослое живое существо: из маленького вырастает взрослое, у которого снова будет потомство (цикличность роста, развития и размножения); способы размножения растений (семенами, луковицами, корневищами, черенками, делением куста), грибов (спорами, кусочками грибницы), животных (живорож­дение, появление детеныша из яйца, икринки, сложный способ раз­множения насекомых).
2. последовательность стадий роста и развития, их цикличность на конкретных примерах хорошо знакомых детям при­родных объектов. Места произрастания и обитания растений и животных.

*Ребенок должен знать:*

1. о среде обитания животного или растения (лес, луг, водоем, парк, газон, аквариум); основные условия среды обитания; связь потребностей растений с условиями (например: на лугу много света, нет высоких деревьев - растут травянистые растения, любящие свет);
2. иметь конкретные представления о животных - обитателях леса (луга, поля, водоема), способах удовлетворения их потребностей в условиях определенной среды - экосистемы
3. например на лугу много невысоких цветущих растений, поэтому там живут разные насекомые и мелкие зверьки; над лугами летают птицы, которые питаются насекомыми).

*Ребенок должен знать о человеке:*

1. соотношение понятий ребенок - родители - воспитатели; особенности внешнего вида, различия и сходство;
2. назначение органов; люди - живые, им нужны пища, чистая вода и свежий воздух, тепло, свет; им нужны внимание и забота;
3. одежда для деятельности человека (взрослых и детей) в разные времена года;
4. уметь читать эмоции человека и соответствующе реагировать на проявление эмоций детей и взрослых; знать о различных проявлениях теплых отношений между людьми.

**Практические умения.**

*Ребенок должен уметь:*

Под руководством и контролем взрослого осуществлять уход за растениями и животными уголка природы, огороде, в цветнике (поливать, рыхлить почву, удалять пыль с растений разными способами, размножать растения луковицами, крупными и мелкими семенами; кормить животных, мыть поилки, кормушки, помогать готовить корм) проявлять некоторую самостоятельность, радоваться достигнутым успехам, видеть положительные результаты труда.

По отношению к природе ребенок должен проявлять любознательность по отношению к особенностям внешнего вида, образу жизни растений и животных, человека; сочувствовать, сопереживать живому организму при нарушении его целостности, нанесении ущерба его здоровью; проявлять доброжелательность и осторожность в играх и поведении в природе; интерес к труду человека по уходу за растениями и животными, желание самому оказать посильную помощь взрослому, самостоятельно выполнять те или иные поручения; эстетически воспринимать природу, любоваться, восхищаться ее красотой.

Появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.

Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

Совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

**Модуль «Математическое и сенсорное развитие»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Математическому и сенсорному развитию» для детей 6 - 7 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:** дать необходимые современному дошкольнику знания в области математики и развить соответствующие способности детей. Формирование активного отношения к собственной познавательной деятельности.

**Задачи:**

* Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
* Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
* Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
* Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
* Обогащать сенсорный опыт детей.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К семи годам** ребенок должен:

* уметь найти пару, сгруппировать предметы, осуществить поиск недостающего;
* иметь представление о числе и количественных отношениях;
* выполнить арифметические действия, моделирование;
* иметь представления о преобразовании объёмных и плоских конструкций;
* иметь возможность проявить смекалку и сообразительности в играх - головоломках при решении логических задач;
* знать образование чисел второго десятка;
* знать о новой разрядной единице – десятке;
* свободно пользоваться понятиями цифра, знак, задача, больше, меньше, равно, день, недели, геометрическая фигура;
* знать как измерить с помощью линейки, уметь изображать отрезки заданной длины;
* знают элементы геометрических фигур (вершина, стороны, углы);
* рисовать геометрические фигуры в тетради в клетку;
* уметь решать логические задачи;
* назвать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция);
* уметь ориентироваться на листе бумаги;
* определять время с точностью до получаса;
* знать о частях суток, днях недели, временах года, месяцах.

**Аннотация к рабочей программе по социально-коммуникативному развитию для детей подготовительной группы**

**Модуль «Познание предметного мира, ОБЖ»**

Рабочая программа (далее - Программа) по познанию-предметного мира, ОБЖ для детей 6 - 7 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Целью** рабочей программы является создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по познанию предметного мира, ОБЖ.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К семи годам:**

* Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности;
* имеет творческие увлечения;
* проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и искусстве;
* узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;
* экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения;
* демонстрирует высокую техническую грамотность;
* планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;
* адекватно оценивает собственные работы;
* в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.
* проявляет интерес к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договариваться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
* в играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет свою роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов – заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Имеет представления:

* о себе: знает своё имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол, осознаёт некоторые свои умения, знания, то, чему научился. Стремится узнать у взрослого некоторые сведения о своём организме;
* о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, прошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
* об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
* о государстве: знает название страны и города, в котором живёт.

**Аннотация к рабочим программам по речевому развитию для детей подготовительной группы**

**Модуль «Развитие речи»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Развитию речи» для детей 6 - 7 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, «Развитие речи дошкольников» О. С. Ушаковой, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цели:** Сформировать у детей 6 -7 лет навыки развития коммуникативных способностей на основе общения, владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте и учебную мотивацию с учетом психофизиологических особенностей детей дошкольного возраста

**Задачи:**

* поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
* развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
* поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
* развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
* воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
* развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
* обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К семи годам ребенок:**

- Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.

- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, рассказов, сказок.

- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко пользуется.

- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

- Имеет богатый словарный запас.

- Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове.

- Самостоятельно пересказывает рассказы, сказки, сочиняет загадки.

- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.

- Проявляет избирательные отношения к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.

- Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.

- Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

- Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

- Ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука в слове.

**Модуль «Чтение художественной литературы»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Чтению художественной литературы» для детей 6 -7лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель программы:**Приобщение детей к высокохудожественной литературе, формирование у них запаса литературных художественных впечатлений.

**Задачи:**

* Воспитывать ценностное отношение к художественной литера­туре
* Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов
* Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
* Обеспечивать формиро­вание у детей целостной картины мира, приобщать к социально- нравственным ценностям.
* Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
* Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения, развивать литератур­ную речь.
* Обогащать представления об особенностях литературы
* Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельно­сти и творчества в разных видах художественно-творческой деятель­ности на основе литературных произведений.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К семи годам р**ебенок:

-проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать

-обнаруживает избирательное отношение к произведениям опреде­ленной тематики или жанра, к разным видам творческой деятель­ности на основе художественного произведения

-называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся

-знает фамилии четырех-пяти писателей, отдельные факты их био­графии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуж­дает об особенностях их творчества

-знает фамилии трех-четырех художников, знает некоторые особенности их изобразительной манеры

-различает основные жанры литературных произведений (стихотво­рение, сказка, рассказ), имеет представления о некоторых их осо­бенности

-воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к образам героев, идее произведения

-выразительно исполняет литературные произведения, творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игро­вой деятельности на основе художественных текстов

-выразительно передает образы литературных героев в театрализо­ванной деятельности, проявляет творчество, стремится к импрови­зации.

**Модуль «Обучение грамоте»**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Обучению грамоте» для детей 6 -7лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель программы:** Сформировать у детей 6 -7 лет навыки звукобуквенного анализа слова, подготовки руки к письму, развития коммуникативных способностей на основе общения, учебную мотивацию с учетом психофизиологических особенностей детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

* Формировать первоначальные лингвистические представления о слове, звуке, предложении;
* Закреплять и совершенствовать умение делить слоги и воспроизводить звуковой анализ слов.
* Обогащать словарный запас, прививать интерес к чтению, развивать интерес к русскому языку.
* Развивать умение работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца, работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия;
* Воспитывать любознательность, любовь и интерес к родному языку, поощрять стремления будущих школьников проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**К семи годам р**ебенок

должен знать:

* термины (звук, буква, слог, слово, предложение, гласные, согласные –твёрдые и мягкие, звонкие и глухие)

уметь выполнять:

* звукобуквенный анализ слогов, слов
* определять место заданных звуков в  словах
* делить слова на слоги
* составлять схемы предложений
* определять количество звуков/ букв в словах
* производить звуковой анализ четырёхзвуковых и пятизвуковых слов

ориентироваться на листе и выполнять графические диктанты

**Аннотация к рабочим программам по физическому развитию для детей подготовительной группы**

**Модуль «Двигательная деятельность»**

* 1. Рабочая программа (далее - Программа) по «Двигательной деятельности » для детей 6-7 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ ООШ п. Кострово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы «Физическая культура в детском саду» / Л.И. Пензулаева, - Москва: 2016, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель:** обеспечение разностороннего физического развитиядошкольников старшего возраста посредством организации различных форм физического воспитания.

**Задачи:**

* Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;
* Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях; закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
* Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость-координацию движений.
* Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
* Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
* Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
* Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

**Планируемые результаты освоения модуля**

**обязательной части программы дошкольного образования**

**(Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

Результатом освоения программы являются умения ребенка: самостоятельно, быстро и организованно строиться и перестраиваться во время движения; выполнять общие упражнения активно, с напряжением, из разных исходных положений; сохранять динамическое и статическое равновесие в сложных условиях; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 6 – 12 м, в вертикальную и горизонтальную цели с расстояния 4 - 5 м, бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками не менее 20 раз, одной - не менее 10 раз подряд с хлопками, поворотами и другими заданиями; сохранять устойчивое равновесие при выполнении упражнений на ограниченной площади опоры; перестраиваться в колонну по три, четыре, делать повороты на углах во время движения;

ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат.

В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку .Стремится к лучшему результату и физическому совершенствованию, самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.